



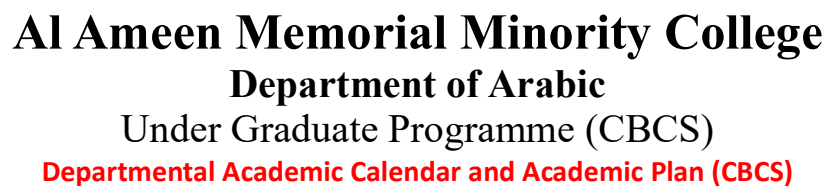
Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-CC1-1SEM-History of Arabic Literature.(from Pre-Islamic to Umayyad period) Grammar & Translation আরবিসাহিত্যের ইতিহাস। (প্রাক-ইসলামী থেকে উমাইয়ায়্যুগ পর্যন্ত) ব্যাকরণ ও অনুবাদ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	A. Pre-Islamic Period (500 -622 A. D.) i) Brief history of Pre-Islamic literature ii) Al-Muallaqat and its poets: ImaraulQais, Zuhair b. Abi Sulma, Labid b. Rabia, Amar b. Kulthum, Tarafah b. Abd.	Prof.S.Haque	July	15
	B. Islamic Period & Umayyad Period (622-750 A.D.) i) Al-Quran ii) Al-Hadith iii) Poetry with special reference to: Al-Khansa, Hassan bin Thabit, Umar bin abiRabiah, Al-Akhtal, Al- Farazdaq, Jarir.	Prof. S.K.A.Ali	July	15
	• Grammar: The following topics: (أ) الكلمة وأقسامها: الاسم والفعل والحرف (ب) العدد: واحد، ثنائية، جمع وأقسامه (ت) الأداة: النكرة والمعرفة (ث) الجنس: المذكر والمؤنث (ج) اسم الإشارة (ح) الضمير وأقسامه (خ) حروف الجر (د) حروف الاستفهام (ذ) أقسام الفعل: الماضي، المضارع، الأمر، النهي (ر) الفعل الثلاثي المجرد وأبوابه (ز) المضاف والمضاف اليه (س) الموصوف والصفة (ش) المبتدأ والخبر	Prof.S.Haque Prof. S.K.A.Ali Prof.S.Haque Prof. S.K.A.Ali Prof.S.Haque Prof. S.K.A.Ali	July July July July July July	09 09 02 12 08 08

2



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester Honours Courses (January –June)				
ARBA-CC3-2SEM-History of Arabic Literature (Abbasid period& Indian Arabic Literature)Grammar & Translation আরবিসাহিত্যেরইতিহাস (আব্বাসীদেরযুগএবংভারতীয়আরবিসাহিত্য)ব্যাকরণওঅনুবাদ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	- History of Arabic Literature (Abbasid Period-750-1258) (a) Brief history of the prose Literature with special reference to - عبد الله بن المقفع، الجاحظ، قاضي الفاضل، ابن العميد، الهمداني، الحريري، أبو الفرج الأصفهاني (b) Brief history of poetry with special reference to the following poets: بشار بن برد، أبو العتاهية، أبو نواس، أبو تمام، المتنبي، المعري	Prof.S.Haque	Jan	15
	- Indian Arabic Literature - Life and works of the following Indian Arabic Scholars: (ا) غلام علي آزاد البلغرامي (ب) السيد عبد الجي الحسني (ب) شاه ولي الله المحدث الدهلوي (ج) الشيخ أبو الحسن علي الندوي (ت) نواب صديق حسن خان (ح) أبو محفوظ الكريم المعصومي	Prof. S.K.A.Ali	Jan	16
	- Grammar: - The following topics: أ. الفعل اللازم والمتعدي ج. الحال: الرفع، النصب، الجر(اعراب المثني، إعراب جمع السالم) ب. نواصب الفعل المضارع ح. الحروف المشبهة بالفعل ت. جوازم الفعل المضارع خ. الأفعال الناقصة ث. المصادر والأسماء المشتقة: اسم الفاعل، اسم المفعول، اسم الظرف، اسم الآلة	Prof.S.Haque	Jan	16
	Translation: Based on the above mentioned grammar			



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester Honours Courses (January – June)				
ARBA-CC4-2SEM-Arabic Prose (Islamic & Medieval)				
আরবিগদ্য (ইসলামীওমধ্যযুগীয়)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	أ. خطة عمر (رض) في الحكم ابن هشام ب. مؤامرة قريش عبد الله بن المقفع ج. القضاء والقدر الجاحظ د. بين قاض وقور وذباب جصور أبو الفرج الأصفهاني هـ. أشعب والخيال ابن عبد ربه و. القميص الأحمر ز. إن حملة العلم في الإسلام أكثرهم العجم ابن خلدون	Prof. S.K.A.Ali 		



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-CC5-3SEM-Poetry (Pre-Islamic , Islamic & Umayyad period) কবিতা (প্রাক-ইসলামী, ইসলামী ও উমাইয়া যুগ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	1 – امرؤ القيس 2 – لبید بن ربیعہ 3 – حسان بن ثابت (1) قال يرثي النبي صلى الله عليه وآله وسلم (2) قال في يوم بدر	Prof. S.K.A.Ali	July	06
	4- الحماسة (1) العباس بن مرداس السلمي ، (2) سالم بن وابصة الأسدي 5 – الفرزدق قال يمدح سيدنا عليا زين العابدين 6 – جرير قال يرجو قضاء حاجة من عمر بن عبد العزيز	Prof.S.Haque	July	06

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-CC6-3SEM-History of Arabic Literature (Spain) Grammar and Translation আরবিসাহিত্যের ইতিহাস (স্পেন) ব্যাকরণ এবং অনুবাদ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	a) Prose: with special reference to: Ibn AbdRabbihi, Ibn Khaldun, Lisanuddin Ibn Khatib and Ibn al Hazm.	Prof. S.K.A.Ali	Aug	06
	b) Poetry: with special reference to: Muashsha, Ibn Zaidun, Ibn Hani al-Andalusi and Ibn al-Arabi.	Prof.S.Haque	Aug	05
	c) Grammar: The following topics:	Prof. S.K.A.Ali	Aug	03
	(1) الفعل المزيد (2) خاصيات الأبواب: إفعال . تفعيل . افتعال . استفعال . مفاعلة . تفعل (3) الأفعال المقترنة بالمضارع: المقاربة – الرجاء – الشروع (4) الاستفهامية والخبرية (5) الجمع واقسامه (6) المفاعيل الخمسة وإعرابها (7) الاسم الموصول	Prof.S.Haque	Aug	03
		Prof. S.K.A.Ali	Aug	03
	Translation: Based on the above mentioned grammar			



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-CC7-3SEM-History of Arabic Literature (Egypt)				
আরবিসাহিত্যের ইতিহাস (মিশর)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	a) Causes of Arab Renaissance (Napoleon's invasion-1798 A.D.)			
	b) Development of Modern Arabic Prose with special reference to: Refaah Rafe Tahtawi, Muhammad Abduh, Al-Manfaluti, Taha Hussain, Mohammad Hussain Haikal, Najib Mahfuz, Taufiq Al-Hakim And Al-Mazini.	Prof.S.Haque	Sept.	08
	c) Development of Modern Arabic poetry: Barudi, Shauqi, Hafiz Ibrahim, And Khalil Mutran, Ismail Sabri.	Prof. S.K.A.Ali	Sept.	07

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-SEC-A1-3SEM-Translation and Composition				
অনুবাদ এবং রচনা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	SEC-A(1): Translation and Composition (based on the following Grammar):	Prof.S.Haque	Sept.	06
	الإنشاء و الترجمة على أساس المواد التالية: (1) أقسام الجملة: الاسمية, الفعلية, الشرطية, الإنشائية, المبتدأ والخبر, مواضع تقديم المبتدأ على الخبر, مواضع تقديم الخبر على المبتدأ (2) التمرين بكتابة الرسائل في عناوين مختلفة وكتابة الطلب (Application) باللغة العربية	Prof. S.K.A.Ali	Sept.	05



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
ARBA-CC8-4SEM-Poetry (Abbasid and Fatimid Period)				
কবিতা (আব্বাসীয় ও ফাতিমীয় যুগ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	ابن الرومي الزهاد (41 بيتا)	Prof.S.Haque	Jan	16
	المتنبي نعد المشرفية والعوالي			
	ابو العلاء المعري (1) ألا في سبيل المجد ما أنا فاعل	Prof. S.K.A.Ali	Jan	18
	(2) وإني وإن كنت الأخير			
	ابن الفارض شريفا علي ذكر الحبيب (41 بيتا)			

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
ARBA-CC9-4SEM-History of Arabic Literature (North and South America)				
আরবিসাহিত্যের ইতিহাস (উত্তর ও দক্ষিণ আমেরিকা)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	1- History of Mahjar literature in North and South America (Adab al-Mahjar) A. A brief history of Mahjar literature with special reference to: Rabita al-Qalamiya (The Pen Association – New York), Jibran Khalil Jibran, Mikhail Nuaima and Iliya Abu Madi,	Prof.S.Haque	Feb.	10
	B. Al- Usbaal-Andalusiya (Spaniard Association –Brazil) Rashid Salim Al-khouri & Fauzi Maluf	Prof. S.K.A.Ali	Feb.	15
	2. Grammar: The following topics: (1) الحال وذو الحال (2) التمييز (3) المعرب والمبني (4) الممنوع من الصرف (5) حروف الشرط والجزاء (6) "لا" لنفي الجنس	Prof.S.Haque	Feb. --- Mar.	16
	N.B. Grammar Based Translations on the Prescribed Items are Compulsory (Arabic to English And vice versa.)	Prof.S.Haque	Feb. --- Mar.	06
				08



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
ARBA-CC10-4SEM-Development of Modern Arabic Novel, Short Story, Drama and formation of Literary Groups) আধুনিক আরবি উপন্যাস, ছোটগল্প, নাটকের বিকাশ এবং সাহিত্য গোষ্ঠী গঠন)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	A. Introduction to the Diwan group, Apollo group and their founders.	Prof. S.K.A.Ali	Feb.	16
	B. Development of Modern Arabic short-story, Novel, Drama with special reference to Mahmud Taimur, Mohammad Hussain Haikal, Taufiq Al-Hakim	Prof.S.Haque	Feb.	17

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
ARBA-SEC-B2-4SEM-Translation, Interpretation (from English – Arabic News papers & Communicative Skill) অনুবাদ, ব্যাখ্যা (ইংরেজি থেকে - আরবি সংবাদ পত্র যোগাযোগ দক্ষতা)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	SEC-B (2): Translation and Interpretation (from English into Arabic & vice versa from News Papers) Communicative Skill: (أ) الترجمة من الصحيفة العربية والإنجليزية: المواد العلمية , السياسية , الاجتماعية , التجارية , والتكنولوجيا (ب) المحادثة والخطابة باللغة العربية حول أي عنوان علمي	Prof.S.Haque	Mar	08
		Prof. S.K.A.Ali	Mar	10



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-CC11-5SEM-Prose (Modern Period)				
গদ্য (আধুনিকযুগ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	محمد حسين هيكل (1) أول عهد بيثرب	Prof.S.Haque	July	07
	جبران خليل جبران (2) مرثا البانية	Prof. S.K.A.Ali	July	07
	محمد الحبيب معل التونسي (3) حنان أب			
	د. طه حسين (4) تجارة رايحة			
	السيد أبو الحسن علي الندوي (5) منهج الأنبياء في الإصلاح والتغيير			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-CC12-5SEM-Poetry (Modern Period)				
কবিতা (আধুনিকযুগ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	محمود سامي البارودي (1) أين أيام لذتي وشبابي	Prof.S.Haque	Aug	06
	(2) (أ) صدى الحرب (ب) الهزيمة النبوية أحمد شوقي	Prof. S.K.A.Ali	Aug	06
	حافظ ابراهيم (3) إلى الأستاذ محمد عبيد			
	الزهاوي (4) جميل وبثين			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-DSE-A1-5SEM-History of Islam				
ইসলামের ইতিহাস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	(1) سيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم من مولده إلى وفاته -	Prof.S.Haque	September	06
	(2) تاريخ الخلفاء الراشدين	Prof. S.K.A.Ali	September	06
	(3) خلافة بني أمية : معاوية , واقعة كربلاء .			
	(4) خلافة بني العباس : أبو جعفر المنصور , هارون الرشيد , المأمون الرشيد. النهضة العلمية وتطور العلوم المختلفة في العهد العباسي			



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ARBA-DSE-B1-5SEM-Translation, Essay Writing, Terminology and Vocabulary				
অনুবাদ, প্রবন্ধরচনা, পরিভাষা এবং শব্দভান্ডার				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	(1):Translation:	Prof.S.Haque	Sept.	07
	Essay Writing:	Prof.S.Haque		
	Vocabulary:	Prof. S.K.A.Ali		
	Terminology:	Prof. S.K.A.Ali	Sept.	07



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
ARBA-CC13-6SEM-Prose (Modern Period)				
গদ্য (আধুনিকযুগ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	مصطفى لطفي المنفلوطي (1) الدفين الصغير	Prof.S.Haque	July	16
	نجيب محفوظ (2) حادثة (دنيا الله)			
	أحمد أمين (3) الثقافة الهندية	Prof. S.K.A.Ali	Julu	16
	علي الطنطاوي (4) بين الأمس واليوم			
	شكيب أرسلان (5) المدنية الإسلامية	Prof.S.Haque	AUG	15
	عبد الرحمن رافت باشا (6) أبو أيوب الأنصاري			

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
ARBA-CC14-6SEM-Poetry (Modern Period)				
কবিতা (আধুনিকযুগ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	عباس محمود العقاد (1) سكران	Prof. S.K.A.Ali	Aug	16
	عبد الرحمن الشكري (2) عصفور الجنة	Prof.S.Haque	Aug	16
	رشيد سليم الخوري (3) حضن الأم			
	أبو القاسم الشابي (4) صلوات في هيكल الحب			



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
ARBA-DSE-AZ-6SEM-History of Modern Arab World আধুনিক আরব বিশ্বের ইতিহাস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Saudi Arabia	Prof.S.Haque		18
2	2. Kuwait	Prof.S.Haque		
3	3. Yemen	Prof.S.Haque		
4	4. Jordan	Prof. S.K.A.Ali		
5	5. Iraq	Prof. S.K.A.Ali		18
6	6. UAE	Prof. S.K.A.Ali		
7	7. Syria	Prof. S.K.A.Ali		
8	8. Bahrain	Prof.S.Haque		14
9	9. Oman	Prof.S.Haque		
10	10. Lebanon	Prof.S.Haque		
11	11. Egypt	Prof. S.K.A.Ali		
12	12. Palestine	Prof. S.K.A.Ali		14

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
ARBA-DSE-B2-6SEM-Rhetoric, Prosody and Philology অলঙ্কারশাস্ত্র, প্রসোডি এবং ফিলোলজি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	DSE-B (2):Rhetoric/البلاغة التشبيه وأقسامه – المجاز المرسل والعقلي – الاستعارة وأقسامها – الكناية – الجناس – التورية – الإطناب – الإيجاز	Prof.S.Haque	Jan	16
	Prosody / علم العروض تعريف العلم العروض – المقطع – الأركان – الزحاف – العلة – الفاقية – البحر الكامل – البحر الوافر – البحر البسيط – التقطيع	Prof. S.K.A.Ali	Jan	16



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester General Courses (July–December)				
History of Arabic Literature-(Pre-Islamic Period 500-622 A.D., Islamic and Umayyad Period (622-750 A. D.))Grammar and Translation. আরবিসাহিত্যেরইতিহাস- (প্রাক-ইসলামিকসময়কাল 500-622 খ্রি., ইসলামীওউমাইয়াযুগ (622-750 খ্রি.)ব্যাকরণএবংঅনুবাদ.				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	(Pre- Islamic Period 500-622 A. D.) Introduction of Pre-Islamic Period, Al-Muallaqatwith special reference to:ImraulQais, Zuhair bin AbiSulma and Labid bin Rabia.	Prof.S.Haque	July	08
		Prof.S.K.A.Ali	July	04
	(Islamic and Umayyad Period (622 -750 A.D.)) Al-Quran (b) Al-Hadith (c) Poetry with special reference to- Al-Khansa , Hassan bin Thabit, Al-Akhtal , Al-Farazdaq, Jarir.	Prof.S.Haque	July	12
	• Grammar and Translation: The following topics- (1) الكلمة وأقسامها: اسم , فعل , حرف (2) الأداة : النكرة والمعرفة (3) الجنس: المذكر والمؤنث (4) العدد: الواحد, الثانية , الجمع وأقسامه (5) الفعل: الماضي , المضارع , الأمر, النهي (6) جمع التكسير (7) أدوات الاستفهام (8) الفعل الثلاثي المجرد وأبواب والمزيد فيه (9) الضمير وأقسامه (10) المضاف والمضاف اليه (11) المبتدأ والخبر (12) الموصوف والصفة	Prof.S.Haque	July	09
		Prof.S.K.A.Ali	July	06
		Prof.S.K.A.Ali	Aug	07
		Prof.S.K.A.Ali	Aug	08
	N.B.- Translation (Arabic to English & vice versa) should be exercised on the prescribed Grammatical topics pointed out wherever in the whole syllabus. This type of exercises of the grammar-based-translation should be strictly followed.	Prof.S.Haque	Aug	09
		Prof.S.K.A.Ali	Aug	07



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester General Courses (January – June)				
ARBG-CC/GE-2-2SEM-History of Arabic Literature-(Abbasid Period, 750-1258A.D.)Prose, Poetry, Grammar and Translation আরবিসাহিত্যেরইতিহাস- (আব্বাসীদেরসময়কাল, 750-1258A.D.)গদ্য, কবিতা, ব্যাকরণএবংঅনুবাদ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	(Abbasid Period, 750- 1258 A. D.) • Prose Prose with special reference to: Ibn-ul-Muqaffa, Al-Jahiz, Ibnul Amid, Qadi Al-Fadil, Al-Hariri and Al Hamazani.	Prof.S.Haque	Jan	08
	• Poetry Poetry with Special Reference to:Al-Mutanabbi, Al Maari, Bashar bin Burd, Abu Nuas,AbulAtahiah and Abu Tammam,	Prof.S.K.A.Ali	Jan	03
	• Poetry Poetry with Special Reference to:Al-Mutanabbi, Al Maari, Bashar bin Burd, Abu Nuas,AbulAtahiah and Abu Tammam,	Prof.S.Haque	Jan	07
	• Grammar and Translation: The following topics: (1) نواصب المضارع (2) جوازم المضارع (3) اسم الإشارة (4) اسم الموصول (5) اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثي المجرد (6) الفعل اللازم والمتعدي (7) الحال: رفع ، نصب ، جر (8) حروف الجر (9) حروف الاستفهام (10) حروف الشرط (11) المعرب والمبني	Prof.S.Haque	Jan ---Feb	05
		Prof.S.K.A.Ali	Jan ---Feb	05
		Prof.S.Haque	Feb	04



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3 rd Semester General Courses (July – December)				
ARBG-CC/GE-3-3SEM-Prose : Islamic, medieval and Modern Period গদ্য : ইসলামী, মধ্যযুগ ও আধুনিক যুগ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	1) سورة الحجرات القرآن الكريم 2) الجامع الصحيح (أحاديث منتخبة) الإمام مسلم بن الحجاج 3) سلمان الفارسي عبد الرحمن رَأَفَت الباشا 4) خطبة النبي في حجة الوداع محمد صلى الله عليه وآله وسلم 5) أصحاب الفيل سيرة ابن هشام 6) الدين الصناعي أحمد أمين	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Jul. Jul	05 05

3 rd Semester General Courses (July – December)				
ARBG-SEC-A1-3SEM-Grammar, Translation & Letter Writing ব্যাকরণ, অনুবাদ এবং চিঠি লেখা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	• Grammar and Translation : The following topics: قواعد النحو والترجمة على أساس المواد التالية: الجملة الاسمية , الجملة الفعلية, الجملة الشرطية, حروف المشبه بالفعل , الأفعال الناقصة , الحال وذو الحال والتمييز , أفعال المقاربة • Letter Writing: Letter Writing: Official, Educational, Personal etc	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Jul Jul	09 07
	SEC- A (2): Specific literary feature of Modern Arabic Literature تاريخ النهضة العربية , أسباب النهضة , مدرسة الديوان ومؤسسوها عباس محمود العقاد , إبراهيم المازني وعبد الرحمن شكري , مدرسة أبولو ومؤسسوها أحمد زكي أبو شادي , إبراهيم ناجي , أبو القاسم الشابي	Prof.S.Haque	Aug	10



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester General Courses (January – June)				
ARBG-CC/GE-4-4SEM-Poetry : Islamic, medieval and Modern Period কবিতা : ইসলামী, মধ্যযুগ ও আধুনিক যুগ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	(1) حسان بن ثابت (أ) قال يرثي النبي صلى الله عليه وآله وسلم (ب) قال في يوم بدر (2) الحماسة (أ) العباس بن مرداس السلمي, (ب) سالم بن وايضة الأسدي (3) المتنبي نعد المشرفية والعوالي (4) أبو العتاهية وله في الوعظ (5) أبو العلاء المعري ألا في سبيل المجد (6) حافظ إبراهيم حال لسان اللغة العربية (7) أحمد شوقي (أ) أيا صوفيا (ب) صدى الحرب	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Jan Jan	09 09

4 th Semester General Courses (January – June)				
ARBG-SEC-B1-4SEM-Grammar, Translation & Essay Writing ব্যাকরণ, অনুবাদ এবং প্রবন্ধ রচনা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	• Grammar and Translation: Following topics: الفعل المؤبد فيه : إسم الفاعل والمفعول من المزيد فيه . المفاعيل الخمسة • Essay Writing : كتابة المقال (Essay Writing): المدن . المكتبات . زيارة حديقة الحيوانات , شخصية تحبها كثيرا (الأدب العربي)	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Jan – Feb Jan – Feb	09 07
	SEC-B (2): Specific literary feature of Modern Arabic Literature in Exile تاريخ أدب المهجر . الرابطة القلمية ومؤسسوها جبران خليل جبران . إيليا أبو ماضي وميخائيل نعيمة و العصابة الأندلسية ومؤسسوها ميشال معلوف . رشيد سليم الخوري والياس فرحات	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Feb Feb	06 06



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester General Courses (July – December)				
ARBG-DSE-A1-5SEM-Rhetoric অলঙ্কারশাস্ত্র				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	DSE-A (1): Rhetoric, the Following Items: (1) التشبيه وأقسامه , المجاز , الاستعارة , الكناية , الجناس , والتورية	Prof.S.Haque	Jul.	08
	DSE-A (2): Prosody, the Following Items (2) تعريف علم العروض , سبب , وتد , فاصلة , أركان , البحر الكامل , البحر الطويل والتقطيع	Prof.S.K.A.Ali	Jul.	08

5 th Semester General Courses (July – December)				
ARBG-SEC-A1-5SEM-Grammar, Translation & Letter Writing ব্যাকরণ, অনুবাদ এবং চিঠি লেখা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	قواعد النحو والترجمة على أساس المواد التالية: الجملة الاسمية , الجملة الفعلية, الجملة الشرطية, حروف المشبه بالفعل , الأفعال الناقصة , الحال وذو الحال والتمييز . أفعال المقاربة	Prof.S.Haque	Jul.	09
	• Letter Writing: Letter Writing: Official, Educational, Personal etc	Prof.S.K.A.Ali	Jul.	08
	SEC- A (2): Specific literary feature of Modern Arabic Literature تاريخ النهضة العربية , أسباب النهضة , مدرسة الديوان ومؤسسوها عباس محمود العقاد , إبراهيم المازني وعبد الرحمن شكري , مدرسة أبولو ومؤسسوها أحمد زكي أبو شادي , إبراهيم ناجي , أبو القاسم الشابي	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Aug Aug	08



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Arabic

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester General Courses (January – July)				
ARBG-DSE-B1-6SEM-History of Modern Arab World: Saudi Arabia, Iraq, Syria, Jordan, U.A.E আধুনিক আরব বিশ্বের ইতিহাস: সৌদি আরব, ইরাক, সিরিয়া, জর্ডান, ইউ.এ.ই				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	DSE-B (1): History of Modern Arab World. The Following Countries: Saudi Arabia, Iraq, Syria, Jordan, UAE.	Prof.S.Haque	Jan	05
	Saudi Arabia,			
	Iraq			
	Syria			
	Jordan	Prof.S.K.A.Ali	Jan	05
	UAE			

6 th Semester General Courses (January – July)				
DSE-B (2): History of Modern Arab World. The Following Countries: Qatar, Kuwait, Oman, Egypt and Palestine				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	DSE-B (2): History of Modern Arab World. The Following Countries: Qatar, Kuwait, Oman, Egypt and Palestine	Prof.S.Haque	Jan	05
	Qatar			
	Kuwait			
	Oman			
	Egypt	Prof.S.K.A.Ali	Jan	05
	Palestine			

6 th Semester General Courses (January – July)				
ARBG-SEC-B1-6SEM-Grammar, Translation & Essay Writing ব্যাকরণ, অনুবাদ এবং প্রবন্ধ রচনা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	الفعل المؤيد فيه : إسم الفاعل والمفعول من المزيد فيه. المفاعيل الخمسة Writing : كتابة المقال (Essay Writing): المدن، المكتبات، زيارة حديقة الحيوانات، شخصية تحبها كثيرا (الأدب العربي)	Prof.S.Haque	July	04
		Prof.S.K.A.Ali	July	04
	SEC-B (2): Specific literary feature of Modern Arabic Literature in Exile تاريخ أدب المهجر، الرابطة القلمية ومؤسسوها جبران خليل جبران، إيليا أبو ماضي وميخائيل نعيمة والعصبة الأندلسية ومؤسسوها ميشال معلوف، رشيد سليم الخوري والياس فرحات	Prof.S.Haque	Jan	04
		Prof.S.K.A.Ali	Jan	04

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Bengali
Departmental Academic Calendar and Academic Plan / Lesson Plan (CBCS)

1 st Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-CC-1- বাংলাসাহিত্যের ইতিহাস (1800 খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	বাংলাভাষাওসাহিত্যের ইতিহাস সম্পর্কিত সাধারণ ধারণা।	Prof. S. Begum	Sep-Oct	05
	বাংলাসাহিত্যের যুগবিভাগ- প্রসঙ্গ ও বিতর্ক।	Prof. R. Khatun	Nov-Dec	05
	বাংলাভাষাওসাহিত্যের আদিপর্বের গতিপ্রকৃতি ও নিদর্শনসমূহ। চর্যাপদ। শ্রীকৃষ্ণকীর্তন।			06
মডিউল-2	অনুবাদসাহিত্য- ভাগবত, রামায়ণ ও মহাভারত।	Prof. DK. Halder	Sep-Nov	10
	বৈষ্ণবপদাবলী -বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস। চৈতন্য- চরিতসাহিত্য- চৈতন্যভাগবত, শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত।	Prof. AA. Khan	Sep-Nov	15
মডিউল-3	মঙ্গলকাব্যের উদ্ভব ও বিকাশ।	Prof. DK. Halder	Sep-Oct	05
	মনসামঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল ও অনন্য মঙ্গল।	Prof. AA. Khan	Sep-Nov	05
	প্রণয়োপাখ্যান -শাহ মুহাম্মদ সগীর,		Sep-Nov	06
	দৌলত কাজী ও আলাওল শাক্তপদাবলী - রামপ্রসাদ সেন ও কলকাতা ভট্টাচার্য।		Nov-Dec	05

1 st Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-CC-2 - বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলাভাষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর- সংজ্ঞা ও পারস্পরিক সম্পর্ক। উচ্চারণস্থান ও উচ্চারণপ্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনি গুলির পরিচয়। মৌলিক স্বরধ্বনি ও স্বনিমেরধারণা। বাংলাভাষার শব্দভাণ্ডার।	Prof. S. Begum	Sep-Dec	16
মডিউল-2	শব্দবিবর্তন, বাংলাভাষার ধ্বনিপরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি। বাংলা শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, বাংলাভাষার উপভাষা।	Prof. DK. Halder	Nov-Dec	15
মডিউল-3	বাংলাভাষার রূপতাত্ত্বিক আলোচনা- বচন, লিঙ্গ, পুরুষ, সমাস, বিভক্তি, কারক, প্রত্যয়, ক্রিয়ার কাল ও অব্যয়।	Prof. AA. Khan	Sep-Dec	15

1 st Semester Compulsory Paper (July–December)				
BNGM-AECC-1-				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	প্রবন্ধ (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত ভাষাপাঠসংকলন- এসংকলিত) পাঠ্যপ্রবন্ধঃ স্বদেশীসমাজ -রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বাঙ্গলাভাষা - স্বামী বিবেকানন্দ স্ত্রীজাতির অবনতি -বেগম রোকেয়া অপবিজ্ঞান- রাজশেখর বসু।	Prof. R. Khatun	Sep-Oct	08
মডিউল-2	ছোটগল্প (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত ভাষাপাঠসংকলন- এসংকলিত) পাঠ্যগল্পঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর লিখিত পোস্টমাস্টার, ছুটি, জীবিত ও মৃত এবং বলাই।	Prof. A. Khatun	Sep-Nov	10
মডিউল-3	কবিতা (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত ভাষাপাঠসংকলন- এসংকলিত) নৈবেদ্য -রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পাঠ্যঃ বৈরাগ্যসাধনে মুক্তি সে আমার নয় (30), শতাব্দীর সূর্য আজির জন্ম মেঘ-মাঝে (64), স্বার্থের সমাপ্তি অপঘাতে (65), তোমার ন্যায়ের দণ্ড প্রত্যেকের করে (70), চিণ্ডে খেতাব যশশ্রী উচ্চাখ্যে শির (72), শক্তি দম্ভ স্বার্থলোভ মারীর মতন (92)।	Prof. A. Khatun	Nov-Dec	07
মডিউল-4	পরিভাষা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত ভাষাপাঠসংকলন-এনির্ধারিত 250 টি পরিভাষা।	Prof. R. Khatun	Nov-Dec	04

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Bengali
Departmental Academic Calendar and Academic Plan / Lesson Plan (CBCS)

2nd Semester Honours Courses (January–June)				
BNGA-CC-3-বাংলাসাহিত্যের ইতিহাস (উনিশশতক)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	কাব্য-কবিতাওনাটক -প্রহসন ক) বাংলাকাব্যে আধুনিকতার সঞ্চার - প্রেক্ষাপট ও স্বরূপ। ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়। মধুসূদন দত্ত, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন। বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী। খ) আধুনিক বাংলা নাটকের উদ্ভব ও বিকাশ। মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র। অমৃতলাল বসু, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।	Prof. AA. Khan	April-May	23
মডিউল-2	কথাসাহিত্য ও সাময়িক পত্র ক) নকশা- কথাগদ্য থেকে ইউপন্যাস - বাংলা উপন্যাসের উদ্ভব ও বিকাশ। ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায়। রমেশচন্দ্র দত্ত, স্বর্ণকুমারী দেবী। বাংলা ছোটগল্পের উদ্ভবের প্রেক্ষাপট ও রবীন্দ্রনাথ। খ) বাংলা সাময়িক পত্রের উদ্ভব ও বিকাশ। সংবাদ প্রভাকর, তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা, বিবিধার্থসংগ্রহ, মাসিক পত্রিকা, সোমপ্রকাশ, বঙ্গদর্শন, ভারতী।	Prof. DK. Halder Prof. A. Khatun	April-May April May-June	17 04 10
মডিউল-3	গদ্য ও প্রবন্ধ বাংলা সাহিত্যে গদ্যরীতিগৃহীত হওয়ার পটভূমি। বাংলা গদ্যের চর্চা ও বিকাশে শ্রী রামপুরমিশন ও ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ভূমিকা। বাংলা গদ্যের বিকাশে বিভিন্ন সাময়িক পত্রের অবদান। বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যের বিকাশে রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মীরমশাররফ হোসেন, বিবেকানন্দ্রের অবদান।	Prof. R. Khatun	April April-May May-June	02 06 10

2nd Semester Honours Courses (January– June)				
BNGA-CC-4-বাংলাসাহিত্য: প্রবেশক পাঠ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	কবিতা লুইপা - চর্যাপদ-১ বড়ুচন্দীদাস- কেনা বাঁশী বা এবড়ায়িকালীনী নইকুলে বিদ্যাপতি -এসখিহামারিদুখের নাহিওর চন্দীদাস -সইকে বাসু নাইল জ্ঞানদাস -সুখের লাগিয়া এঘর বাঁধিনু রামপ্রসাদ সেন - মানিমা ওয়ালেচিনি বলে লালন ফকির - সবলোকে কয়লা লনকি জাত মধুসূদন দত্ত -হে বঙ্গভান্ডারে তব রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর -বলাকা কাজী নজরুল ইসলাম - কান্ডারী হুশিয়ার জীবনানন্দ দাশ -সুচেতনা নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী- দেশদেখা চ্ছা অন্ধকারে শামসুর রহমান -আমার ভালোবাসা শঙ্কু ঘোষ -বাবরের প্রার্থনা শক্তিচট্টোপাধ্যায়- অবনী বাড়ি আছে জয়গোস্বামী - রয়ষে কাঙাল শূন্যহাতে।	Prof. S. Begum	April-June	19
মডিউল-2	কথাসাহিত্য ক) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়- কপালকুণ্ডলা খ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়- অভাগীর স্বর্গ পরশুরাম- লম্বকর্ণ সতীনাথ ভাদুড়ী -চরণদাস এম. এল. এ সমরেশ বসু -আদাব	Prof. AA. Khatun	April-May May-June	16 10

মডিউল-3	নাটকগদ্যপ্রবন্ধ ক) দীনবন্ধুমিত্র -নীলদর্পণ খ) রবীন্দ্রনাথঠাকুর -বাজেকথা প্রমথচৌধুরী -বইপড়া অবনীন্দ্রনাথঠাকুর - সৌন্দর্যেরসন্ধান সোফিয়াখাতুন -উনবিংশশতাব্দীরনারীবিপ্লব।	Prof. DK. Halder Prof. A. Khatun	April-June April May-June	25 04 05 07
---------	---	-------------------------------------	---------------------------------	----------------------

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Bengali
Departmental Academic Calendar and Academic Plan / Lesson Plan (CBCS)

3 rd Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-CC-5-বাংলাসাহিত্যেরইতিহাস (বিংশশতক)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	কাব্যকবিতাওনাটক ক) রবীন্দ্রনাথঠাকুর। সত্যেন্দ্রনাথদত্ত, যতীন্দ্রনাথসেনগুপ্ত, মোহিতলালমজুমদার, কাজীনজরুলইসলাম। জীবনানন্দদাশ, সুধীন্দ্রনাথদত্ত, বুদ্ধদেববসু, বিষ্ণুদে সমরসেন, সুভাষমুখোপাধ্যায়, সুকান্তভট্টাচার্য, বীরেন্দ্রচট্টোপাধ্যায়। সুনীলগঙ্গোপাধ্যায়, শক্তিচট্টোপাধ্যায়, কবিতাসিংহ খ) রবীন্দ্রনাথঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রলালরায়, বিজনভট্টাচার্য, তুলসীলাহিড়ী, মন্মথরায়, উৎপলদত্ত, বাদলসরকার।	Prof. R. Khatun	Aug-Dec	02 04 04 04 03
মডিউল-2	কথাসাহিত্য রবীন্দ্রনাথঠাকুর শরৎচন্দ্রচট্টোপাধ্যায় (ঔপন্যাসিক) জগদীশগুপ্ত (গল্পকার), পরশুরাম (গল্পকার) প্রেমেন্দ্রমিত্র (গল্পকার), মানিকবন্দ্যোপাধ্যায় বিভূতিভূষণবন্দ্যোপাধ্যায়, তারাক্ষরবন্দ্যোপাধ্যায় সতীনাথভাদুড়ী, সুবোধঘোষ (গল্পকার) সোমেনচন্দ্র (গল্পকার), সমরেশবসু (গল্পকার) আশাপূর্ণাদেবী, সৈয়দওয়ালীউল্লাহ।	Prof. DK. Halder	Aug-Dec	37
মডিউল-3	গল্পপ্রবন্ধওসাময়িকপত্র ক) রবীন্দ্রনাথঠাকুর রামেন্দ্রসুন্দরত্রিবেদী প্রমথচৌধুরী মোহিতলালমজুমদার বুদ্ধদেববসু গোপালহালদার সৈয়দমুজিবআলী খ) ভারতী, সবুজপত্র, নারায়ন কল্লোল, কালিকলম, প্রগতি প্রবাসী, ভারতবর্ষ, শনিবারেরচিঠি পরিচয়, কবিতা, কুন্তিবাস।	Prof. A. Khatun	Aug-Dec	06 03 03 03 03 03 06 06

3 rd Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-CC-6-ঐতিহাসিকভাষাবিজ্ঞান				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	ভাষা, ভাষাপরিবার প্রাচীনভারতীয়আর্যভাষাথেকেআধুনিকভারতীয়আর্যভাষাহিসেবেবাং লাভাষারউদ্ভবেরগতিরেখা।	Prof. S. Begum	Aug-Nov	18
মডিউল-2	প্রাচীনবাংলাভাষারভাষাতাত্ত্বিকলক্ষণ- প্রেক্ষিতচর্যাপদ আদি - মধ্যবাংলাভাষারভাষাতাত্ত্বিকলক্ষণ -প্রেক্ষিতশ্রীকৃষ্ণকীর্তন।	Prof. AA. Khan	Aug-Sep	07
মডিউল-3	অন্ত - মধ্যবাংলাভাষারভাষাতাত্ত্বিকলক্ষণ -প্রেক্ষিতঅন্নদামঙ্গল আধুনিকবাংলাভাষারভাষাতাত্ত্বিকলক্ষণ - প্রেক্ষিতপরিব্রাজক (স্বামীবিবেকানন্দ)।	Prof. DK. Halder	Sep-Dec	04

3 rd Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-CC-7-কথাসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	উপন্যাস (যেকোনো একটি) যোগাযোগ- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর দেনাপাওনা- শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	Prof. S. Begum	Aug-Nov	20
মডিউল-2	উপন্যাস (যেকোনো একটি) পদ্মানদীর মাঝি -মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় অরণ্যের অধিকার -মহাশ্বেতা দেবী	Prof. DK. Halder	Aug-Nov	20
মডিউল-3	ছোটগল্প ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ছোটগল্পঃ নিশীথে, একরাত্রি, সুভা, অতিথি, ল্যাবরেটরী। খ) একালের ছোটগল্প সংকলন (কলকাতাবিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত) পাঠ্যঃ পয়োমুখমঃ জগদীশ গুপ্ত মহানগরঃ প্রেমেন্দ্র মিত্র ফসিলঃ সুবোধ ঘোষ এখন প্রেমঃ তপোবিজয় ঘোষ প্লাবনকালঃ সুচিত্রা ভট্টাচার্য।	Prof. AA. Khan	Aug-Sep Sep-Dec	10 11

3 rd Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-SEC-A-1-মুদ্রণ ও প্রকাশনা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	পান্ডুলিপি প্রস্তুতি বাংলায়ুক্তাক্ষরের ধারণা সংগ্রহ-সম্পাদনা ও সংকলন সম্পর্কে ধারণা কভার, টাইটেল পেজ, গ্রন্থ / পত্রিকার পঞ্জিকরণ সংক্রান্ত ধারণা	Prof. S. Begum	Mar-May May-June	05 06
মডিউল-2	এম. এস. ওয়ার্ড, পেজমেকার কোরেলড্রু, ইনডিজাইন	Prof. A. Khatun	April-May	10
মডিউল-3	প্রফ সংশোধন (দৃষ্টিহীন পড়ুয়াদের জন্য অশুদ্ধি সংশোধন থাকবে) ছাপার প্রযুক্তি, স্টিচিং, বাইন্ডিং, মার্কেটিং সম্পর্কিত সাধারণ ধারণা	Prof. DH. Khan	Mar-May	14

3 rd Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-SEC-A-2-ব্যবহারিক বাংলা-1				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	গল্পসূত্র থেকে কাহিনী নির্মাণ গল্প / উপন্যাস থেকে নাট্যরূপ / চিত্রনাট্য নির্মাণ	Prof. AA. Khan	Sep-Dec	10
মডিউল-2	বাংলাভাষার / শব্দের সঠিক উচ্চারণ ছন্দ সম্পর্কিত জ্ঞান, আবৃত্তি চর্চা	Prof. DK. Halder	Aug-Dec	09
মডিউল-3	সাহিত্য ও চলচ্চিত্র - পারস্পরিক সম্পর্ক বাংলা সাহিত্যের চলচ্চিত্রায়ন বিশেষ পাঠঃ ক্ষুধিত পাষণ, পথের পাঁচালী, বাড়ি থেকে পালিয়ে।	Prof. S. Begum	Aug-Dec	08

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Bengali
Departmental Academic Calendar and Academic Plan / Lesson Plan (CBCS)

4th Semester Honours Courses (January–June)

BNGA-CC-8-প্রাগাধুনিকসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	বৈষ্ণবপদাবলী (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়সংস্করণ) প্রারম্ভিকআলোচনা নিরোদনয়নেনীরঘনসিঞ্চনে আজুহামকিপেকলুনবদ্বীপচন্দ দাঁড়হিয়ানন্দ্রআগেগোপালকান্দেঅনুরাগে ঘরেরবাহিরেদেশতবার রূপলাগিআঁখিঝুরেগুণেমনভোর এমনপিরীতিকভূনাহিদিখশুনি সখিকিপুছসিঅনুভবমোয় কন্টকগাড়িকমলসমপদতল মন্দিরবাহিরকঠিনকপাট কিমোহিনীজানবধুকিমোহিনীজান বধুতুমিয়েআমারপ্রাণ অঁকুরতপনতাপেযদিজারব বহুদিনপরেবধুয়াএলে তাতলসৈকতবারি-বিন্দুসম।	Prof. R. Khatun	Mar-May	03 12
মডিউল-2	চন্দীমঙ্গল (প্রথমখন্ড)- মুকুন্দচক্রবর্তী (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়সংস্করণ)।	Prof. DK. Halder	Mar-May	20
মডিউল-3	শাক্তপদাবলী (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়সংস্করণ) প্রারম্ভিকআলোচনা গিরিবর, আরআমিপারিনেহে, প্রবোধদিত্তেউমারে (বাল্যলীলা) গিরি, এবারআমারউমাএলে (আগমনী) কবেষাবেবলগিরিরাজু (ঐ) বারেবারেকহরাণি, গৌরীআনিবারে (ঐ) ওহহরগঙ্গাধর, করঅঙ্গীকার (ঐ) গিরিরাণি, এইনাওতোমারউমারে (ঐ) ওরেনবমীনিশি, নাইওরে (বিজয়া) ওহপ্রাণনাথগিরিবরহে (ঐ) কেবলআসারআশা, ভবেআসা (ভক্তেরআকৃতি) মাগোতারাওশংকরি (ঐ) মাআমায়ঘুরাবেকত (ঐ) আমিকিদুখেরেডরাই? (ঐ) আমায়দেওমাতবিলদারী (ঐ) এমনদিনকিহবেতারা (ঐ)।	Prof. DK. Halder	Aug-Dec	20

4th Semester Honours Courses (January–June)

BNGA-CC-9-ছন্দ, অলংকারওকাব্যতত্ত্ব				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1 ছন্দ	কবিতাওছন্দ -সাধারণআলোচনা দল/ অক্ষর, কলা/মাত্রা, যতি, যতিলোপ, পর্ব, পংক্তি/চরণ, ছত্র, পদ বাংলাছন্দেরত্রিধারা মিশ্রবৃত্ত/ তানপ্রধান/ অক্ষরবৃত্ত- উদাহরণসহবৈশিষ্ট্য সরলকলাবৃত্ত/ কলাবৃত্ত/ ধ্বনিপ্রধান/ মাত্রাবৃত্ত -উদাহরণসহবৈশিষ্ট্য দলবৃত্ত/ স্বাসাঘাতপ্রধান/ বলবৃত্ত/ স্বরবৃত্ত/ ছড়ারছন্দ/ লৌকিকছন্দ - উদাহরণসহবৈশিষ্ট্য বাংলাছন্দেরকয়েকটিরূপবন্ধেরপরিচয়ওউদাহরণসহআলোচনা - পয়ার, সনেট, অমিত্রাক্ষর, মুক্তক, গদ্যছন্দ ছন্দোলিপিপ্রণয়ন, (পর্ব, পদ, পংক্তি, লয়, মাত্রাওরীতিরউল্লেখবাঞ্ছনীয়) ।	Prof. DK. Halder	Mar-May	24
মডিউল-2 অলংকার	কবিতাওঅলংকার -সাধারণআলোচনা উদাহরণসহসংজ্ঞা -অনুপ্রাস, শ্লেষ, যমক, বক্রোক্তি উদাহরণসহসংজ্ঞা -উপমা, রূপক, সমাসোক্তি, উৎপ্রেক্ষাঅপহ্রুতি, দৃষ্টান্ত, ব্যতিরেক, বিরোধ, অর্থান্তরন্যাস, ব্যাজস্ততি অলংকারনির্ণয়।	Prof. S. Begum	Mar-Jun	22
মডিউল-3 কাব্যতত্ত্ব	কাব্যজিজ্ঞাসা -অতুলচন্দ্রগুপ্ত (পাঠ্য -ধ্বনিওরস) অনুকরণতত্ত্ব।	Prof. AA. Khan	April-Jun	17

4 th Semester Honours Courses (January–June)				
BNGA-CC-10-প্রবন্ধওবিবরণ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	ক) কমলাকান্তেরদপ্তর-বন্ধিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায় পাঠ্যঃএকা- কৈশিকগুহ, আমারমন, পতঙ্গ, বিড়াল খ) একালেরপ্রবন্ধসংকলন (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিত) পাঠ্যপ্রবন্ধঃ সংস্কৃতিসামাজিকদূরত্ব- বিনয়ঘোষ, শিক্ষাওবিজ্ঞান-সত্যেন্দ্রনাথবসু যেদেশেবহুধর্মবউভাষা-অমদাশঙ্কররায় সাহিত্যেররাজনীতি-সরোজআচার্য।	Prof. R. Khatun	Mar-April April-May	05 06
মডিউল-2	ক) সাহিত্য-রবীন্দ্রনাথঠাকুর পাঠ্যঃসাহিত্যেরতাত্ত্বিক, সাহিত্যেরবিচারক, সৌন্দর্যবোধ। খ) একালেরসমালোচনাসংকলন (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিত) পাঠ্যপ্রবন্ধঃ আধুনিকসাহিত্য-গোপালহালদার রবীন্দ্রনাথওউত্তরসাধক- বুদ্ধদেববসু পাশ্চাত্যওপ্রাচ্যসমালোচনারধারা- সুবোধচন্দ্রসেনগুপ্ত। উপন্যাসওসমাজবাস্তবতা- আখতারুজ্জামানইলিয়াস।	Prof. A. Khatun	Mar-April May-June	08 08
মডিউল-3	ছিন্নপত্র-রবীন্দ্রনাথঠাকুর পত্রসংখ্যা- ১০, ১৮, ৩০, ৬৪, ৬৭, ৭৭, ৮১, ১০২, ১০৬, ১০৮।	Prof. S. Begum	Mar-May	13

4 th Semester Honours Courses (January–June)				
BNGA-SEC-B-1-ব্যবহারিকবাংলাওসাহিত্যগবেষণারপদ্ধতিবিজ্ঞান				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	সংবাদপত্রেরঅর্থব্যক্তিগতভাবেপ্রচারেরলক্ষ্যপ্রতিবেদনরচনা। চিঠিপত্ররচনা- বিভিন্নপ্রকারসহ কাল্পনিকসাক্ষাৎকাররচনা।	Prof. S. Begum	Mar-May May-June	05 06
মডিউল-2	ছাপামাধ্যমএবংবৈদ্যুতিনমাধ্যমেরজন্যবিজ্ঞাপনরচনা অনুবাদেরভাষাওশৈলী ইংরেজিথেকেবাংলাঅনুবাদ।	Prof. A. Khatun	April-May	10
মডিউল-3	গবেষণাররীতিওনির্মাণপদ্ধতি, গবেষণারআদর্শবিন্যাসক্রম তথ্যসংগ্রহ, উদ্ধৃতিরপ্রয়োগ, কপিরাইটআইন পাদটীকা / প্রাস্তটিকা / সূত্রনির্দেশ, গ্রন্থপঞ্জিওনির্ঘণ্টপ্রণয়নবিধি।	Prof. DK. Halder	Mar-May	14

4 th Semester Honours Courses (January–June)				
BNGA-SEC-B-2-ব্যবহারিকবাংলা-2				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1 সৃজনশীল রচনা	গল্পরচনা (সামাজিক/পারিবারিক/ ব্যক্তিককোনোপ্রসঙ্গ/ বিষয়অবলম্বনেকমবেশি 300 শব্দেগল্পলিখতেদেওয়াহবে)। প্রবন্ধরচনা (সামাজিক/ পারিবারিক/ ব্যক্তিকঅথবাসাহিত্যবিষয়ককোনোপ্রসঙ্গ/বিষয়অবলম্বনেকমবেশি 300 শব্দেপ্রবন্ধলিখতেদেওয়াহবে)।	Prof. AA. Khatun	Mar-May May-June	05 06
মডিউল-2	বাংলাবানানেরবিবর্তনসম্পর্কেসাধারণধারণা পশ্চিমবঙ্গবাংলাএকাডেমিরবানানবিধি।	Prof. A. Khatun	April-May	10
মডিউল-3	আন্তর্জাতিকধ্বনিমূলকবর্ণমালা (IPA) রোমায়লিপি।	Prof. R. Khatun	Mar-May	14

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Bengali
Departmental Academic Calendar and Academic Plan / Lesson Plan (CBCS)

5th Semester Honours Courses (July–December)
--

BNGA-CC-11-সাহিত্যেররূপওরীতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1 কাব্যকবিতা ওনাটক	ক) কবিতারবিভিন্নরূপকল্প- মহাকাব্য, গীতিকবিতা, কবিগান, সনেট, হাইকু, রুবাইওলিমেরিক খ) নাটকেরবিভিন্নরূপকল্প- ট্রাজেডি, কমেডি, প্রহসন, কাব্যনাটক, নৃত্যনাট্য, সামাজিকনাটক, পৌরাণিকনাটক, অ্যাবসার্ডনাটকওএকাক্ষনাটক।	Prof. R. Khatun	Aug-Sep Oct-Nov	10 10
মডিউল-2 উপন্যাসও ছোটগল্প	উপন্যাসেররূপকল্পওশ্রেণিকরণ -নকশাধর্মীউপন্যাস, রোমান্সধর্মীউপন্যাস, সামাজিকউপন্যাস, ঐতিহাসিকউপন্যাস, রাজনৈতিকউপন্যাস, আঞ্চলিকউপন্যাস, মনস্তাত্ত্বিকউপন্যাস, চেতনাপ্রবাহরীতিরউপন্যাস ছোটগল্পেরপ্রকৃতি ছোটগল্পওরূপকথা অনুগল্প উপন্যাসওছোটগল্পেরতুলনা।	Prof. A. Khatun	Aug-Dec	24
মডিউল-3 প্রবন্ধ, সমালোচনা ওঅন্যান্যসং রূপ	প্রবন্ধেরপ্রকার -বস্তুনিষ্ঠ, ব্যক্তিনিষ্ঠ, লঘুপ্রবন্ধওগবেষণাপ্রবন্ধ সমালোচনাসাহিত্য ভ্রমণসাহিত্য, ডায়েরি, পত্রসাহিত্য, রম্যরচনা, জীবনীওআত্মজীবনী/স্মৃতিকথা।	Prof. R. Rahaman	Sep-Dec	16

5th Semester Honours Courses (July–December)
--

BNGA-CC-12-নাটকওনাট্যমঞ্চ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	বুড়োশালিকেরঘাড়েরোঁ -মধুসূদনদত্ত মুক্তধারা- রবীন্দ্রনাথঠাকুর।	Prof. AA. Khan	Aug-Sep Oct-Nov	05 10
মডিউল-2	কারাগার -মন্মথরায় টিনেরতলোয়ার -উৎপলদত্ত।	Prof. DK. Halder	Aug-Dec	30
মডিউল-3	রঙ্গমঞ্চেবইতিহাস লেবেডেফওবেঙ্গলিথিয়েটার, নবীনবসুরশ্যামবাজারথিয়েটার, বেলগাছিয়ানাট্যশালা, জোড়াসাঁকোনাট্যশালা, বাগবাজারঅ্যামেচারথিয়েটার (শ্যামবাজারনাট্যশালা), ন্যাশানালথিয়েটার (প্রথমওদ্বিতীয়পর্ব) নাট্যানিয়ন্ত্রণবিধি গণনাট্যওনবনাট্যআন্দোলনেরকাল।	Prof. S. Begum	Aug-Nov	15

5 th Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-DSE-A-1-বাংলারসমাজওসংস্কৃতিরইতিহাস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	বাংলাওবাঙালিজাতিরভৌগলিকওনৃতাত্ত্বিকপরিচয় বাংলারসমাজকাঠামোওঅর্থনৈতিকভিত্তি বাংলাররাজনৈতিকইতিহাস বাংলারধর্ম চৈতন্যসংস্কৃতি বাঙালিরসাংস্কৃতিকস্বরূপ।	Prof. S. Begum	Aug-Nov	15
মডিউল-2	ঔপনিবেশিকআধুনিকতারঅভিঘাতশিক্ষায়, ধর্মসংস্কারেওমুক্তচিন্তায় কৃষকআন্দোলন, নীলবিদ্রোহ, ফকিরআন্দোলন ধর্ম, সমাজওশিক্ষাসংস্কারেরউদ্দেশ্যগঠিতসভা-সমিতি (উনিশশতক) ।	Prof. AA. Khan	Aug-Nov	15
মডিউল-3	বঙ্গভঙ্গওবয়কট-স্বদেশীআন্দোলন প্রান্তবর্গ / দলিতজনগোষ্ঠীরজাগরণ বাঙালিমুসলমানেরস্বতন্ত্রজাতিসত্তারসন্ধান দেশভাগ, উদ্বাস্তুসমস্যাওভাষাআন্দোলন খাদ্যআন্দোলনওনকশালাআন্দোলন।	Prof. DK. Halder	Aug-Oct	14

5 th Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-DSE-A-2-বাংলাদেশেরসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল১	কথাসাহিত্য ক) সূর্যদীঘলবাডডী - আবুইসহাক খ) প্যাপিরাসপ্রকাশিতবাংলাদেশেরগল্পগ্রন্থথেকেনিচেরগল্পগুলিপাঠ্য। আত্মজাওএকটিকরবীগাছ- হাসানআজিজুলহক খোয়াইনদীরবাকবদল -সেলিনাহোসেন সুন্দরমানুষ- বিপ্রদাসবড়ুয়া যুগলবন্দী- আখতারুজ্জামানইলিয়াস মহাকালেরখাঁড়া - কায়েসআহমেদ	Prof. S. Begum Prof. A. Khatun	Aug-Dec	16 15
মডিউল২	কবিতাওনাটক ক) সপ্তর্ষিপ্রকাশিতবাংলাদেশেরশ্রেষ্ঠকবিতা - রণজিৎদাসওসাজ্জাদশরীফসম্পাদিত। পাঠ্যকবিতা স্বাধীনতাতুমি- শামসুররহমান আমিকিংবদন্তিরকথাবলছি (অংশ) -আবুজাফরওবাইদুল্লাহ সোনালীকাবিন১৩ - আলমাহমুদ তোমাকেঅভিবাধন, প্রিয়তমা - শহীদকাদরী নগরধ্বংসেরআগে - রফিকআজাদ জুঁইফুলেরচেয়েসাদাভাতইঅধিকসুন্দর- মহাদেবসাহা মানুষ - নির্মলেন্দুগুণ এবাদতনামা১৩- ফরহাদমজহার তোমারদূরত্বনিত্যআমারক্রোধেরদিনে- দাউদহায়দার বাতাসেলেশেরগন্ধ- রুদ্রমুহাম্মদশহীদুল্লাহ খ) কবর - মুনীরচৌধুরী	Prof. AA. Khan Prof. S. Begum	Mar-May Nov-Dec	20 08
মডিউল৩	প্রবন্ধ অরুণসেনওআবুলহাসানাতসম্পাদিতবাঙালিওবাংলাদেশ (নয়াউদ্যোগ) গ্রন্থথেকেনিম্নলিখিতপ্রবন্ধগুলিপাঠ্য অভিভাষণ- মুহাম্মদশহীদুল্লাহ বাঙালিরআত্মপরিচয়েরসূত্রপাত- আবুজাফরশামসুদ্দিন ভাষাসংস্কারওবাঙালিচেতনারবিকৃতি -আহমদশরীফ মুসলমানদেরস্বদেশপ্রত্যাবর্তন -বদরুদ্দীনউমর দ্বি-জাতিতত্ত্বেরসত্যমিথ্যা- সিরাজুলইসলামচৌধুরী স্বরাপেরসন্ধানে -আনিসুজ্জামান বাংলাদেশঃপালিয়েবেড়ায়দৃষ্টিএড়ায়- হাসানআজিজুলহক মার্চেরস্বপ্ন- মুনতাসীরমামুন	Prof. DK. Halder	Aug-Dec	25

5 th Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-DSE-B-1-বাংলাশিশু-কিশোরসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	ক্ষীরেরপুতুল- অবনীন্দ্রনাথঠাকুর ঠাকুরমারতুলি -দক্ষিণারঞ্জনমিত্রমজুমদার পাঠ্যসমূহঃকিরণমালা, সাতভাইচম্পা, সুখুআরদুখু	Prof. S. Begum	Aug-Nov	07
মডিউল-2	আবোলতাবোল -সুকুমাররায় পাঠ্যসমূহঃআবোলতাবোল, খিচুড়ি, সৎপাত্র, একুশেআইন, নারদ! নারদ!, গন্ধবিচার ছড়াসমগ্র - অন্নদাশঙ্কররায় পাঠ্যসমূহ- লন্ডনেরশীত, খুকুওখোকা, পক্ষিরাজ, কাটাকুটিখেলা, অবাকচাপান, ঢাকাইছড়া, সোনারহরিণ।	Prof. AA. Khan	Aug-Oct Oct-Dec	08 08
মডিউল-3	বাদশাহীআংটি -সত্যজিৎরায় সবুজদ্বীপেররাজা -সুনীলগঙ্গোপাধ্যায়।	Prof. DK. Halder Prof. A. Khatun	Aug-Dec Aug-Dec	18 07

5 th Semester Honours Courses (July–December)				
BNGA-DSE-B-2-দেশভাগওবাংলাসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল১	উপন্যাস নীলকণ্ঠপাখিরখোঁজে - অতীনবন্দ্যোপাধ্যায়	Prof. A. Khatun	Aug-Sep	10
মডিউল২	ছোটগল্প এপারগঙ্গাপারগঙ্গা - জ্যোতির্ময়ীদেবী গণনায়ক - সতীনাথভাদুরী ছেলেমানুষী - মানিকবন্দ্যোপাধ্যায় পালঙ্ক - নরেন্দ্রনাথমিত্র ড্রেসিংটেবিল - সলিলচৌধুরী করুণকন্যা - রমাপদচৌধুরী রাজ্যআসেরাজ্যায় - প্রফুল্লরায় জটায়ু - দীপেন্দ্রনাথবন্দ্যোপাধ্যায়	Prof. S. Begum	Aug-Oct	15
মডিউল৩	কবিতা পূব-পশ্চিম - অচিন্ত্যকুমারসেনগুপ্ত খুকুওখোকা - অন্নদাশঙ্কররায় ১৫ইআগস্ট১৯৪৭ - দীনেশদাস জলদাও - বিষ্ণুদে পারাপার - সুভাষমুখোপাধ্যায় বাংলা, হায়বাংলা - মঙ্গলাচরণচট্টোপাধ্যায় তোমাকেবলেছিলাম - নীরেন্দ্রনাথচক্রবর্তী দেশিহীন - শঙ্খঘোষ ধাত্রী - সুনীলগঙ্গোপাধ্যায় সমরেন্দ্রসেনগুপ্ত - ভাষাদেশ	Prof. AA. Khan Prof. DK. Halder	Aug-Oct Sep-Nov	10 10

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Bengali
Departmental Academic Calendar and Academic Plan / Lesson Plan (CBCS)

6 th Semester Honours Courses (January–July)				
BNGA-CC-13-আধুনিকবাংলাকাব্যকবিতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	বীরাঙ্গনাকাব্য- মধুসূদনদত্ত পাঠ্যঃদুঃস্বপ্নেরপ্রতিশ্রুতলা, সোমেরপ্রতিভা, দ্বারকানাথেরপ্রতিশ্রুতলা, দশরথেরপ্রতিকেকরী, লক্ষ্মণেরপ্রতিশ্রুতলাএবংনীলধ্বজেরপ্রতিজ্ঞা	Prof. S. Begum	Mar-May	22
মডিউল-2	ক) সোনারতরী -রবীন্দ্রনাথঠাকুর পাঠ্যঃসোনারতরী, বৈষ্ণবকবিতা, বসুন্ধরা, নিরুদ্দেশযাত্রা	Prof. R. Khatun	Mar-June	12
	খ) সঙ্কীর্ণতা-কাজীনজরুলইসলাম পাঠ্যঃবিদ্রোহী, অভিশাপ, দারিদ্র, নারী	Prof. AA. Khan	Mar-June	12
মডিউল-3	একালেরকবিতাসঙ্কলন (কলকাতাবিশ্ববিদ্যালয়সংস্করণ) পাঠ্যঃক) রাত্রি- জীবনানন্দদাশ, সোহঃবাদ - সুধীন্দ্রনাথদত্ত সংগতি -অমিয়চক্রবর্তী রবীন্দ্রনাথেরপ্রতি- বুদ্ধদেববসু প্রচ্ছন্নস্বদেশ -বিষ্ণুদে খ) বধু -সুভাষমুখোপাধ্যায়, বোধন -সুকান্তভট্টাচার্য বৃক্ষ -কবিতাসিংহ, স্মৃতিরশহর- সুনীলগঙ্গোপাধ্যায় আমরনামভারতবর্ষ-অমিতাভদাশগুপ্ত।	Prof. A. Khatun	Mar-June	16
		Prof. DK. Halder	Mar-June	13

6 th Semester Honours Courses (January–July)				
BNGA-CC-14-সংস্কৃত, ইংরেজিওপ্রতিবেশী (হিন্দী) সাহিত্যেরইতিহাস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	সংস্কৃতসাহিত্যেরসংক্ষিপ্তইতিহাস কালিদাস (কবিওনাট্যকার) ভবভূতি বানভট্ট শূদ্রক জয়দেব।	Prof. S. Begum	Mar-May	20
মডিউল-2	ইংরেজিসাহিত্যেরসংক্ষিপ্তইতিহাস নাটক- উইলিয়ামশেক্সপিয়ার, জর্জবার্নার্ডশ, স্যামুয়েলবেকেট। কাব্য- উইলিয়ামওয়ার্ডসওয়ার্থ, পি. বি. শেলী, জনকীটস, টি. এস. এলিয়ট। কথাসাহিত্য - ওয়াল্টারস্কট, চার্লসডিকেন্স, ভার্জিনিয়াউলফ।	Prof. R. Khatun	Mar-April April-May May-June	04 06 04
মডিউল-3	প্রতিবেশীসাহিত্যেরসংক্ষিপ্তইতিহাসঃহিন্দী (পঠন-পাঠনহবেবাংলায়) ভারতেন্দুহরিশচন্দ্র, মুন্সিপ্রমচাঁদ মহাদেবীবর্মা, সূর্যকান্তত্রিপাঠী, নিরুলা, ফণীশ্বরনাথরেনু।	Prof. DK. Halder	Mar-April	12

6 th Semester Honours Courses (January–July)				
BNGA-DSE-A-3-বাংলাগোয়েন্দাসাহিত্য, কল্পবিজ্ঞানআশ্রয়ীরচনাএবংঅলৌকিককাহিনী				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	শজারককাঁটা-শরবিন্দুবন্দোপাধ্যায়	Prof. S. Begum	Mar-May	12
মডিউল-2	শঙ্কুসমগ্র (আনন্দপাব)- সত্যজিৎরায় পাঠ্যসমূহ: বোম্বাট্রীরডায়রি, প্রফেসরশঙ্কুওম্যাকাও, প্রফেসরশঙ্কুওগোলাপ-রহস্য, প্রফেসরশঙ্কুওরোবু, হিপনোজেন, মহাকাশেরদূত, শঙ্কুওআদিমমানুষ, শঙ্কুওফ্রাঙ্কেনস্টাইন	Prof. R. Rahaman	Mar-June	18
মডিউল-3	সবভূতুড়ে-লীলামজুমদার	Prof. DK. Halder	April-June	20

6 th Semester Honours Courses (January–July)				
BNGA-DSE-A-4-তুলনামূলকসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল১	কালিদাসওরবীন্দ্রনাথ জয়দেবওবাংলাসাহিত্য	Prof. AA. Khan	April-May	10
মডিউল২	শেক্সপীয়রওবাংলাসাহিত্য এলিয়টওবাংলাকবিতা	Prof. A. Khatun	May-June	10
মডিউল৩	রবীন্দ্রনাথওভারতীয়সাহিত্য শরৎচন্দ্রওমুন্সিপ্রেমচাঁদ	Prof. S. Begum	Mar-April	10

6 th Semester Honours Courses (January–July)				
BNGA-DSE-B-3-চরিতসাহিত্য, আত্মচরিতওভ্রমণসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	চৈতন্যভাগবত - (আদ্যলীলা)- বৃন্দাবনদাস	Prof. S. Begum	Mar-June	20
মডিউল-2	জীবনস্মৃতি- রবীন্দ্রনাথঠাকুর	Prof. A. Khatun	April-June	20
মডিউল-3	দেশে-বিদেশে- সৈয়দমুজতবাবাআলী।	Prof. AA. Khan	April-June	20

6 th Semester Honours Courses (January–July)				
BNGA-DSE-B4-লোকসংস্কৃতিওলোকসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1	লোকসংস্কৃতিওলোকসাহিত্যেরসাধারণপরিচয় টাইপওমোটিফইন্ডেক্স (বৈশিষ্ট্যওপ্রয়োগশিক্ষারপ্রাথমিকপাঠ)। বাংলারব্রতওপার্বণ (বিশেষপাঠঃপুনিপুকুর, মাঘমন্ডল, সেঁজুতি)।	Prof. AA. Khan	April-June	12
মডিউল-2	লোকছড়া লোকনৃত্য (বিশেষপাঠঃছৌ, রাইবেশে, গম্ভীরা) ধাঁধা।	Prof. DK. Halder	April-June	12
মডিউল-3	বাংলাপ্রবাদ লোকগান (বিশেষপাঠঃবাউল, ভাটিয়ালী, ভাওয়াইয়া) লোককথা।	Prof. DK. Halder	April-June	12



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Bengali

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester General Courses (July – December)				
BNGG-CC/GE-1-1SEM-বাংলাসাহিত্যেরইতিহাস (আধুনিকযুগ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: গদ্যওপ্রবন্ধ	শ্রীরামপুরমিশন, ফোর্টউইলিয়ামকলেজ রাজারামমোহনরায়, ইশ্বরচন্দ্রবিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমারদত্ত। প্যারিচাঁদমিত্র, কালীপ্রসন্নসিংহ বঙ্কিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথঠাকুর প্রমথচৌধুরী, বুদ্ধদেববসু।	Prof.S.Begum	November--January	12
মডিউল-2: কাব্যকবিতাওনাটক	ক) ইশ্বরচন্দ্রগুপ্ত, রঙ্গলালবন্দ্যোপাধ্যায় মধুসূদনদত্ত, বিহারীলালচক্রবর্তী রবীন্দ্রনাথঠাকুর, কাজীনজরুলইসলাম যতীন্দ্রনাথসেনগুপ্ত, জীবনানন্দদাশ, সুভাষমুখোপাধ্যায় খ) মধুসূদনদত্ত, দীনবন্ধুমিত্র গিরিশচন্দ্রঘোষ, রবীন্দ্রনাথঠাকুর দ্বিজেন্দ্রলালরায়, বিজয়ভট্টাচার্য	Prof.R. Khatun	September – December	12
		Prof.D. K. Halder	September – December	14
মডিউল-3: উপন্যাসওছোটগল্প	বাংলাউপন্যাসেরউদ্ভবওবিকাশ বঙ্কিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথঠাকুর, শরৎচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়। বিভূতিভূষণবন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্করবন্দ্যোপাধ্যায়, মানিকবন্দ্যোপাধ্যায়।	Prof.A. Khatun	September – December	20

1 st Semester General Courses (July – December)				
BNGM-AECC-1-				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: প্রবন্ধ (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঙ্কলন-এসংকলিত)	পাঠ্যপ্রবন্ধঃ স্বদেশীসমাজ -রবীন্দ্রনাথঠাকুর বাল্মীকিভাষা - স্বামীবিবেকানন্দ স্বীজাতিরঅবনতি -বেগমরোকেয়া অপবিজ্ঞান- রাজশেখরবসু।	Prof.Ruksana Khatun	September-- November	10
মডিউল-2: ছোটগল্প (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঙ্কলন-এসংকলিত)	পাঠ্যগল্পঃরবীন্দ্রনাথঠাকুরলিখিতপোস্টমাস্টার, ছুটি, জীবিতওমৃতএবংবলাই।	Prof.Ajmira Khatun	September-- November	10
মডিউল-3: কবিতা (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঙ্কলন-এসংকলিত)	নৈবেদ্য -রবীন্দ্রনাথঠাকুর পাঠ্যঃ বৈরাগ্যসাধনেমুক্তিসেআমারনয় (30), শতাব্দীরসূর্যআজিরজন্মেঘ-মাঝে (64), স্বার্থেরসমাপ্তিঅপঘাতে (65), তোমারন্যায়েরদল্লপ্রত্যেকেরকরে (70), চিত্ত্বেষথান্যশূণ্যউচ্চযেথানির (72), শক্তিদম্বস্বার্থলোভমারীরমতন (92)।	Prof.Ajmira Khatun	November --- December	07
মডিউল-4: পরিভাষা	কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঙ্কলন-এনির্ধারিত 250 টিপরিভাষা।	Prof.Ruksana Khatun	November --- December	05



Al Ameen Memorial Minority College
Department of Bengali
Under Graduate Programme (CBCS)
Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2nd Semester General Courses (January –June)				
BNGG-CC/GE-2-2SEM-ঐতিহাসিকভাষাবিজ্ঞান, ছন্দওঅলংকার				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: ঐতিহাসিকভাষাবিজ্ঞান	প্রাচীনভারতীয়আর্যভাষাথেকেআধুনিকভারতীয়আর্যভাষাহিসেবেবাংলাভাষারউদ্ভবেরগতিরেখা আদি-মধ্যবাংলাভাষারভাষাতাত্ত্বিকলক্ষণ - প্রেক্ষিতশ্রীকৃষ্ণকীর্তন।	Prof. S.Begum	April --- June	16
মডিউল-2: ছন্দ	অক্ষর, দল, কলা, মাত্রা, যতি, পর্ব, পদ, পংক্তি/ চরণ - সংজ্ঞাওউদাহরণসহপ্রতিটিরধারণা বাংলাছন্দেরত্রিধারা - সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্যওউদাহরণ ছন্দোলিপিপ্রণয়ন (পর্ব, পদ, পংক্তি, লয়, মাত্রাওরীতিরউল্লেখবাস্তবায়নীয়)।	Prof.Dilip Kumar Halder	April --- June	18
মডিউল-3: অলংকার	অলংকারসম্পর্কেসাধারণধারণা। অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, উপমা, রূপক, উৎপ্রেক্ষা, সমাসোক্তি, ব্যাঙ্গশক্তি, ব্যতিরেক - সংজ্ঞাওউদাহরণ। অলংকারনির্ণয়।	Prof.Ajmira Khatun	April --- May	08



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Bengali

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3 rd Semester General Courses (July – December)				
BNGG-CC/GE-3-3SEM-বাংলাকাব্যকবিতাওনাটক				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: প্রাচীনকবিতা	বৈষ্ণবপদাবলী (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়েরসংস্করণ) নির্বাচিতপদসমূহঃ নীরদনয়নেনীরঘনসিঞ্জে আজুহামকিপেখলুনবদ্বীপচন্দ দাঁড়াইয়ানন্দ্রআগোগোপালকান্দেঅনুরাগে ঘরেরবাহিরেদশেতবার রূপলাগিআঁখিরুরেগুনেমনভোর এমনপিরীতিকভূনাহিদেখিশুনি সখিকিপুছসিঅনুভবমোয় কন্টকগাডিকমলসমপদতল মন্দিরবাহিরকঠিনকপাট কিমোহিনীজানবধুকিমোহিনীজান বধুতুমিয়েআমারপ্রাণ অঙ্কুরতপনতাপেযদিজারব বহুদিনপরেবধুয়াএলে তাতলসৈকতবারি-বিন্দুসম।	Prof.Ruksana Khatun	August ---- December	16
মডিউল-2: আধুনিককবিতা	ক) পুনশ্চঃ- রবীন্দ্রনাথঠাকুর নির্বাচিতকবিতা - ছেলেটা, সাধারণমেয়ে, বাঁশ, প্রথমপূজা। খ) একালেরকবিতাসংকলন (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়সংস্করণ) নির্বাচিতকবিতাঃ নষ্টনীড় - সমরসেন, আমারভারতবর্ষ - বীরেন্দ্রচট্টোপাধ্যায়। দেশদেখাচ্ছঅন্ধকারে - নীরেন্দ্রনাথচক্রবর্তী, কেউকথারখেনি - সুনীলগঙ্গোপাধ্যায়।	Prof.Ajmira Khatun Prof.Ajmira Khatun	September— October November --- December	13 16
মডিউল-3: বাংলানাটক	রাজাওরানী - রবীন্দ্রনাথঠাকুর	Prof.Ajmira Khatun	AUG -- DEC	25

3 rd Semester General Courses (July – December)				
BNGG-SEC-A1-3SEM-মুদ্রণওপ্রকাশনা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	পান্ডুলিপিপ্রস্তুতি। বাংলাযুক্তাক্ষরেরধারণা। সংগ্রহ -সম্পাদনাওসংকলনসম্পর্কেধারণা। কভার, টাইটেল, পেজ, গ্রহ /পত্রিকারপঞ্জীকরণসংক্রান্তধারণা।			
মডিউল-2:	এম. এস. ওয়ার্ড, পেজমেকার কোরেলড্র, ইনডিজাইন।			
মডিউল-3:	প্রফসংশোধন (দৃষ্টিহীনপড়াদেবজন্যঅশুদ্ধিসংসদথাকবে)। ছাপারপ্রযুক্তি, সিটিং, বাইন্ডিং, মার্কেটিংসম্পর্কিতসাধারণধারণা।			

3 rd Semester General Courses (July – December)				
BNGG-SEC-A2-3SEM-ব্যবহারিকবাংলা-1				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	গল্পসূত্রথেকেকাহিনীনির্মাণ। গল্প/ উপন্যাসথেকেনাট্যরূপ/চিত্রনাট্যনির্মাণ।	R.Rahaman	SEPT – DEC	06
মডিউল-2:	বাংলাভাষার /শব্দেরসঠিকউচ্চারণ ছন্দসম্পর্কিতজ্ঞান। আবুগ্জিচর্চা।	D.K.Halder	SEPT – DEC	06
মডিউল-3:	সাহিত্যওচলচ্চিত্র- পারস্পারিকসম্পর্ক বাংলাসাহিত্যেরচলচ্চিত্রায়ন বিশেষপাঠঃক্ষুধিতপাষণ, পথেরপাঁচালী, বাড়িথেকেপালিয়ে।	S.Begum	SEPT – DEC	07



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Bengali

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester General Courses (January –June)				
BNGG-CC/GE-4-4SEM-বাংলাকথাসাহিত্যওপ্রবন্ধ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: উপন্যাস	পল্লীসমাজ - শরৎচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়	A.Khatun	March -- June	26
মডিউল-2: ছোটগল্প	একালেরছোটগল্পসংকলন (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়সংস্করণ) পাঠ্য: পুঁইমাচা - বিভূতিভূষণবন্দ্যোপাধ্যায় না - তারশঙ্করবন্দ্যোপাধ্যায় হারানেরনাতজামাই - মানিকবন্দ্যোপাধ্যায় অশ্বমেধেরঘোড়া - দীপেন্দ্রনাথবন্দ্যোপাধ্যায় মতিলালপাদরী - কমলকুমারমজুমদার ছিন্নমস্তা - আশাপূর্ণাদেবী।	R.Khatun	March – May	14
মডিউল-3: প্রবন্ধ	সংকলন - রবীন্দ্রনাথঠাকুর পাঠ্যপ্রবন্ধসমূহ - শিক্ষারমিলন, পূর্বওপশ্চিম, মেঘদূত, কেকাধ্বনি।	R.Rahaman	March -- June	08

4 th Semester General Courses (January –June)				
BNGG-SEC-B1-4SEM-ব্যবহারিকবাংলাওসাহিত্যগবেষণাপদ্ধতিবিজ্ঞান				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	সংবাদপত্রেঅথবাব্যক্তিগতভাবেপ্রচারেরলক্ষ্যপ্রতিবেদনরচনা চিঠিপত্ররচনা- বিভিন্নপ্রকারসহ কাল্পনিকসাক্ষাৎকাররচনা			
মডিউল-2:	ছাপামাধ্যমএবংবৈদ্যুতিনমাধ্যমেবক্তাব্যক্তিরপদ্ধতি অনুবাদেরভাষাওশৈলী ইংরেজিথেকেবাংলাঅনুবাদ			
মডিউল-3:	গবেষণারীতিওনির্মাণপদ্ধতি, গবেষণারআদর্শবিন্যাসক্রম তথ্যসংগ্রহ, উদ্ধৃতিরপ্রয়োগ, কপিরাইটআইন পাদটীকা / প্রাস্তটীকা /সূত্রনির্দেশ / গ্রন্থপঞ্জিওনির্ঘণ্টপ্রণয়নবিধি			

4 th Semester General Courses (January –June)				
BNGG-SEC-B2-4SEM-ব্যবহারিকবাংলা-2				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: সৃজনশীলরচনা	গল্পরচনা (সামাজিক /পারিবারিক/ ব্যক্তিককোনোপ্রসঙ্গ /বিষয়অবলম্বনেকমবেশি 300 শব্দেগল্পলিখতেদেওয়াহবে)	A.A.Khan	April – May	06
	প্রবন্ধরচনা (সামাজিক/ পারিবারিক/ ব্যক্তিকঅথবাসাহিত্যবিষয়ককোনপ্রসঙ্গ /বিষয়অবলম্বনেকমবেশি 300 শব্দেপ্রবন্ধলিখতেদেওয়াহবে)	A.A.Khan	Mar -- April	06
মডিউল-2:	বাংলাবানানেরবিবর্তনসম্পর্কেসাধারণধারণা পশ্চিমবঙ্গবাংলাআকাদেমিরবানানবিধি	R.Rahaman	Mar -- May	10
মডিউল-3:	আন্তর্জাতিকধ্বনিমূলকবর্ণমালা (IPA) রোমীয়েলিপি।	R.Khatun	Mar -- May	16



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Bengali

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester General Courses (January –June)					
BNGL-LCC2-1-4SEM-বাংলাভাষাবিজ্ঞান, সাহিত্যেররূপভেদওকাব্য					
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes	
মডিউল-1: বাংলাভাষাবিজ্ঞান	বাংলাভাষারশব্দভান্ডার বাংলাশব্দার্থপরিবর্তনেররথারা বাংলাভাষারধ্বনিপরিবর্তনেররীতিওপ্রকৃতি।	S.Begum	Mar – June	12	
মডিউল-2: সাহিত্যেররূপভেদ	মহাকাব্য, গীতিকবিতা ট্রাজেডি, কমেডি পৌরাণিকনাটক, ঐতিহাসিকনাটকওসামাজিকনাটক রোমান্সওউপন্যাস সামাজিকউপন্যাসওঐতিহাসিকউপন্যাস ছোটগল্পেরসংজ্ঞাউপন্যাসেরতুলনা প্রবন্ধওসাহিত্যসমালোচনা।	S.Begum	Mar – June	17	
মডিউল-3: কাব্য	মেঘনাথবধকাব্য -মাইকেলমধুসূদনদত্ত (প্রথমসর্গ)।	D.K.Halder	Mar – June	15	



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Bengali

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester General Courses (July – December)				
BNGG-DSE-A1-5SEM-বাংলারসমাজওসংস্কৃতিরইতিহাস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	বাংলাওবাঙালিজাতিরভৌগলিকওনৃতাত্ত্বিকপরিচয়। বাংলারসমাজকাঠামোওঅর্থনৈতিকভিত্তি বাংলাররাজনৈতিকইতিহাস বাংলারধর্ম চৈতন্য -সংস্কৃতি বাঙালিরসাংস্কৃতিকস্বরূপ			
মডিউল-2:	ঔপনিবেশিকআধুনিকতারঅভিঘাত- শিক্ষায়, ধর্মসংস্কারেওমুক্তচিন্তায় কৃষকআন্দোলন, নীলবিদ্রোহ, ফকিরআন্দোলন ধর্ম, সমাজওশিক্ষাসংস্কারেরউদ্দেশ্যগঠিতসভা-সমিতি (19 শতক)			
মডিউল-3:	বঙ্গভঙ্গওবয়কট - স্বদেশীআন্দোলন, প্রান্তবর্গ/ দলিতজনগোষ্ঠীরজাগরণ বাঙালিমুসলমানেরঐতিহ্যজাতিসত্তারসন্ধান দেশভাগ, উদ্বাস্তুসমস্যাওভাষাআন্দোলন খাদ্যআন্দোলনওনকশালআন্দোলন			

5 th Semester General Courses (July – December)				
BNGG-DSE-A2-5SEM-বাংলাগোয়েন্দাসাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান, আশ্রয়ীচর্যএবংঅলৌকিককাহিনী				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	শাজারুরকাঁটা - শরবিন্দুবন্দোপাধ্যায়	S.Begum	Aug -- Nov	10
মডিউল-2:	শঙ্কুসমগ্র (আনন্দপাৰ)- সত্যজিৎরায় পাঠ্যসমূহঃব্যোমযাত্রীরডায়েরি, প্রফেসরশঙ্কুওম্যাকাও, প্রফেসরশঙ্কুওগোলক-রহস্য, প্রফেসরশঙ্কুওরোবু, হিপনোজেন, মহাকাশেরদূত, শঙ্কুওআদিমমানুষ, শঙ্কুওফ্রাঙ্কেনস্টাইন	A.A.Khan	Aug -- Nov	18
মডিউল-3:	সবভূতুড়ে - লীলামজুমদার	D.K.Halder	Aug -- Nov	20

5 th Semester General Courses (July – December)				
BNGG-SEC-A1-5SEM-মুদ্রণওপ্রকাশনা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	পান্ডুলিপিপ্রস্তুতি বাংলাযুক্তাক্ষরেরধারণা সংগ্রহ -সম্পাদনাওসংকলনসম্পর্কেধারণা কভার, টাইটেল, পেজ, গ্রন্থ/পত্রিকারপঞ্জিকরণসংক্রান্তধারণা।			
মডিউল-2:	এম. এস. ওয়ার্ড, পেজমেকার কোরেলড্র, ইনডিজাইন			
মডিউল-3:	প্রফেসরশোধান (দৃষ্টিহীনপড়াদেবেরজন্যঅশুদ্ধিসংসদধাকবে)। ছাপারপ্রযুক্তি, স্টিচিং, বাইন্ডিং, মার্কেটিংসম্পর্কিতসাধারণধারণা।			

5 th Semester General Courses (July – December)				
BNGG-SEC-A2-5SEM-ব্যবহারিকবাংলা-1				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	গল্পসূত্রথেকেকাহিনীনির্মাণ গল্প/ উপন্যাসথেকেচরিত্ররূপ/চিত্রনাট্যনির্মাণ।	A.A.Khan A.A.Khan	Aug --- Sept Sept – Nov	5/10 09
মডিউল-2:	বাংলাভাষার/শব্দেরসঠিকউচ্চারণ ছন্দসম্পর্কিতগুণ আবুতিচর্চা।	D.K.Halder	Aug --- Sept	06
মডিউল-3:	সাহিত্যওচলচ্চিত্র- পারস্পারিকসম্পর্ক বাংলাসাহিত্যেরচলচ্চিত্রায়ন বিশেষপাঠঃক্ষুধিতপাষণ, পথেরপাঁচালী, বাড়িথেকেপালিয়ে।	S.Begum	Sept – Nov	05



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Bengali

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester General Courses (January –July)				
BNGG-DSE-B1-6SEM-দেশভাগওবাংলাসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: উপন্যাস	নীলকণ্ঠপাখিরখোঁজে - অতীনবন্দ্যোপাধ্যায়।			
মডিউল-2: ছোটগল্প	এপারগঙ্গাওপারগঙ্গা- জ্যোতির্ময়ীদেবী গণনায়ক- সতীনাথভাদুড়ী ছেলেমানুষী- মানিকবন্দ্যোপাধ্যায় পালঙ্ক- নরেন্দ্রনাথমিত্র ড্রেসিংটেবিল -সলিলচৌধুরী করুনকন্যা -রমাপদচৌধুরী রাজ্যআসেরাজ্যায়- প্রফুল্লরায় জটায়ু -দীপেন্দ্রনাথবন্দ্যোপাধ্যায়।			
মডিউল-3: কবিতা	পূর্ব-পশ্চিম- অচিন্ত্যকুমারসেনগুপ্ত খুকুওখোকা -অন্নদাশঙ্কররায় 15 ইআগস্ট 1947 -দিনেশদাস জলদাও -বিষ্ণুদে পারাপার -সুভাষমুখোপাধ্যায় বাংলা, হায়বাংলা- মঙ্গলাচরণচট্টোপাধ্যায় তোমাকেবেলেছিলাম -নীরেন্দ্রনাথচক্রবর্তী দেশহীন- শঙ্কুঘোষ ধাত্রী- সুনীলগঙ্গোপাধ্যায় ভাষাদেশ- সমরেন্দ্রসেনগুপ্ত।			

6 th Semester General Courses (January –July)				
BNGG-DSE-B2-6SEM-লোকসংস্কৃতিওলোকসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	লোকসংস্কৃতিওলোকসাহিত্যেরসাধারণপরিচয় টাইপওমোটফইন্ডেক্স (বৈশিষ্ট্যওপ্রয়োগশিক্ষারপ্রাথমিকপাঠ) । বাংলারব্রতওপার্বণ (বিশেষপাঠঃপুণ্যপুঙ্কর, মাঘমঙ্গল, সৈজুতি) ।	A.Khatun	Mar – Jun	24
মডিউল-2:	লোকছড়া লোকনৃত্য (বিশেষপাঠঃছৌ, রায়বেশে, গম্ভীরা) ধাঁধা।	A.A.Khan	Mar --- June	17
মডিউল-3:	বাংলাপ্রবাদ লোকগান (বিশেষপাঠঃবাউল, ভাটিয়ালি, ভাওয়াইয়া) লোককথা।	D.K.Halder	Mar --- June	16



Al Ameen Memorial Minority College

Department of Bengali

Under Graduate Programme (CBCS)

Departmental Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester General Courses (January –July)				
BNGG-SEC-B1-6SEM-ব্যবহারিকবাংলাওসাহিত্যগবেষণারপদ্ধতিবিজ্ঞান				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1:	সংবাদপত্রেরঅথবাব্যক্তিগতভাবেপ্রচারেরলক্ষ্যপ্রতিবেদনরচনা চিঠিপত্ররচনা- বিভিন্নপ্রকারসহ কাল্পনিকসাক্ষাৎকাররচনা			
মডিউল-2:	ছাপামাধ্যমএবংবৈদ্যুতিনমাধ্যমেরজন্যবিজ্ঞাপনরচনা অনুবাদেরভাষাওশৈলী ইংরেজিথেকেবাংলাঅনুবাদ			
মডিউল-3:	গবেষণাররীতিগুনির্মাণপদ্ধতি, গবেষণারআদর্শবিন্যাস,ক্রম তথ্যসংগ্রহ, উদ্ধৃতিরপ্রয়োগ, কপিরাইটআইন পাদটীকা / প্রাস্তটীকা/সূত্রনির্দেশ / গ্রন্থপঞ্জিওনির্ঘণ্টপ্রণয়নবিধি।			

6 th Semester General Courses (January –July)				
BNGG-SEC-B2-6SEM-ব্যবহারিকবাংলা 2				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: সৃজনশীলরচনা	গল্পরচনা (সামাজিক/পারিবারিক/ ব্যক্তিকোনোপ্রসঙ্গ /বিষয়অবলম্বনেকমবেশি 300 শব্দেগল্পলিখতেদেওয়াহবে) প্রবন্ধরচনা (সামাজিক/ পারিবারিক/ ব্যক্তিকঅথবাসাহিত্যবিষয়ককোনপ্রসঙ্গ /বিষয়অবলম্বনেকমবেশি 300 শব্দেপ্রবন্ধলিখতেদেওয়াহবে)	A.A.Khan	Mar --- June	10
মডিউল-2:	বাংলাবানানেরবিবর্তনসম্পর্কেসাধারণধারণা পশ্চিমবঙ্গবাংলাআকাদেমিরবানানবিধি	A.Khatun	Mar – May	12
মডিউল-3:	আন্তর্জাতিকধ্বনিমূলকবর্ণমালা (IPA) রোমীয়ালিপি।	R.Khatun	Mar – May	08

6 th Semester General Courses (January –June)				
BNGG-LCC2-2-6SEM-সাময়িকপত্রওকথাসাহিত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
মডিউল-1: সাময়িকপত্র	দিকদর্শন, সমাচারদর্শন সংবাদপ্রভাকর, তত্ত্ববোধিনীপত্রিকা বঙ্গদর্শন, ভারতী সবুজপত্র কল্লোল, কালিকলম, প্রগতি পরিচয়, কবিতা।	A.Khatun	Mar --- June	24
মডিউল-2: উপন্যাস	রজনী - বঙ্কিমচন্দ্রচট্টোপাধ্যায়	R.Rahaman	Mar --Apr	11
মডিউল-3: ছোটগল্প	একালেরগল্পসংগ্রহন (কলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়সংস্করণ) পাঠ্যগল্পঃ ছোটলোক -বনফুল চোর- জ্যোতিরিন্দ্রনন্দী রেকর্ড- নারায়ণগঙ্গোপাধ্যায় অন্তঃসলিলা- সাবিত্রীরায় আদাব -সমরেশবসু টোবাটেকসিং- সাদাতহোসেনমন্টো।	R.Khatun	March --- May	13

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-CC1-1SEM-HISTORY OF LITERATURE AND PHILOLOGY				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Group A: History of Literature	Section 1: Unit A –Old English Heroic Poetry, Old English Prose and Chaucer	Prof.T.Khatun/ Prof.M.Ahmed	Sept.	08
	Unit B – Elizabethan Sonnets, University Wits and Ben Jonson	Prof.M.Ahmed/ Prof.T.Khatun	Sept	07
	Unit C–Restoration Comedy of Manners and Eighteenth Century Novels	Prof.F.Nasrin/ Prof.M.Ahmed	Sept	06
	Section 2: Unit D – Pre-Romantic Poetry and Romantic Non-fiction Prose	Prof.F.Nasrin/ Prof.T.Khatun	Sept	05
	Unit E–Victorian Novel and the Pre-Raphaelites	Prof.M.Ahmed	Sept	07
	Unit F–Modern Novel: Joseph Conrad, Virginia Woolf, James Joyce Modern Poetry: T.S. Eliot, W.B. Yeats, Dylan Thomas Modern Drama: Samuel Beckett, Harold Pinter, John Osborne	Prof.F.Nasrin	Sept	07
Group B: Philology	Section 1: Latin Influence, Scandinavian Influence, French Influence, Americanism	Prof.F.Nasrin/ Prof.M.Ahmed	Nov.	10
	Section 2: Consonant Shift and Word Formation Processes (Shortening, Back-formation, Derivations), Short Notes (Hybridism, Monosyllabism, Free & Fixed Compounds, Malapropism, information, Johnsonese)Section	Prof.F.Nasrin/ Prof.M.Ahmed	Nov.	07

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-CC2-1SEM-EUROPEAN CLASSICAL LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Group A:	Social and intellectual background			
Group B:	Homer, The Iliad (Books I and II) translated by E.V. Rieu Sophocles, Oedipus the King, in The Three Theban Plays, translated by Robert Fagles	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin	Nov.	10 10
Group C:	Ovid, Selections from Metamorphosis, 'Bacchus' (Book III) Plautus, Pot of Gold, translated by E.F. Watling OR Horace, Satires, I: IV in Horace: Satires and Epistles and Persius, translated Niall Rudd, Penguin, 2005.	Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed Prof.T.Khatun	Nov.	08 09 06

1 st Semester Compulsory Paper (July – December)				
ENGM-AECC-1-				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	• Correction of sentences			
	• Transformation (Simple, Complex and Compound Sentences; Degrees of Comparison; Affirmative and Negative Sentences; Interrogative and Assertive Sentences; Exclamatory and Assertive Sentences)			
	• Identifying True/False Statements from Given Passages			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2nd Semester Honours Courses (January – June)				
ENGA-CC3-2SEM-INDIAN WRITING IN ENGLISH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	Henry Louis Vivian Derozio, 'To India, My Native Land' Toru Dutt, 'Our Casuarina Tree' Kamala Das, 'Introduction' A.K. Ramanujan, 'River' Nissim Ezekiel, 'Enterprise' Jayanta Mahapatra, 'Dawn at Puri'	Prof.M.Ahmed	Mar.	03
		Prof.F.Nasrin		04
		Prof.F.Nasrin		03
		Prof.M.Ahmed		04
		Prof.T.Khatun		02
		Prof.T.Khatun		02
Novel	Bankimchandra Chattopadhyay: Rajmohan's Wife	Prof.M.Ahmed	Mar.	08
Drama	Mahesh Dattani, Bravely Fought the Queen	Prof.F.Nasrin	Mar.	10

2nd Semester Honours Courses (January – June)				
ENGA-CC4-2SEM-BRITISH POETRY AND DRAMA (14TH-17TH CENTURY)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	Geoffrey Chaucer, 'Wife of Bath's Prologue' Edmund Spenser, 'One Day I Wrote Her Name' William Shakespeare, Sonnets 18 & 130 John Donne, 'The Good Morrow' Andrew Marvell, 'To His Coy Mistress'	Prof.F.Nasrin	Apr.	04
		Prof.T.Khatun		03
		Prof.T.Khatun		05
		Prof.F.Nasrin		03
		Prof.M.Ahmed		03
Drama	Christopher Marlowe, Edward II OR William Shakespeare, Macbeth William Shakespeare, Twelfth Night OR As You Like It	Prof.M.Ahmed / Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed / Prof.T.Khatun	May.	12 12

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-CC5-3SEM-AMERICAN LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	Robert Frost, 'After Apple Picking'	Prof.F.Nasrin	Jul.	04
	Walt Whitman, 'O Captain, My Captain'	Prof.T.Khatun		03
	Sylvia Plath, 'Daddy'	Prof.T.Khatun		04
	Langston Hughes, 'Harlem to be Answered'	Prof.M.Ahmed		02
	Edgar Allan Poe, 'To Helen'	Prof.F.Nasrin		03
Novel	Ernest Hemingway, The Old Man and the Sea	Prof.M.Ahmed Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun	Aug.	06 06 06 06
Stories	Edgar Allan Poe, 'The Purloined Letter' F. Scott Fitzgerald, 'The Crack-up' William Faulkner, 'Dry September'			
Drama	Arthur Miller, Death of A Salesman	Prof.M.Ahmed	Aug.	10

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-CC6-3SEM-POPULAR LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Lewis Carroll, Through the Looking Glass Agatha Christie, The Murder of Roger Ackroyd Sukumar Ray, Abol Tabol ('Nonsense Rhymes', translated Satyajit Ray), Kolkata: Writers' Workshop Herge, Tintin in Tibet	Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed Prof.T.Khatun	Aug. Sept.	08 08 08 06

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-CC7-3SEM-BRITISH POETRY AND DRAMA (17TH-18TH CENTURY)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	John Milton, Paradise Lost, Book I Alexander Pope, The Rape of the Lock, Cantos I-III	Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed	Sept.	10 08
Drama	John Webster, The Duchess of Malfi Aphra Behn, The Rover	Prof.M.Ahmed Prof.T.Khatun	Sept.	12 08

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-SEC-A1-3SEM-TRANSLATION STUDIES				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit 1	Importance of translation in a multi-linguistic and multi-cultural society			
Unit 2	Literal translation			
Unit 3	Free translation			
Unit 4	Transcreation			

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-SEC-A2-3SEM-BUSINESS COMMUNICATION				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	What is business communication	Prof.M.Ahmed /Prof.T.Khatun /Prof.F.Nasrin	Oct.	02
	Writing reports, letters, curriculum vitae	Prof.M.Ahmed / Prof.T.Khatun / Prof.F.Nasrin	Oct.	08
	Writing meeting minutes	Prof.M.Ahmed	Nov.	05
	E-correspondence	Prof.M.Ahmed	Nov.	07

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
ENGA-CC8-4SEM-18TH CENTURY BRITISH LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	Samuel Johnson, 'London' Thomas Gray, Elegy Written in a Country Churchyard	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.F.Nasrin	Mar.	03 04 09
Drama	William Congreve, The Way of the World	Prof.F.Nasrin	Mar.	09
Prose (Fiction & Non-Fiction)	Daniel Defoe, Robinson Crusoe Joseph Addison, 'Sir Roger at Home' and 'Sir Roger at Church'	Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun	Mar.	05

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
ENGA-CC9-4SEM-BRITISH ROMANTIC LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	William Blake, 'The Lamb' and 'The Tyger' William Wordsworth, 'Tintern Abbey' Samuel Taylor Coleridge, 'Kubla Khan' Percy Bysshe Shelley, 'Ode to the West Wind' and 'To a Skylark' John Keats, 'Ode to a Nightingale' and 'Ode to Autumn'	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun /Prof.F.Nasrin	Apr.	05 05 04 05 07
Prose	Prose (Fiction & Non-Fiction) Charles Lamb, 'Dream Children', 'The Superannuated Man' Mary Shelley, Frankenstein	Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed	Apr. - May	08 08

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
ENGA-CC10-4SEM-19TH CENTURY BRITISH LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	Lord Tennyson, 'Ulysses' Robert Browning, 'My Last Duchess' Christina Rossetti, 'The Goblin Market' Matthew Arnold, 'Dover Beach'	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun / Prof.F.Nasrin	Mar.	04 03 03 03
Novel	Jane Austen, Pride and Prejudice OR Charlotte Bronte, Jane Eyre Charles Dickens, Oliver Twist OR Thomas Hardy, The Mayor of Casterbridge	Prof.M.Ahmed /Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun / Prof.F.Nasrin	Apr.	10 10

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
ENGA-SEC-B1-4SEM-CREATIVE WRITING				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	What is creative writing Modes of creative writing Writing Short Story / Poetry Preparing for publication			

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
ENGA-SEC-B2-4SEM-ACADEMIC WRITING AND COMPOSITION				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Introduction to the writing process Introduction to academic writing Summarising and paraphrasing Citing Sources	Prof.M.Ahmed Prof.M.Ahmed/ Prof.F.Nasrin	Apr.	05 06

Al Ameen Memorial Minority College				
Department of English				
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)				

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-CC11-5SEM-WOMEN'S WRITINGS:				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	Emily Dickinson, 'I cannot live with you' Elizabeth Barrett Browning, 'How do I love thee' Eunice De Souza, 'Advice to Women'	Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed	July	04 03 03
Fiction	Alice Walker, Color Purple OR Emily Bronte, Wuthering Heights Mahasweta Devi, 'Draupadi', translated Gayatri Chakravorty Spivak Katherine Mansfield, 'Bliss'	Prof.T.Khatun	July	10
Non-Fiction	Mary Wollstonecraft, A Vindication of the Rights of Woman, Chapters I & II (New York: Norton, 1988) Rassundari Devi, Amar Jiban, translated Enakshi Chatterjee, Writers' Workshop.	Prof.M.Ahmed Prof.M.Ahmed	July	08

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-CC12-5SEM-EARLY 20TH CENTURY BRITISH LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	T.S. Eliot, 'The Love Song of J. Alfred Prufrock' and 'Preludes' W.B. Yeats, 'The Second Coming' and 'No Second Troy' Wilfred Owen, 'Spring Offensive'	Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed	Aug.	10 08
Fiction	Joseph Conrad, Heart of Darkness D.H. Lawrence, Sons and Lovers	Prof.M.Ahmed Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin	Aug.	09 09
Drama	George Bernard Shaw, Pygmalion	Prof.T.Khatun	Sept.	08

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-DSE-A1-5SEM-MODERN INDIAN WRITING IN ENGLISH TRANSLATION				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Stories	Munshi Prem Chand, 'The Shroud' Ismat Chughtai, 'The Quilt' Fakir Mohan Senapati, 'Rebati'	Prof.M.Ahmed Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun	Sept.	06 05 05
Poetry	Rabindranath Tagore, 'Light, oh where is the light?' (Gitanjali XXVII) and 'When my play was with thee' (Gitanjali XCVII) G.M. Mukhibodh, 'The Void' Amrita Pritam, 'I say unto Waris Shah'	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun	Sept.	03 03 03
Novel	Rabindranath Tagore, The Home and the World	Prof.T.Khatun	Oct.	08
Drama	Vijay Tendulkar, Silence! The Court is in Session	Prof.F.Nasrin	Oct.	09

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-DSE-A2-5SEM-LITERARY THEORY AND CRITICISM				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Literary Theory	Antonio Gramsci, 'The Formation of the Intellectuals' from The Prison Notebooks Virginia Woolf: 'A Room of One's Own' Rabindranath Tagore, 'Nationalism in India', in Nationalism, with an Introduction by Ramachandra Guha, New Delhi: Penguin Books			
Literary Criticism	William Wordsworth, 'Preface' to the Lyrical Ballads S.T. Coleridge, Biographia Literaria, Chapters XIII and XIV T.S. Eliot, 'Tradition and the Individual Talent'			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-DSE-B1-5SEM-LITERARY TYPES, RHETORIC AND PROSODY				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Group – A: Literary Types	Tragedy (Tragic Hero, Catharsis, Heroic Tragedy, Chorus) Comedy (Romantic Comedy, Comedy of Humours, Comedy of Manners, Sentimental Comedy)	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrinn Prof.T.Khatun	Nov.	09 08 05
Short Story	Group – B: Rhetoric	Prof.M.Ahmed	Nov.	10
	Group – C: Prosody	Prof.M.Ahmed	Nov.	10

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
ENGA-DSE-B2-5SEM-CONTEMPORARY INDIA: WOMEN AND EMPOWERMENT				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Social Construction of Gender History of Women's Movement in India (pre-independence and postindependence) Women and Law: Domestic Violence, Female Foeticide, Sexual Harassment Dalit Women and Double Marginalisation			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
ENGA-CC13-6SEM-MODERN EUROPEAN DRAMA				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Henrik Ibsen, Ghosts OR A Doll's House Bertolt Brecht, The Good Woman of Szechuan Samuel Beckett, Waiting for Godot	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrinn Prof.T.Khatun	Jan.	08 07 09

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
ENGA-CC14-6SEM-POSTCOLONIAL LITERATURES				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry	Pablo Neruda, 'Tonight I Can Write' Derek Walcott, 'A Far Cry from Africa' David Malouf, 'Revolving Days' Mamang Dai, 'The Voice of the Mountain'	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrinn Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed	Feb.	04 04 04 03
Novel	Chinua Achebe, Things Fall Apart Gabriel Garcia Marquez, Chronicle of a Death Foretold	Prof.M.Ahmed Prof.T.Khatun	Mar.	10 07

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
ENGA-DSE-A3-6SEM-PARTITION LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Novel	Amitav Ghosh, The Shadow Lines			
Short Stories	Protiva Basu, 'The Marooned', translated Subhasree Tagore, in The Other Voice, eds. Tapati Gupta and Anil Acharya, Kolkata: Anustup Manik Bandyopadhyay, 'The Final Solution', translated Rani Ray, in Debjani Sengupta ed. Mapmaking: Partition Stories from Two Bengals, New Delhi: Srishti Sadat Hasan Manto, 'Toba Tek Singh', in Black Margins:Manto, New Delhi: Manohar			
Poetry	Sahir Ludhianvi, 'Twentysixth January', Birendra Chattopadhyay, 'After Death: Twenty Years' Sankha Ghosh, 'Rehabilitation', in Rakshandajalil, Tarun Saint and Debjani Sengupta eds. Looking Back: The 1947 Partition of India 70 Years On, New Delhi: Orient Blackswan, 2017			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
ENGA-DSE-A4-6SEM-MEDIA AND COMMUNICATION STUDIES				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Introduction to Mass Communication Mass Communication and Globalisation Writing Pamphlets, Posters etc Advertisements and Creating Advertisements	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrinn Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed	Mar.	02 02 07 04

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
ENGA-DSE-B3-6SEM-AUTOBIOGRAPHY				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Rabindranath Tagore, My Reminiscences, Chapters 1-15, New Delhi: Rupa & Co.	Prof.F.Nasrinn	Mar.	07
	Mahatma Gandhi, Autobiography or the Story of My Experiments with Truth, Part I, Chapters 1 to 8	Prof.M.Ahmed	Mar.	07
	Binodini Dasi, My Story and Life as an Actress, pp 61-83, New Delhi: Kali for Women	Prof.T.Khatun	Mar.	06
	Nirad C. Chaudhuri, Autobiography of an Unknown Indian, Book I, Mumbai: Jaico Publishing House	Prof.M.Ahmed	Mar.	07

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
ENGA-DSE-B4-6SEM-TEXT AND PERFORMANCE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Historical Overview of Indian and Western Theatre Classical, Modern and Contemporary Theatres Historical Developments of Theatrical Forms Folk Traditions			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1st Semester General Courses (July – December)				
ENGG-CC/GE-1-1SEM-POETRY AND SHORT STORY				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Poetry William Shakespeare: Sonnet 18 William Wordsworth: 'Strange fits of passion' P.B. Shelley: 'To a Skylark' John Keats: 'To Autumn'	Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed	Sept.	02 03 03 02
	Short Story James Joyce: 'Araby' Katherine Mansfield: 'The Fly' Joseph Conrad: 'The Lagoon'	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed	Sept.	03 03 05

1st Semester General Courses (July – December)				
ENGM-AECC1-1SEM-COMMUNICATIVE ENGLISH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	• Correction of sentences			
	• Transformation (Simple, Complex and Compound Sentences; Degrees of Comparison; Affirmative and Negative Sentences; Interrogative and Assertive Sentences; Exclamatory and Assertive Sentences)	Prof.M.Ahmed	Nov.	04
	• Identifying True/False Statements from Given Passages	Prof.M.Ahmed	Dec.	02

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2nd Semester General Courses (January – June)				
ENGG-CC/GE-2-2SEM-ESSAY, DRAMA AND NOVEL				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Essay Charles Lamb: 'Dream Children: A Reverie' George Orwell: 'Shooting an Elephant'	Prof.M.Ahmed Prof.T.Khatun	Mar.	03 03
	Drama William Shakespeare: As You Like It George Bernard Shaw: Arms and the Man	Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed	Mar. – Apr.	07 05
	Novel Thomas Hardy: The Mayor of Casterbridge	Prof.T.Khatun	Apr.	04

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester General Courses (July – December)				
ENGG-CC/GE-3-3SEM-WOMEN'S WRITING AND WOMEN'S EMPOWERMENT				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Poetry Elizabeth Barret Browning: 'How Do I Love Thee' Christina Rossetti: 'Uphill' Emily Dickinson: 'I cannot live with you' Sarojini Naidu: 'Palanquin Bearers'	Prof.T.Khatun Prof.F.Nasrin Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun	Sept.	02 02 02 03
	Prose Rassundari Devi: Amar Jiban, translated Enakshi Chatterjee, Writers' Workshop. Rokeya Sakhawat Hussain: Sultana's Dream	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin	Nov.	05 04

3rd Semester General Courses (July – December)				
ENGG-SEC-A1-3SEM-ENGLISH LANGUAGE TEACHING				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Language Perspectives: First Language Second Language and Foreign Language – Acquisition and Learning Knowing the Learner: Features of a good language learner Structure of the English Language			
	Methods of Teaching English Language Assessing Language Skills Materials for Language Teaching			

3rd Semester General Courses (July – December)				
ENGG-SEC-A2-3SEM-BUSINESS COMMUNICATION				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	What is business communication Writing reports, letters, curriculum vitae	Prof.M.Ahmed	Nov.	09
	Writing meeting minutes E-correspondence	Prof.F.Nasrin	Nov.	06

3rd Semester General Courses (July – December)				
ENGC-LCC1-1-3SEM-LANGUAGE, VARIETY AND STYLISTICS				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Language and Communication: Official and Personal Language Varieties: Formal & Informal, Correct and Incorrect	Prof.M.Ahmed	Dec.	07
	Differences between British English and American English	Prof.F.Nasrin	Dec.	03

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester General Courses (January – June)				
ENGG-CC/GE-4-4SEM-ACADEMIC WRITING				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Introduction to the writing process Introduction to academic writing Summarising and paraphrasing	Prof.M.Ahmed	Feb.	06
	Writing Essay Citing Sources	Prof.M.Ahmed	Mar.	08

4 th Semester General Courses (January – June)				
ENGG-SEC-B1-4SEM-SPOKEN ENGLISH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Differences between Speech and Writing Features of Oral Communication Essentials of Good Communication Stress, Intonation, Voice Modulation, Rules of Interruption in Civil Discourses	Prof.T.Khatun	Mar.	08
	Greeting, Leave-taking, Making and Granting/Refusing Requests, Queries and Giving Information, Narrating Events Complaints and Apologies, Alerting and Warning Interview, Debate, Anchoring, Public Address	Prof.F.Nasrin	Apr.	06

4 th Semester General Courses (January – June)				
ENGG-SEC-B2-4SEM-CREATIVE WRITING				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	What is creative writing Modes of creative writing			
	Writing Short Story / Poetry Preparing for publication			

4 th Semester General Courses (January – June)				
ENGL-LCC2-1(Alternative English)-4SEM-LANGUAGE, SOCIETY AND PERSONALITY				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	1. Language and Society: a. Shashi Tharoor, 'The Idea of India: India's Mosaic of Multiplicities' b. Ismat Chughtai, 'Roots' c. Ramachandra Guha, 'A Gandhian in Garhwal' [from B. Keralavarma (ed), Understanding India: Reflections on Indian Polity, Secularism and Sustainable Environment, Kottayam, Kerala: Macmillan Publishers India Ltd and Mahatma Gandhi University, Kerala, 2010]	Prof.M.Ahmed Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin	Apr.	05 04 04
	2 . Language and Personality a. Louis Fischer, 'Gandhi and the Western World', from B. Keralavarma (ed), Understanding India: Reflections on Indian Polity, Secularism and Sustainable Environment, Kottayam, Kerala: Macmillan Publishers India Ltd and Mahatma Gandhi University, Kerala, 2010. b. Sisirkumar Ghosh, Makers of Indian Literature: Rabindranath Tagore, New Delhi: Sahitya Akademi, 2012 (first chapter, viz. 'Life') c. Subal Chandra Mitra, Isvar Chandra Vidyasagar: A Story of His Life and Work, New Delhi: Rupa and Co., 2008 (the first two chapters, viz. 'Birth and Ancestry' and 'Childhood and Early Instruction')	Prof.T.Khatun Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed	May	05 05 03

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester General Courses (July – December)				
ENGG-DSE-A1-5SEM-BRITISH LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Poetry Group – A	William Wordsworth, 'Tintern Abbey' Percy Bysshe Shelley, 'Ode to the West Wind' John Keats, 'Ode to a Nightingale'	Prof.T.Khatun	Sept.	03
		Prof.M.Ahmed		02
		Prof.F.Nasrin		03
Group – B	Lord Tennyson, 'Ulysses' Matthew Arnold, 'Dover Beach' W.B. Yeats, 'The Second Coming'	Prof.M.Ahmed	Sept. --- Oct.	02
		Prof.M.Ahmed		02
		Prof.F.Nasrin		03
Drama	William Shakespeare, Macbeth	Prof.F.Nasrin	Nov.	08
Fiction	Robert Louis Stevenson, The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde	Prof.M.Ahmed	Nov.	05

5 th Semester General Courses (July – December)				
ENGG-DSE-A2-5SEM-MODERN INDIAN WRITING IN ENGLISH TRANSLATION				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Novel	Rabindranath Tagore, The Home and the World	Prof.T.Khatun	Nov.	04
Poetry	Rabindranath Tagore, 'Light, oh where is the light?' (Gitanjali XXVII) and 'When my play was with thee' (Gitanjali XCVII) G.M. Muktibodh, 'The Void' Amrita Pritam, 'I say unto Waris Shah'	Prof.F.Nasrin	Nov.	02
		Prof.M.Ahmed		02
		Prof.M.Ahmed		02
Drama	Vijay Tendulkar, Silence! The Court is in Session Habib Tanveer, Charandas Chor	Prof.M.Ahmed	Dec.	07
		Prof.T.Khatun		05

5 th Semester General Courses (July – December)				
ENGG-SEC-A1-3SEM-ENGLISH LANGUAGE TEACHING				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Language Perspectives: First Language Second Language and Foreign Language – Acquisition and Learning Knowing the Learner: Features of a good language learner Structure of the English Language			
	Methods of Teaching English Language Assessing Language Skills Materials for Language Teaching			

5 th Semester General Courses (July – December)				
ENGG-SEC-A2-3SEM-BUSINESS COMMUNICATION				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	What is business communication Writing reports, letters, curriculum vitae	Prof.M.Ahmed	Sept.	07
	Writing meeting minutes E-correspondence	Prof.F.Nasrin	Nov.	06

5 th Semester General Courses (July – December)				
ENGCLCC1-2-5SEM-LANGUAGE, IMAGINATION AND CREATIVITY				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Plain Language and Figurative Language (Use of Figures of Speech) Language of Poetry with reference to select poems: William Wordsworth: 'Three Years She Grew', Lord Tennyson: 'Break Break Break',	Prof.M.Ahmed Prof.F.Nasrin Prof.M.Ahmed	Nov.	05 02 02
	Henry Louis Vivian Derozio: 'To India, My Native Land', Rabindranath Tagore: 'Gitanjali 50', Creative use of Language: Writing Story, Travelogues and Advertisement Matters	Prof.M.Ahmed Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed	Non.	02 02 05 03

Al Ameen Memorial Minority College
Department of English
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester General Courses (January – July)				
ENGG-DSE-B1-6SEM-PARTITION LITERATURE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Novel	Amitav Ghosh, The Shadow Lines			
Short Stories	Protiva Basu, 'The Marooned', translated Subhasree Tagore, in The Other Voice, eds. Tapati Gupta and Anil Acharya, Kolkata: Anustup	Prof.F.Nasrin	Mar.	04
	Manik Bandyopadhyay, 'The Final Solution', translated Rani Ray, in DebjaniSengupta ed. Mapmaking: Partition Stories from Two Bengals, New Delhi: Srishti	Prof.M.Ahmed		04
	Sadat Hasan Manto, 'Toba Tek Singh', in Black Margins:Manto, New Delhi: Manohar	Prof.M.Ahmed		03
Poetry	Sahir Ludhianvi, 'Twentysixth January' Birendra Chattopadhyay, 'After Death: Twenty Years' and Sankha Ghosh, 'Rehabilitation', in Rakhshanda Jalil, Tarun Saint and Debjani Sengupta (eds) Looking Back: The 1947 Partition of India 70 Years On, New Delhi: Orient Blackswan, 2017	Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun Prof.F.Nasrin	Apr.	02 02 02

6 th Semester General Courses (January – July)				
ENGG-DSE-B2-6SEM-TRANSLATION STUDIES				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit 1 –	Importance of translation in a multi-linguistic and multi-cultural society	Prof.M.Ahmed	Apr.	03
Unit 2 –	Literal translation	Prof.M.Ahmed	Apr.	02
Unit 3 –	Free translation	Prof.F.Nasrin	May	02
Unit 4 –	Transcreation	Prof.F.Nasrin	May	04

6 th Semester General Courses (January – July)				
ENGG-SEC-B1-6SEM-SPOKEN ENGLISH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	Differences between Speech and Writing Features of Oral Communication Essentials of Good Communication Stress, Intonation, Voice Modulation, Rules of Interruption in Civil Discourses	Prof.T.Khatun	Apr.	05
	Greeting, Leave-taking, Making and Granting/Refusing Requests, Queries and Giving Information, Narrating Events Complaints and Apologies, Alerting and Warning Interview, Debate, Anchoring, Public Address	Prof.F.Nasrin	May	07

6 th Semester General Courses (January – July)				
ENGG-SEC-B2-6SEM-CREATIVE WRITING				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	What is creative writing Modes of creative writing			
	Writing Short Story / Poetry Preparing for publication			

6 th Semester General Courses (January – July)				
ENGL-LCC2-2(Alternative English)-6SEM-LANGUAGE, CREATIVITY AND ANALYSIS				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Prose	R.K. Narayan, 'Out of Business' Bhisham Sahni, 'The Boss Came to Dinner' Ruskin Bond, 'The Thief's Story' Prem Chand, 'The Child'	Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun Prof.F.Nasrin Prof.F.Nasrin	June	03 02 02 02
Poetry	Rabindranath Tagore, 'Gitanjali: XVIII' Purushottam Lal, 'Life' Nissim Ezekiel, 'In a Country Cottage' Gauri Deshpande, 'The Female of the Species' [from UG Board of Studies in English, University of Calcutta (ed), Golden Leaves: A Textbook for College Students, New Delhi: Macmillan Publishers India Ltd and University of Calcutta, 2011]	Prof.F.Nasrin Prof.T.Khatun Prof.T.Khatun Prof.M.Ahmed	une	02 03 02 02

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-CC1-1SEM-History of India From the earliest times to C 300 BCE ভারতবর্ষের ইতিহাস (প্রাগৈতিহাসিক যুগ থেকে ৩০০ খ্রিঃ পৰ্যন্ত)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Reconstructing Ancient Indian History: প্রাচীন ভারতীয় ইতিহাস পুনর্গঠন: a) Early Indian notions of History ইতিহাসের প্রাথমিক ভারতীয় ধারণা b) Sources and tools of historical reconstruction. ঐতিহাসিক পুনর্গঠনের উত্স এবং সরঞ্জাম। c) Historical interpretations (with special reference to gender, environment, technology and regions) ঐতিহাসিক ব্যাখ্যা (লিঙ্গ, পরিবেশ, প্রযুক্তি এবং অঞ্চলের বিশেষ উল্লেখসহ)	B.Naskar	Sept –Dec	11
2	II. Hunter-gatherers and the advent of food products শিকারী-সংগ্রাহক এবং খাদ্য পণ্যের আবির্ভাব a) Paleolithic cultures- sequence and distribution; stone industries and other technological developments. প্রাচীন প্রস্তরযুগের সংস্কৃতি- পর্যায়ক্রম এবং বিতরণ; পাথরশিল্প এবং অন্যান্য প্রযুক্তিগত উন্নয়ন.. b) Mesolithic cultures – regional and chronological distribution; new developments in technology and economy; rock art. মধ্য প্রস্তরযুগের সংস্কৃতি - আঞ্চলিক এবং কালানুক্রমিক বস্তু; প্রযুক্তি এবং অর্থনীতিতে নতুন উন্নয়ন; শিলাশিল্প c) Neolithic and Chalcolithic cultures: distribution and subsistence pattern নব্য ও তাম্র প্রস্তরযুগের সংস্কৃতি ও বস্তু এবং জীবনযাপনের ধরণ	B.Naskar	Dec –Jan	06
3	III. The Harappan civilization: হরপ্পা সভ্যতা: Origins; settlement patterns and town planning; agrarian base; craft productions and trade; social and political organization; religious beliefs and practices; art; the problem of urban decline and the late/post-Harappan traditions. উৎপত্তি; বসতি নির্দেশন এবং শহর পরিকল্পনা; কৃষি ভিত্তি; কারুশিল্প উৎপাদন এবং বাণিজ্য; সামাজিক এবং রাজনৈতিক সংগঠন; ধর্মীয় বিশ্বাস এবং অনুশীলন; শিল্প; শহর পতনের সমস্যা এবং হরপ্পা-পরবর্তী ইতিহাস.	S.Khan	Sept—Dec	08
4	IV. Cultures in transition উপনিবেশ মন্ব Settlement patterns, technological and economic developments; social stratification; political relations; religion and philosophy; the Aryan problem. জনবসতির ধরন, সেটেলমেন্ট প্যাটার্ন, প্রযুক্তিগত এবং অর্থনৈতিক উন্নয়ন; সামাজিক স্তরবিন্যাস; রাজনৈতিক সম্পর্ক; ধর্ম এবং দর্শন; আর্য সমস্যা. a) North India (circa 1500 BCE – 300 BCE) উত্তর ভারত (Circa 1500 BCE - 300 BCE) b) Central India and the Deccan (circa 1000 BCE – circa 300 BCE) মধ্য ও দক্ষিণ ভারত (Circa 1000 BCE - Circa 300 BCE)	M.Islam Sikh	Sept—Dec	21

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-CC2-1SEM-Social Formations and Cultural Patterns of the ancient world other than India ভারতব্যতীতপ্রাচীনবিশ্বেরসামাজিকগঠনএবংসাংস্কৃতিকনিদর্শন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Evolution of human kind: Paleolithic and Mesolithic cultures – Role of kinship social institutions in the development of early societies. মানবজাতেরবিবর্তন: প্যালিওলিথিকএবংমেসোলিথিকসংস্কৃতি - প্রাথমিকসমাজেরবিকাশেআত্মীয়তারসামাজিকপ্রতিষ্ঠানেরভূমিকা।	G.Mandal	Sept –Oct	16
2	II. Food production : beginnings of agriculture and animal husbandry. খাদ্যউৎপাদন: কৃষিওপশুপালনেরসূচনা।	G.Mandal	Sept –Oct	
3	III. Bronze Age civilizations, with reference to any one of the following : ব্রোঞ্জযুগেরসভ্যতা, নিম্নোক্তযেকোনোএকটিররেফারেন্সসহ: i) Egypt (Old Kingdom); মিশর(প্রাচীনরাজত্ব) ii) China(Shang), economy, social stratification, state structure, religion. চীন (শাং), অর্থনীতি, সামাজিকশ্রেণিবিভাগ, রাষ্ট্রকাঠামোএবংধর্ম	G.Mandal	Sept –Oct	
4	IV. Nomadic groups in Central and West Asia: Debate on the advent of iron and its implications. মধ্যওপশ্চিমএশিয়ারযাযাবরগোষ্ঠী: লোহারআবির্ভাবএবংএরপ্রভাবনিয়ন্ত্রিতক।	G.Mandal	Sept –Oct	
5	V. Slave society in ancient Greece & Rome: প্রাচীনগ্রীসওরোমেদাসসমাজ: agrarian economy, urbanization, trade. কৃষিঅর্থনীতি, নগরায়ন, বাণিজ্য।	U.A.Laskar	Sept. ---Dec	180
6	VI. Polis in ancient Greece: Athens and Sparta; Greek culture. প্রাচীনগ্রীসেরপোলিশবানগররাষ্ট্র: এথেন্সএবংস্পার্টা; গ্রীকসংস্কৃতি।			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester Honours Courses (January –June)				
HISA-CC3-2SEM-History of India C 300 BCE to C 750 CE ভারতের ইতিহাস C 300 BCE থেকে C 750 CE				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Economy and Society (circa 300 BCE to circa CE 300) অর্থনীতি ও সমাজ (আনুমানিক 300 BCE থেকে 300 CE) a) Expansion of agrarian economy : production relations কৃষি অর্থনীতির সম্প্রসারণ: উৎপাদন সম্পর্ক b) Urban growth: north India, central India and the Deccan; craft Production: trade and trade routes; coinage নগরবৃদ্ধি: উত্তর ভারত, মধ্য ভারত এবং দাক্ষিণাত্য; কারুশিল্প উৎপাদন: বাণিজ্য এবং বাণিজ্য রুট; মুদ্রা c) Social stratification: class, Varna, Jati, untouchability; gender; marriage and property relations. সামাজিক স্তরবিভ্যাস: শ্রেণী, বর্ণ, জাতি, অস্পৃশ্যতা; লিঙ্গ বিবাহ এবং সম্পত্তি সম্পর্ক।	U.A.Laskar	Mar --May	29
2	II. Changing political formations (circa 300 BCE to circa CE 300) : রাজনৈতিক গঠন পরিবর্তন (সার্বক 300 খ্রিস্টপূর্বাব্দ থেকে প্রায় 300 খ্রিস্টপূর্বাব্দ) : a) The Mauryan Empire মৌর্য সাম্রাজ্য b) Post-Mauryan Polities with special reference to the Kushanas and the Satavahanas; Gana Sangha কুশাণ ও সাতবাহনদের বিশেষ উল্লেখ সহ মৌর্য পরবর্তী নীতি; গণসংঘ	U.A.Laskar	Mar --May	29
3	III. Towards early medieval India (circa CE fourth century to CE 750): মধ্যযুগীয় ভারতের দিকে (প্রায় সিই চতুর্থ শতাব্দী থেকে সিই 750): a) Agrarian expansion: land grants, changing production relations; graded land rights and peasantry. কৃষি সম্প্রসারণ: ভূমি অনুদান, উৎপাদন সম্পর্ক পরিবর্তন; গ্রেডেড জমির অধিকার এবং কৃষক। b) The problem of urban decline: patterns of trade, currency, and urban settlements. শহর পতনের সমস্যা: বাণিজ্যের ধরণ, মুদ্রা এবং শহর বসতি। c) Varna, proliferation of Jatis: changing norms of marriage and property বর্ণ, জাতিদের বিস্তার: বিবাহ এবং সম্পত্তির নিয়ম পরিবর্তন d) The nature of polities: the Gupta empire and its contemporaries: post-Gupta polities- Pallavas, Chalukyas, and Vardhanas. রাজনীতির প্রকৃতি: গুপ্ত সাম্রাজ্য এবং তার সমসাময়িক: গুপ্ত-পরবর্তী রাজনীতি- পল্লব, চালুক্য এবং বর্ধন।	S.Khah M.Islam.Sekh	Mar –Jun Mar – May	13 16
4	IV. Religion, philosophy and society (circa 300 BCE – CE 750) ধর্ম, দর্শন এবং সমাজ (সার্বক 300 BCE - CE 750) a) Consolidation of the Brahmanical tradition : dharma, Varnashram, Purushastras, Samskaras. ব্রাহ্মণ্য ঐতিহ্যের একত্রীকরণ: ধর্ম, বর্ণাশ্রম, পুরুষশাস্ত্র, সংস্কার। b) Theistic cults (from circa second century BC): Mahayana; the Puranic tradition. আন্তিক সম্প্রদায় (খ্রিস্টপূর্ব দ্বিতীয় শতাব্দী থেকে): মহাযান; পুরাণ ঐতিহ্য। c) The beginnings of Tantricism. তান্ত্রিকতার সূচনা।	M.Islam.Sekh	Mar – May	16
5	V. Cultural developments (circa 300 BCE to circa CE 750): সাংস্কৃতিক উন্নয়ন (আনুমানিক 300 BCE থেকে প্রায় 750 CE): a) A brief survey of Sanskrit, Pali, Prakrit and Tamil literature. Scientific and technical treatises. সংস্কৃত, পালি, প্রাকৃত এবং তামিল সাহিত্যের একটি সংক্ষিপ্ত সমীক্ষা। বৈজ্ঞানিক এবং প্রযুক্তিগত গ্রন্থ। b) Art and architecture and forms and patronage; Mauryan , Post-Mauryan, Gupta , Post-Gupta শিল্প এবং স্থাপত্য এবং ফর্ম এবং পৃষ্ঠপোষকতা; মৌর্য, উত্তর-মৌর্য, গুপ্ত, উত্তর-গুপ্ত	M.Islam.Sekh	Mar – May	16

2 nd Semester Honours Courses (January – June)				
HISA-CC4-2SEM-Social Formations and Cultural patters of the Medieval World other than India ভারতব্যতীতমধ্যযুগীয়বিশ্বেরসামাজিকগঠনএবংসাংস্কৃতিকপ্যাটার				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	CANDIDATES CAN CHOOSE EITHER GROUP- A OR B, GROUP –C IS COMPULSORY প্রার্থীরাযেকোনএকটিগ্রুপবেছেনিতেপারেন- A বা B, গ্রুপ-C বাধ্যতামূলক			
GROUP- A OR	I. Arabia: Bedouin Society: আরব: বেদুইনসমাজ: a) Tribal Organization (families and clans) উপজাতিসংগঠন (পরিবারগোষ্ঠী) b) System of Alliances জোটব্যবস্থা c) Economic Structure অর্থনৈতিককাঠামো d) Language and poetry ভাষাএবংকবিতা			
	II. The Steppes: স্টেপস: a) A brief outline of Central Asia (Geography and History) মধ্যএশিয়ারএকটিসংক্ষিপ্তরূপরেখা (ভূগোলওইতিহাস)			
	b) Mongols :মঙ্গোল: (i) The strategic location of Mongolia; মঙ্গোলিয়ারকৌশলগতঅবস্থান; (ii) Mongol Society: Tribal organization, different tribal formations, unification of the tribes under Chinghiz Khan মঙ্গোলসমাজ: উপজাতীয়সংগঠন, বিভিন্নউপজাতিগঠন, চেঙ্গিজখানেরঅধীনেউপজাতিদেরএকীকরণ (iii) Brief outlines of the Mongol Empire: Case Study: The Golden Horde, Tatar rule in Russia মঙ্গোলসাম্রাজ্যেরসংক্ষিপ্তরূপরেখা: কেসস্টাডি: দ্যগোল্ডেনহোর্ড, রাশিয়ায়তাতারশাসন			
	c) The Turks: তুর্করা: (i) Conversion of the Turks to Islam from Buddhism বৌদ্ধধর্মথেকেতুর্কদেরইসলামগ্রহণ (ii) Brief history of the Seljuks and the Ottomans সেলজুকএবংঅটোমানদেরসংক্ষিপ্তইতিহাস (iii) The rise of the Ottoman Empire অটোমানসাম্রাজ্যেরউত্থান (iv) Ottoman Society and Administration.অটোমানসোসাইটিএবংপ্রশাসন।			
OR GROUP- B	III. Crisis of the Roman Empire and its principal causes: Historiography রোমানসাম্রাজ্যেরসংকটএবংএরপ্রধানকারণ: ইতিহাসরচনা	B.Naskar	Apr	03
	IV. Religion and Culture in Medieval Europe: মধ্যযুগীয়ইউরোপেধর্মএবংসংস্কৃতি: Society, Religious organizations (Church and Monastery), Carolingian renaissance 12th century renaissance, Position of Women in Medieval Europe, Witchcraft and Magic, Urbanization, Rise of University, Medieval art and architecture. সমাজ, ধর্মীয়সংগঠন (চার্চএবংমঠ), ক্যারোলিংিয়ানরেনেসাঁ 12 শতকেররেনেসাঁ, মধ্যযুগীয়ইউরোপেমহিলাদেরঅবস্থান, জাদুবিদ্যাএবংজাদু, নগরায়ন, বিশ্ববিদ্যালয়েরউত্থান, মধ্যযুগীয়শিল্পওস্থাপত্য।	G.Mandal	Mar	08
	V. The feudal society its origins and its crisis: Historiography সামন্তসমাজএরউৎপত্তিএবংতারসংকট: হিস্টোরিগ্রাফি	B.Naskar	Apr	06
GROUP- C	VI. Judaism and Christianity under Islam ইসলামেরঅধীনেইহুদিওখ্রিস্টানধর্ম	B.Naskar	June	08

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-CC5-3SEM-History of India (CE750-1206) ভারতের ইতিহাস (CE750-1206)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Studying Early Medieval India: প্রারম্ভিক মধ্যযুগীয় ভারত অধ্যয়ন: Historical geography sources: texts, epigraphic and numismatic data. Debates on Indian Feudalism, rise of the Rajputs and the nature of the state. ঐতিহাসিক ভূগোলসূত্র: টেক্সট, এপিগ্রাফিক এবং মুদ্রাসংক্রান্ত তথ্য। ভারতীয় সামন্তবাদ, রাজপুতদের উত্থান এবং রাজ্যের প্রকৃতি নিয়ে বিতর্ক।	S.Khan	July	11
2	II. Political Structures: রাজনৈতিক কাঠামো: a) Evolution of political structures: Rashtrakutas, Palas, Pratiharas, Rajputs and Cholas. রাজনৈতিক কাঠামোর বিবর্তন: রাষ্ট্রকূট, পাল, প্রতihar, রাজপুত এবং চোল। b) Legitimization of kingship; Brahmanas and temples; royal genealogies and rituals রাজত্বের বৈধতা; ব্রাহ্মণ ও মন্দির; রাজকীয় বংশ ও আচার-অনুষ্ঠান c) Arab conquest of Sindh : nature and impact of the new set-up; Ismaili Dawah সিন্ধুতে আরব বিজয়: প্রকৃতি এবং নতুন সেট-আপের প্রভাব; ইসমাইলি দাওয়াহ d) Cause and consequences of early Turkish invasions :Mamud of Ghazna; Shahab-ud-Din of Ghur. প্রাথমিক তুর্কি আক্রমণের কারণ ও পরিণতি: গজনারমামুদ; ঘুরের শাহাব-উদ-দীন।	S.Khan	Aug	14
3	III. Agrarian structure and social change: কৃষিকাঠামো এবং সামাজিক পরিবর্তন: a) Agricultural expansion; crops কৃষি সম্প্রসারণ; ফসল b) Landlords and peasants জমিদার এবং কৃষক c) Proliferation of castes: status of untouchables বর্ণের বিস্তার: অস্পৃশ্যদের মর্যাদা d) Tribes as peasants and their place in the Varna order কৃষক হিসাবে উপজাতি এবং বর্ণক্রমে তাদের স্থান	S.Khan	Sept.	16
4	IV. Trade and Commerce ব্যবসা ও বাণিজ্য a) Inter-regional trade আন্তঃআঞ্চলিক বাণিজ্য b) Maritime trade সমুদ্র বাণিজ্য c) Forms of exchange বিনিময়ের রফর্ম d) Process of urbanization নগরায়নের প্রক্রিয়া e) Merchant guilds of South India দক্ষিণ ভারতের মাচেন্ট গিল্ড	S.Khan	Oct. - Nov	17
5	V. Religious and Cultural developments: ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক উন্নয়ন: a) Bhakti, Tantrism, Puranic traditions; Buddhism and Jainism; Popular religious cults. ভক্তি, তন্ত্রবাদ, পুরাণ ঐতিহ্য; বৌদ্ধ ও জৈন ধর্ম; জনপ্রিয় ধর্মীয় কাল্ট। b) Islamic intellectual traditions: Al-Biruni; Al-Hujwiri ইসলামী বুদ্ধিবৃত্তিক ঐতিহ্য: আল-বিরুনি; আল-হুজ্বিরি c) Regional languages and literature আঞ্চলিক ভাষা ও সাহিত্য d) Art and architecture: Evolution of regional styles. শিল্প ও স্থাপত্য: আঞ্চলিক শৈলীর বিবর্তন.	S.Khan	Dec	10

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-CC6-3SEM-Rise of the Modern West-I আধুনিক পশ্চিম-১ এর উত্থান				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Transition Debate on transition from feudalism to capitalism: problems and theories. সামন্তবাদ থেকে পুঁজিবাদে উত্তরণের উপর ট্রানজিশন বিতর্ক: সমস্যা এবং তত্ত্ব।	G.Mandal	July	11
2	II. a) The exploration of the new world: motives. নতুন বিশ্বের অন্বেষণ: উদ্দেশ্য। b.) Portuguese and Spanish voyages. পর্তুগিজ এবং স্প্যানিশ সমুদ্রযাত্রা।	G.Mandal	July	11
3	III. a) Renaissance : its social roots রেনেসাঁ: এর সামাজিক শিকড় b.) Renaissance humanism রেনেসাঁ মানবতাবাদ c.) Rediscovery of classics ক্লাসিকের পুনঃ আবিষ্কার d.) Italian renaissance and its impact on art, culture, education and political thought. ইতালিয়ান রেনেসাঁ এবং শিল্প, সংস্কৃতি, শিক্ষা এবং রাজনৈতিক চিন্তার উপর এর প্রভাব। e.) Its spread in Europe ইউরোপে এর বিস্তার	G.Mandal	Aug	12
4	IV. a) Reformation movements: Origins & courses সংস্কার আন্দোলন: উৎস এবং কোর্স b.) Martin Luther & Lutheranism মার্টিন লুথার এবং লুথারানিজম c.) John Calvin & Calvinism জন ক্যালভিন এবং ক্যালভিনিজম d.) Radical reformation: Anabaptists and Huguenots আমূল সংস্কার: অ্যানাবাপিস্ট এবং হুগেনটস e.) English reformation and the role of the state ইংরেজি সংস্কার এবং রাষ্ট্রের ভূমিকা f.) Counter Reformation পাল্টা সংস্কার	G.Mandal	Aug -- Sept	08
5	V. a) Economic developments অর্থনৈতিক উন্নয়ন b.) Shift of economic balance from the Mediterranean to the Atlantic ভূমধ্যসাগর থেকে আটলান্টিক অর্থনৈতিক ভারসাম্যের স্থানান্তর c.) Commercial Revolution বাণিজ্যিক বিপ্লব d.) Price Revolution মূল্য বিপ্লব e.) Agricultural Revolution and the Enclosure Movement কৃষি বিপ্লব এবং ঘের আন্দোলন	G.Mandal	Sept	05
6	VI. a) Development of national monarchy জাতীয় রাজতন্ত্রের বিকাশ b.) Emergence of European state system ইউরোপীয় রাষ্ট্র ব্যবস্থার উত্থান	G.Mandal	Sept	03

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-CC7-3SEM-HISTORY OF INDIA (c.1206-1526) ভারতের ইতিহাস (c.1206-1526)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Interpreting the Delhi Sultanate: দিল্লীসালতানাতের ব্যাখ্যা: Survey of sources: Persian tarikh tradition; vernacular histories; epigraphy সূত্রজরিপ: ফারসি তারিখ ঐতিহ্য; স্থানীয় ইতিহাস; এপিগ্রাফি	U.A.Laskar	July	06
2	II. Sultanate Political Structures: সুলতানিরাজনৈতিক কাঠামো: a. Foundation, expansion and consolidation of the Sultanate of Delhi; the Khaljis and the Tughluqs; Mongol threat and Timur's invasion; Rise and fall of Syed dynasty; The Lodis; Conquest of Bahlul and Sikandar; Ibrahim Lodi and the battle of Panipat; দিল্লীসালতানাতের ভিত্তি, সম্প্রসারণ এবং একীকরণ; খলজি এবং তুঘলক; মঙ্গোল হুমকি এবং তৈমুরের আক্রমণ; সৈয়দবংশের উত্থান ও পতন; লোডিস; বাহলুল ও সিকান্দার বিজয়; ইব্রাহিম লোদি এবং পানিপথের যুদ্ধ; b. Theories of Kingship; Ruling elites; Sufis, Ulama and the political authority; imperial monuments and coinage রাজত্বের তত্ত্ব; শাসক অভিজাতরা; সুফি, উলামা এবং রাজনৈতিক কর্তৃপক্ষ; রাজকীয় স্মৃতিস্তম্ভ এবং মুদ্রা c. Emergence of provincial dynasties: Bahamanis, Vijayanagar, Gujarat, Malwa, Jaunpur and Bengal প্রাদেশিক রাজবংশের উত্থান: বাহমানি, বিজয়নগর, গুজরাট, মালওয়া, জৌনপুর এবং বাংলা d. Consolidation of regional identities: regional art, architecture and literature আঞ্চলিক পরিচয়ের একত্রীকরণ: আঞ্চলিক শিল্প, স্থাপত্য এবং সাহিত্য	U.A.Laskar	Aug -- Sept	28
3	III. Society and Economy: সমাজ ও অর্থনীতি: a. Iqta and the revenue-free grants ইকতা এবং রাজস্ব মুক্ত অনুদান b. Agriculture production; technology কৃষি উৎপাদন; প্রযুক্তি c. Changes in rural society; revenue systems গ্রামীণ সমাজের পরিবর্তন; রাজস্ব সিস্টেম d. Monetization; market regulations; growth of urban centres; trade and commerce; Indian Ocean trade নগদীকরণ; বাজার প্রবিধান; নগর কেন্দ্রের বৃদ্ধি; ব্যবসা ও বাণিজ্য; ভারত মহাসাগর বাণিজ্য	U.A.Laskar	Sept	06
4	IV. Religion and Culture: ধর্ম ও সংস্কৃতি: a. Sufi silsilas: Chishtis and Suhrawardis; doctrines and practices; social roles. সুফি সিলসিলাস: চিশতী ও সোহরাওয়ার্দী; মতবাদ এবং অনুশীলন; সামাজিক ভূমিকা। b. Bhakti movements and monotheistic traditions in South and North India; Women Bhaktas; Nathpanthis; Kabir, Nanak and the Sant tradition দক্ষিণ ও উত্তর ভারতে ভক্তি আন্দোলন এবং একেশ্বরবাদী ঐতিহ্য; নারী ভক্ত; নাথপন্থী; কবির, নানক ও সন্ত ঐতিহ্য c. Sufi literature; Malfuzat; Premakhayans সুফি সাহিত্য; মালফুজাত; প্রেমাক্ষয়ণ d. Architecture of the Delhi Sultanate দিল্লীসালতানাতের স্থাপত্য	U.A.Laskar	Oct-- nov	12

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-SEC-A1-3SEM-Archives and museums সংরক্ষণাগার এবং জাদুঘর				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definition and history of development (with special reference to India) I. উন্নয়নের সংজ্ঞা এবং ইতিহাস (ভারতের বিশেষ উল্লেখ সহ)	B.Naskar	Sept – Dec	21
2	II. Types of archives and museums: আর্কাইভ এবং জাদুঘরের প্রকার: Understanding the traditions of preservation in India Collection policies, ethics and procedures Collection: field exploration, excavation, purchase, gift and bequests, loans and deposits, exchanges, treasure trove confiscation and others. Documentation: accessioning, indexing, cataloguing, digital documentation and de accessioning Preservation: curatorial care, preventive conservation, chemical preservation and restoration ভারতের সংরক্ষণের ঐতিহ্য বোঝা সংগ্রহনীতি, নৈতিকতা এবং পদ্ধতি সংগ্রহ: ক্ষেত্র অন্বেষণ, খনন, ক্রয়, উপহার এবং উইল, ঋণ এবং আমানত, বিনিময়, গুপ্তধন বাজেয়াপ্তকরণ এবং অন্যান্য। ডকুমেন্টেশন: অ্যাকসেসনিং, ইন্ডেক্সিং, ক্যাটালগিং, ডিজিটাল ডকুমেন্টেশন এবং ডিঅ্যাক্সেশনিং সংরক্ষণ: কিউরেটরিয়াল কেয়ার, প্রতিরোধমূলক সংরক্ষণ, রাসায়নিক সংরক্ষণ এবং পুনরুদ্ধার	B.Naskar	Sept – Dec	21
3	III. Museum Presentation and Exhibition: জাদুঘর উপস্থাপনা এবং প্রদর্শনী:	B.Naskar	Dec	21
4	IV. Museums, Archives and Society: (Education and communication Outreach activities) জাদুঘর, আর্কাইভস এবং সোসাইটি: (শিক্ষা এবং যোগাযোগ আউটরিচ কার্যক্রম)	B.Naskar	Dec	21

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-SEC-A2-3SEM-Understanding Heritage হেরিটেজ বোঝা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining Heritage Meaning of 'antiquity', 'archaeological site', 'tangible heritage', 'Intangible heritage' and 'art treasure' ঐতিহ্য সংজ্ঞায়িত করা 'প্রাচীনতা', 'প্রত্নতাত্ত্বিক স্থান', 'মূর্ত ঐতিহ্য' এর অর্থ, 'অভেদ্য ঐতিহ্য' এবং 'শিল্পের ধন'			
2	II. Evolution of Heritage Legislation and the Institutional Framework: Conventions and Acts— national and international Heritage-related government departments, museums, regulatory bodies etc. Conservation Initiatives হেরিটেজ আইন এবং প্রাতিষ্ঠানিক বিবর্তন ফ্রেমওয়ার্ক: কনভেনশন এবং আইন—জাতীয় ও আন্তর্জাতিক ঐতিহ্য-সম্পর্কিত সরকারি বিভাগ, জাদুঘর, নিয়ন্ত্রক সংস্থা ইত্যাদি। সংরক্ষণ উদ্যোগ			
3	III. Challenges facing Tangible and Intangible Heritage: Development, antiquity smuggling, conflict (to be examined through Specific case studies) বাস্তব এবং অস্পষ্ট ঐতিহ্যের মুখোমুখি চ্যালেঞ্জ: উন্নয়ন, পুরাকীর্তি চোরাচালান, সংঘাত (নির্দিষ্ট কেস স্টাডির মাধ্যমে পরীক্ষা করা হবে)			
4	IV. Evolution of Heritage Legislation and the Institutional Framework: Conventions and Acts— national and international Heritage-related government departments, museums, regulatory bodies etc. Conservation Initiatives হেরিটেজ আইন এবং প্রাতিষ্ঠানিক বিবর্তন ফ্রেমওয়ার্ক: কনভেনশন এবং আইন—জাতীয় ও আন্তর্জাতিক ঐতিহ্য-সম্পর্কিত সরকারি বিভাগ, জাদুঘর, নিয়ন্ত্রক সংস্থা ইত্যাদি। সংরক্ষণ উদ্যোগ			
5	V. Challenges facing Tangible and Intangible Heritage: Development, antiquity smuggling, conflict (to be examined through specific case studies) বাস্তব এবং অস্পষ্ট ঐতিহ্যের মুখোমুখি চ্যালেঞ্জ: উন্নয়ন, পুরাকীর্তি চোরাচালান, সংঘাত (নির্দিষ্ট কেস স্টাডির মাধ্যমে পরীক্ষা করা হবে)			
6	VI. Heritage and Travel: Viewing Heritage Sites - The relationship between cultural heritage, Landscape and travel recent trends ঐতিহ্য এবং ভ্রমণ: হেরিটেজ সাইট দেখা - সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের মধ্যে সম্পর্ক, ল্যান্ডস্কেপ এবং ভ্রমণ সাম্প্রতিক প্রবণতা			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4th Semester Honours Courses (January –June)				
HISA-CC8-4SEM-Rise of the Modern West-II				
আধুনিক পশ্চিম-২ এর উত্থান				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. a) Printing Revolution. মুদ্রণ বিপ্লব। b) Revolution in war techniques যুদ্ধের কৌশল বিপ্লব	G.Mandal	Feb	02
2	II. a) Crisis in Europe in the 17th century 17 শতকে ইউরোপে সংকট b) Its economic, social and political dimensions এর অর্থনৈতিক, সামাজিক ও রাজনৈতিক মাত্রা	G.Mandal	Feb	04
3	III. a) The English Revolution : major issues ইংরেজি বিপ্লব: প্রধান সমস্যা b) Political and intellectual issues রাজনৈতিক এবং বুদ্ধিবৃত্তিক সমস্যা	G.Mandal	Feb	03
4	IV. a) Scientific Revolution বৈজ্ঞানিক বিপ্লব b) Emergence of scientific academies বৈজ্ঞানিক একাডেমীর উত্থান c) Origins of Enlightenment জ্ঞানার্জনের উত্স	G.Mandal	Feb -- Mar	04
5	V. a) Mercantilism and European economics মার্কেন্টাইলিজম এবং ইউরোপীয় অর্থনীতি b) Preludes to the Industrial Revolution শিল্প বিপ্লবের পূর্বসূচী	G.Mandal	Mar	04
6	VI. a) European Politics in the 17th & 18th Century 17 এবং 18 শতকের ইউরোপীয় রাজনীতি b) Parliamentary monarchy সংসদীয় রাজতন্ত্র c) Patterns of Absolutism in Europe ইউরোপে নৈরঙ্কুশতার নিদর্শন	G.Mandal	Mar	06

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
HISA-CC9-4SEM-History of India (c.1526-1605) ভারতের ইতিহাস (c.1526-1605)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Sources and Historiography: সূত্র এবং ইতিহাস রচনা: a) Persian literary culture; translations; Vernacular literary traditions. ফার্সি সাহিত্য সংস্কৃতি; অনুবাদ; আঞ্চলিক সাহিত্য ইতিহাস। b) Modern Interpretations আধুনিক ব্যাখ্যা	S.Khan	Feb	06
2	II. Establishment of Mughal rule: মুঘল শাসন প্রতিষ্ঠা: a) India on the eve of Babur's Invasion বাবরের আক্রমণের প্রাক্কালে ভারত b) Fire arms, military technology and warfare ফায়ার আর্মস, সামরিক প্রযুক্তি এবং যুদ্ধ c) Humayun's struggle for empire সাম্রাজ্যের জন্য হুমায়ূনের সংগ্রাম d) Sher Shah and his administrative and revenue reforms শেরশাহ এবং তার প্রশাসনিক ও রাজস্ব সংস্কার	S.Khan	Feb --Mar	16
3	III. Consolidation of Mughal rule under Akbar: আকবরের অধীনে মুঘল শাসনের একীকরণ: a) Campaigns and conquests: tactics and technology অভিযান এবং বিজয়: কৌশল এবং প্রযুক্তি b) Evolution of administrative institutions :Zabt, Masnab, Jagir, Madad-i-Maash প্রশাসনিক প্রতিষ্ঠানের বিবর্তন :জাবত, মসনব, জায়গীর, মাদাদ-ই-মাশ c) Revolts and resistance বিদ্রোহ এবং প্রতিরোধ	S.Khan	Apr	09
4	IV. Expansion and Integration: সম্প্রসারণ এবং একীকরণ: a) Incorporation of Rajputs and other indigenous groups in Mughal nobility. মুঘল অভিজাতের রাজপুত এবং অন্যান্য আদিবাসী গোষ্ঠীর অন্তর্ভুক্তি। b) North-West frontier, Gujarat and the Deccan উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত, গুজরাট এবং দাক্ষিণাত্য c) Conquest of Bengal বাংলাবিজয়	S.Khan	Apr	09
5	V. Rural Society and Economy: গ্রামীণ সমাজ ও অর্থনীতি: a) Land rights and revenue system; Zamindars and Peasants; rural tensions ভূমি অধিকার এবং রাজস্ব ব্যবস্থা; জমিদার ও কৃষক; গ্রামীণ উত্তেজনা b) Extension of agriculture; agricultural production; crop patterns কৃষি সম্প্রসারণ; কৃষি উৎপাদন; ফসল নিদর্শন c) Trade routes and patterns of internal commerce; overseas trade; rise of Surat বাণিজ্য রুট এবং অভ্যন্তরীণ বাণিজ্যের ধরণ; বৈদেশিক বাণিজ্য; সুরতের উত্থান	S.Khan	May-- June	10
6	VI. Political and religious ideals: রাজনৈতিক ও ধর্মীয় আদর্শ: a) Inclusive political ideas: theory and practice অন্তর্ভুক্তিমূলক রাজনৈতিক ধারণা: তত্ত্ব এবং অনুশীলন b) Religious tolerance and Sulh-i-kul; Sufi mystical and intellectual interventions ধর্মীয় সহনশীলতা এবং সুলহ-ই-কুল; সুফি অতীন্দ্রিয় ও বুদ্ধিবৃত্তিক হস্তক্ষেপ c) Pressure from the Ulama উলামাদের চাপ।	S.Khan	June	06

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
HISA-CC10-4SEM-History of India (c.1605-1750s)				
ভারতের ইতিহাস (c.1605-1750)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Sources: Persian and vernacular literary cultures, histories, memoirs and travelogues সূত্র: ফার্সি এবং স্থানীয় সাহিত্য সংস্কৃতি, ইতিহাস, স্মৃতিকথা এবং ভ্রমণকাহিনী	U.Ali Laskar	Mar	14
2	II. Political Culture under Jahangir and Shah Jahan জাহাঙ্গীর ও শাহজাহানের অধীন রাজনৈতিক সংস্কৃতি a) Extension of Mughal rule; changes in Mansab and Jagir systems; imperial culture মুঘল শাসনের সম্প্রসারণ; মনসব ও জায়গির ব্যবস্থার পরিবর্তন; সাম্রাজ্যিক সংস্কৃতি b) Orthodoxy and syncretism – Naqshbandi Sufis, Miyan Mir, Dara Shukoh, Samrad গোড়ামি এবং সমন্বয়বাদ – নকশবন্দী সুফি, মিয়ান মির, দারা শুকোহ, সম্রাট	U.Ali Laskar	Mar	14
3	III. Mughal Empire under Aurangzeb আওরঙ্গজেবের অধীন মুঘল সাম্রাজ্য a) State and religion under Aurangzeb; issues in the war of succession; policies regarding religious groups and institutions আওরঙ্গজেবের অধীন রাজতন্ত্র ও ধর্ম; উত্তরাধিকার যুদ্ধের সমস্যা; ধর্মীয় গোষ্ঠী এবং প্রতিষ্ঠান সম্পর্কিত নীতি b) Conquests and limits of expansion বিজয় এবং সম্প্রসারণের সীমা c) Beginning of the crisis: contemporary perceptions; agrarian and Jagir crises; revolts. সংকটের সূচনা: সমসাময়িক উপলব্ধি; কৃষি ও জায়গির সংকট; বিদ্রোহ	U.Ali Laskar	Apr	09
4	IV. Visual Culture: Paintings and Architecture ভিজুয়াল কালচার: পেইন্টিং এবং আর্কিটেকচার	U.Ali Laskar	May	14
5	V. Patterns of Regional Politics: আঞ্চলিক রাজনীতির ধরণ: a) Rajput political culture and state formation রাজপুত রাজনৈতিক সংস্কৃতি এবং রাষ্ট্র গঠন b) Deccan kingdoms; emergence of the Marathas; Shiva; expansion under the Peshwas দাক্ষিণাত্য রাজ্য; মারাঠাদের উত্থান; শিব; পেশোয়ার অধীনে বিস্তার c) Mughal decline; emergence of successor states মুঘল পতন; উত্তরসূরিরাষ্ট্রের উত্থান d) Interpreting eighteenth century India: recent debates অষ্টাদশ শতাব্দীর ভারত ব্যাখ্যা: সাম্প্রতিক বিতর্ক	U.Ali Laskar	May	14
6	VI. Trade and Commerce ব্যবসা ও বাণিজ্য a) Crafts and technologies; Monetary system কারুশিল্প এবং প্রযুক্তি; আর্থিক ব্যবস্থা b) Markets, transportation, urban centres বাজার, পরিবহন, নগর কেন্দ্র c) Indian Ocean trade network ভারত মহাসাগর বাণিজ্য নেটওয়ার্ক	U.Ali Laskar	June	06

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
HISA-SEC-B1-4SEM-Understanding Popular Culture জনপ্রিয়সংস্কৃতিবোঝা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Introduction: Defining popular culture and understanding it historically ভূমিকা: জনপ্রিয়সংস্কৃতিকে সংজ্ঞায়িত করা এবং এটি ঐতিহাসিকভাবে বোঝা			
2	II. Visual expressions Folk art, calendar art, photography ভিজুয়াল এক্সপ্রেশন লোকশিল্প, ক্যালেন্ডারশিল্প, ফটোগ্রাফি			
3	III. Performance: Theatre; music; folk tales/songs/swang and Nautanki: Identifying themes, functionality, anxieties অভিনয়: থিয়েটার; সঙ্গীতলোককাহিনী/গান/সোয়াং এবং নৌটান্কি: থিম, কার্যকারিতা, উদ্বেগসনাক্তকরণ।			
4	IV. The audio-visual: cinema and television: Indian cinema: Mapping the influence of the national struggle for independence (1930s and 40s); Idealized nationalism (1950s), disillusionment and the anti-establishment mood (1970s and 80s); documentary films Expressions of popular culture in television অডিও-ভিজুয়াল: সিনেমা এবং টেলিভিশন: ভারতীয় সিনেমা: স্বাধীনতার জাতীয় সংগ্রামের প্রভাবের মানচিত্র (1930 এবং 40); আদর্শ জাতীয়তাবাদ (1950), মোহভঙ্গ এবং প্রতিষ্ঠাবিরোধী মেজাজ (1970 এবং 80); ডকুমেন্টারি ফিল্ম টেলিভিশনে জনপ্রিয় সংস্কৃতির অভিব্যক্তি			
5	V. Fairs, Festivals and Rituals: Disentangling mythological stories, patronage, regional variations মেলা, উৎসব এবং আচার-অনুষ্ঠান: পৌরাণিক কাহিনী, পৃষ্ঠপোষকতা, আঞ্চলিক বৈচিত্র্যকে বিচ্ছিন্ন করা			
6	VI. Popular culture in a globalized world: The impact of the Internet and audio-visual media বিশ্বায়িতবিশ্বে জনপ্রিয় সংস্কৃতি: ইন্টারনেট এবং অডিও-ভিজুয়াল মিডিয়ায় প্রভাব			

4 th Semester Honours Courses (January –June)				
HISA-SEC-B2-4SEM-Art Appreciation: an Introduction to Indian Art শিল্প প্রশংসা: ভারতীয় শিল্পের একটি ভূমিকা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Prehistoric and protohistoric art: Rock art; Harappan arts and crafts প্রাগৈতিহাসিক এবং প্রোটোহিস্টোরিক শিল্প: রক শিল্প; হরপ্পান শিল্প ও কারু শিল্প	B.Naskar	Mar	02
2	II. Indian art (c. 600 BCE – 600 CE): ভারতীয় শিল্প (c. 600 BCE - 600 CE): World Heritage Site Managers, UNESCO World Heritage Manuals [Can be downloaded/ accessed at www.unesco.org] Notions of art and craft Canons of Indian paintings Major developments in stupa, cave, and temple art and architecture Early Indian sculpture: style and iconography Numismatic art ওয়ার্ল্ড হেরিটেজ সাইট ম্যানেজার, ইউনেস্কো ওয়ার্ল্ড হেরিটেজ ম্যানুয়াল [www.unesco.org এ ডাউনলোড/অ্যাক্সেস করা যাবে] শিল্প ও নৈপুণ্যের ধারণা ভারতীয় চিত্রকলায় ক্যানন ভূতপ, গুহা এবং মন্দির শিল্প ও স্থাপত্যের প্রধান অগ্রগতি প্রারম্ভিক ভারতীয় ভাস্কর্য: শৈলী এবং প্রতিমা বিদ্যানিউমিসমেটিক শিল্প	B.Naskar	Apr	08
3	III. Indian Art (c. 600 CE – 1200 CE) : Temple forms and their architectural features Early illustrated manuscripts and mural painting traditions Early medieval sculpture: style and iconography Indian bronzes or metal icons ভারতীয় শিল্প (সি. 600 CE - 1200 CE): মন্দির রফর্ম এবং তাদের স্থাপত্য বৈশিষ্ট্য প্রাথমিক ভাবে সচিত্র পাণ্ডুলিপি এবং মুরাল পেইন্টিং ঐতিহ্য প্রাথমিক মধ্যযুগীয় ভাস্কর্য: শৈলী এবং আইকনোগ্রাফি ভারতীয় ব্রোঞ্জ বা ধাতব আইকন	B.Naskar	Apr	08
4	IV. Indian art and architecture (c. 1200 CE – 1800 CE) : Sultanate and Mughal architecture Miniature painting traditions: Mughal, Rajasthani, Pahari Introduction to fort, palace and haveli architecture ভারতীয় শিল্প ও স্থাপত্য (আনুমানিক 1200 CE - 1800 CE): সুলতানি এবং মুঘল স্থাপত্য ক্ষুদ্র চিত্রকলার ঐতিহ্য: মুঘল, রাজস্থানী, পাহাড়ি দুর্গ, প্রাসাদ এবং হাভেলি স্থাপত্যের পরিচিতি	B.Naskar	Apr -- May	08
5	V. Modern and Contemporary Indian art and Architecture: The Colonial Period Art movements: Bengal School of Art, Progressive Artists Group, etc. Major artists and their artworks Popular art forms (folk art traditions) আধুনিক এবং সমসাময়িক ভারতীয় শিল্প ও স্থাপত্য: ঔপনিবেশিক কালের শিল্প আন্দোলন: বেঙ্গল স্কুল অফ আর্ট, প্রগ্রেসিভ আর্টিস্ট গ্রুপ, ইত্যাদি। প্রধান শিল্পী এবং তাদের শিল্প কর্মজনপ্রিয় শিল্প রফর্ম (লোকশিল্প ঐতিহ্য)	B.Naskar	Apr -- May	08

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5th Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-CC11-5SEM-History of Modern Europe (c.1780-1939) আধুনিক ইউরোপের ইতিহাস (c.1780-1939)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. The French Revolution and its European repercussions: ফরাসি বিপ্লব এবং এর ইউরোপীয় প্রতিক্রিয়া: a) Crisis of ancien regime প্রাচীন শাসনের সংকট b) Intellectual currents বুদ্ধিবৃত্তিক স্রোত c) Social classes and emerging gender relations. সামাজিক শ্রেণী এবং উদ্ভূত লিঙ্গ সম্পর্ক। d) Phases of the French Revolution ফরাসি বিপ্লবের পর্যায়গুলি e) Art and Culture of French Revolution ফরাসি বিপ্লবের শিল্প ও সংস্কৃতি f) Napoleonic consolidation – reform and empire. নেপোলিয়নিক একত্রীকরণ - সংস্কার এবং সাম্রাজ্য।	B.Naskar	Aug -- Oct	09
2	II. Restoration and Revolution: c.1815 - 1848 পুনরুদ্ধার এবং বিপ্লব: c.1815 - 1848 a) Forces of conservatism and restoration of old hierarchies. রক্ষণশীলতার শক্তি এবং পুরানো শ্রেণী বিন্যাস পুনরুদ্ধার। b) Social, Political and intellectual currents. সামাজিক, রাজনৈতিক ও বুদ্ধিবৃত্তিক স্রোত। c) Revolutionary and Radical movements, 1830 -1848 বিপ্লবী ও উগ্র আন্দোলন, 1830 -1848	B.Naskar	Nov	09
3	III. Capitalist Industrialization and Social and Economic Transformation (Late 18th century to AD 1914) পুঁজিবাদী শিল্পায়ন এবং সামাজিক ও অর্থনৈতিক রূপান্তর (18 শতকের শেষ থেকে 1914 খ্রিস্টাব্দ)। a) Process of capitalist development in industry and agriculture: case studies of Britain, France, the German States and Russia. শিল্প ও কৃষিতে পুঁজিবাদী বিকাশের প্রক্রিয়া: ব্রিটেন, ফ্রান্স, জার্মান রাষ্ট্র এবং রাশিয়ার কেস স্টাডি। b) Evolution and Differentiation of social classes : Bourgeoisie, proletariat, Land Owning classes and peasantry. সামাজিক শ্রেণীর বিবর্তন ও পার্থক্য: বুর্জোয়া, সর্বহারা, জমির মালিক শ্রেণী এবং কৃষক। c) Changing trends in demography and urban patterns জনসংখ্যা এবং শহুরে নিদর্শন পরিবর্তনের প্রবণতা d) Family, gender and process of industrialization. পরিবার, লিঙ্গ এবং শিল্পায়নের প্রক্রিয়া।	B.Naskar	Nov	09
4	IV. Varieties of Nationalism and the Remaking of States in the 19th and 20th centuries. জাতীয়তাবাদের বৈচিত্র্য এবং 19 এবং 20 শতকে রাষ্ট্রের পুনর্নির্মাণ। a) Intellectual currents, popular movements and the formation of National identities in Germany, Italy, Ireland and the Balkans. জার্মানি, ইতালি, আয়ারল্যান্ড এবং বলকানে বুদ্ধিবৃত্তিক স্রোত, জনপ্রিয় আন্দোলন এবং জাতীয় পরিচয় গঠন। b) Specifications of economic development, political and administrative Reorganization – Italy; Germany, অর্থনৈতিক উন্নয়ন, রাজনৈতিক ও প্রশাসনিক পুনর্গঠনের রূপসিফিকেশন - ইতালি; জার্মানি। c) Revolutions of 1905; the Bolshevik Revolution of 1917 1905 সালের বিপ্লব; 1917 সালের বোলশেভিক বিপ্লব d) Programme of Socialist Construction and the Soviet Union during the inter-war period 1918-39. 1918-39 সালের আন্তঃযুদ্ধ সময়কালে সমাজতান্ত্রিক নির্মাণ এবং সোভিয়েত ইউনিয়নের কর্মসূচি।	M.Islam.Sek h	Sept -- Oct	09
5	V. Imperialism, War and Crisis: c.1880 – 1918 সাম্রাজ্যবাদ, যুদ্ধ এবং সংকট: c.1880 - 1918 a) Theories and mechanisms of imperialism; সাম্রাজ্যবাদের তত্ত্ব এবং প্রক্রিয়া; b) Growth of Militarism; সামরিকবাদের বৃদ্ধি; c) Power blocks and alliances; পাওয়ার ব্লক এবং জোট; d) Expansion of European empires ইউরোপীয় সাম্রাজ্যের বিস্তার e) War of 1914 – 1918 সালের যুদ্ধ	M.Islam.Sek h	Oct-- Nov	15
6	VI. Europe between Two World Wars: দুই বিশ্বযুদ্ধের মধ্যে ইউরোপ: a) Post War Europe: A Diplomatic History যুদ্ধ পরবর্তী ইউরোপ: একটি কূটনৈতিক ইতিহাস b) The Great Depression মহামন্দা c) Rise of Fascism in Italy and Nazism in Germany ইতালিতে ফ্যাসিবাদের উত্থান এবং জার্মানিতে ন্যাসিবাদের d) The Spanish Civil War স্প্যানিশ গৃহযুদ্ধ e) Policy of Appeasement and Russo German Non-Aggression Pact তুষ্করণের নীতি এবং রুশ-জার্মান অ-আগ্রাসন চুক্তি f) Origins and Course of the Second World War দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের উৎস এবং পথ	M.Islam.Sek h	Oct-- Nov	15

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-CC12-5SEM-History of India (c.1750s-1857)				
ভারতের ইতিহাস (c.1750s-1857)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. India in the mid 18th Century; Society, Economy, Polity 18 শতকের মাঝামাঝি ভারত; সমাজ, অর্থনীতি, রাজনীতি	S.Khan	July	13
2	II. Expansion and Consolidation of Colonial Power : ঔপনিবেশিক শক্তির সম্প্রসারণ ও প্রকীরণ: a) Mercantilism, foreign trade and early forms of exactions from Bengal বাণিজ্যবাদ, বৈদেশিক বাণিজ্য এবং বাংলা থেকে শুরু রদিকের লেনদেন b) Dynamics of expansion, with special reference to Bengal, Mysore, Western India, Awadh, Punjab and Sindh. বাংলা, মহিশূর, পশ্চিম ভারত, আওধ, পাঞ্জাব এবং সিন্ধুর বিস্তারিত বিশেষ উল্লেখ সহ সম্প্রসারণের গতিশীলতা।	S.Khan	July	13
3	III. Colonial State and Ideology: ঔপনিবেশিক রাষ্ট্র এবং আদর্শ: a) Arms of the colonial state : army, police, law ঔপনিবেশিক রাষ্ট্রের অস্ত্র: সেনাবাহিনী, পুলিশ, আইন b) Ideologies of the Raj and racial attitudes. রাজের মতাদর্শ এবং জাতিগত মনোভাব। c) Education : indigenous and modern. শিক্ষা: আদিবাসী ও আধুনিক।	S.Khan	Aug	12
4	IV. Rural Economy and Society: গ্রামীণ অর্থনীতি ও সমাজ: a) Land revenue systems and forest policy ভূমিরাজস্ব ব্যবস্থা এবং বননীতি b) Commercialization and indebtedness বাণিজ্যিকীকরণ এবং ঋণ c) Rural society : change and continuity. গ্রামীণ সমাজ: পরিবর্তন এবং ধারাবাহিকতা। d) Famines দুর্ভিক্ষ e) Pastoral economy and shifting cultivation. যাজকীয় অর্থনীতি এবং স্থানান্তরিত চাষ।	S.Khan	Sept	19
5	V. Trade and Industry বাণিজ্য ও শিল্প a) De industrialization শিল্পায়ন b) Trade and fiscal policy বাণিজ্য ও রাজস্ব নীতি c) Drain of Wealth সম্পদের নিষ্কাশন d) Growth of modern industry আধুনিক শিল্পের বৃদ্ধি	S.Khan	Oct--- Nov	20
6	VI. Popular Resistance: জনপ্রিয় প্রতিরোধ: a) Santhal uprising (1857); Indigo rebellion (1860); Pabna Agrarian Leagues (1873); Deccan riots (1875) সাঁওতাল বিদ্রোহ (১৮৫৭); নীল বিদ্রোহ (1860); পাবনা কৃষি লীগ (1873); দাক্ষিণাত্য দাঙ্গা (1875) b) Uprising of 1857 1857 সালের বিদ্রোহ	S.Khan	Nov--Dec	17

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-DSE-A1-5SEM-History of Bengal (c.1757-1905)বাংলারইতিহাস (c.1757-1905)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Political history of Bengal under the Nawabs: Rise of British power in Bengal from the battle of Plassey to Buxar. নবাবদেরঅধীনেবাংলাররাজনৈতিকইতিহাস: পলাশীরযুদ্ধথেকেবক্সারপর্যন্তবাংলায়ব্রিটিশশক্তিরউত্থান।	U.Ali Laskar	July	06
2	II. Administrative history: 1765—1833প্রশাসনিকইতিহাস: 1765--1833	U.Ali Laskar	July	06
3	III. Colonial economy: - Agriculture, trade and industry. ঔপনিবেশিকঅর্থনীতি: কৃষি, বাণিজ্যওশিল্প।	U.Ali Laskar	Aug	02
4	IV. Cultural changes and Social and Religious Reform Movements: Christian missionaries- The advent of printing and its implications, education: Indigenous and western - Hindu and Muslim religious revivalist movements. সাংস্কৃতিকপরিবর্তনএবংসামাজিকওধর্মীয়সংস্কারআন্দোলন: খ্রিস্টানমিশনারি- মুদ্রণেরআবির্ভাবএবংএরপ্রভাব, শিক্ষা: আদিবাসীওপাশ্চাত্য- হিন্দুওমুসলিমধর্মীয়পুনরুজ্জীবনআন্দোলন।	U.Ali Laskar	Aug	06
5	V. Social Reforms and the women's question. সমাজসংস্কারএবংমহিলাদেরপ্রশ্ন।	U.Ali Laskar	Aug	05
6	VI. Protest movements and insurgencies against the Raj: The Fakir and Sannyasi revolts, Indigo Revolt (1859-1860), Pabna Peasant Uprisings (1873-76) রাজেরবিরুদ্ধেপ্রতিবাদআন্দোলনওবিদ্রোহ: ফকিরওসন্ন্যাসীবিদ্রোহ, নীলবিদ্রোহ (1859-1860), পাবনাকৃষকবিদ্রোহ (1873-76)	U.Ali Laskar	Sept.	06
7	VII. Partition of Bengal 1905: Curzon and the administrative blueprint. বঙ্গভঙ্গ 1905: কার্জনএবংপ্রশাসনিকনীলনকশা।	U.Ali Laskar	Sept.	05

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-DSE-A2-5SEM-History of United States of America-I (c.1776-1945)মার্কিনযুক্তরাষ্ট্রেরইতিহাস-I (c.1776-1945)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. The Background: The land and indigenous people: settlement and colonization by Europeans; early colonial society and politics; indentured labour- White and Black. পটভূমি: ভূমিএবংআদিবাসী: ইউরোপীয়দেরদ্বারাবসতিএবংঔপনিবেশ; প্রারম্ভিকঔপনিবেশিকসমাজএবংরাজনীতি; চুক্তিবদ্ধশ্রম- সাদাএবংকালো।			
2	II. Making of the Republic: a) Revolution : Sources of conflict : Revolutionary groups, Ideology: The War of Independence and its historical interpretations প্রজাতন্ত্রেরনির্মাণ: বিপ্লব: সংঘাতেরউত্স: বিপ্লবীদল, আদর্শ: স্বাধীনতাযুদ্ধএবংএরঐতিহাসিকব্যাখ্যা b) Processes and Features of Construction making : Debates, Historical interpretations. নির্মাণনির্মাণেরপ্রক্রিয়াএবংবৈশিষ্ট্য: বিতর্ক, ঐতিহাসিকব্যাখ্যা।			
3	III. Evolution of American Democracy: আমেরিকানগণতন্ত্রেরবিবর্তন: a) Federalists: Jeffersonianism: Jacksonianism, Rise of political parties- 1840 – 1960; judiciary role of the Supreme Court ফেডারেলবাদী: জেফারসনীয়ানিজম: জ্যাকসনীয়ানিজম, জ্যাকসনীয়ানিজম, রাজনৈতিকদলগুলোরউত্থান- 1840 - 1960; সুপ্রিমকোর্টেরবিচারবিভাগেরভূমিকা b) Expansion of Frontier: Turner's Thesis; Marginalization, displacement and decimation of native Americans; Case histories of Tecumseh , Shawnee Prophet. ফ্রন্টিয়ারেরসম্প্রসারণ: টার্নারেরথিসিস; স্থানীয়আমেরিকানদেরপ্রান্তিককরণ, স্থানচ্যুতিএবংধ্বংস; টেকুমসেহ, শাওনিপ্রফেটেরকেসহিস্ট্রি। c) Limits of Democracy: Blacks and Women গণতন্ত্রেরসীমা: কালোএবংমহিলা			
4	IV. Early Capitalismপ্রারম্ভিকপুঁজিবাদ a) Beginnings of Industrializationশিল্পায়নেরসূচনা b) Immigrants and changing composition of Labour; Early Labour Movements. অভিবাসীএবংশ্রমেরপরিবর্তনশীলগঠন; প্রাথমিকশ্রমআন্দোলন।			
5	V. The Agrarian South : কৃষিদক্ষিণ: a) Plantation economyবৃক্ষরোপণঅর্থনীতি b) Slave Society and Culture: Slave resistance. দাসসমাজএবংসংস্কৃতি: দাসপ্রতিরোধ।			
6	VI. Ante Bellum Foreign Policy:এন্টেবেলামপররাষ্ট্রনীতি: War of 1812: Monroe Doctrine: Manifest Destiny 1812 সালেরযুদ্ধ: মনরোমতবাদ: মেনিফেস্টডেস্টিনিয়া			
7	VII. Civil War:গৃহযুদ্ধ: a) Abolitionism and Sectionalismবিলোপবাদএবংবিভাগবাদ b) Issues and interpretationsসমস্যাএবংব্যাখ্যা c) Rise of Republicanism, Emancipation and Lincoln রিপাবলিকানবাদ, মুক্তিএবংলিঙ্কনেরউত্থান			
5 th Semester Honours Courses (July – December)				

HISA-DSE-B1-5SEM-History of Modern East Asia-I China (c1840-1949) আধুনিক পূর্ব এশিয়া-১ চীনের ইতিহাস (c1840-1949)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Imperialism and China during the 19th and early 20th century 19 তম এবং 20 শতকের প্রথম দিকে সাম্রাজ্যবাদ এবং চীন a) Chinese feudalism : Gentry, Bureaucracy and peasantry; the Confucian value system; Sinocentrism; the canton commercial system চীনা সামন্ততন্ত্র : সাধারণ, আমলাতন্ত্র এবং কৃষক; কনফুসিয়ান মূল্যবোধ; সিনোকেন্দ্রিকতা; ক্যান্টন বাণিজ্যিক ব্যবস্থা b) The transformation of China into an informal colony; the Opium Wars; the Unequal Treaties; the scramble for concessions; Finance Imperialism; the Open Door policy. একটি অনানুষ্ঠানিক উপনিবেশে চীনের রূপান্তর; আফিম যুদ্ধ; অসমচুক্তি; ছাড়ের জন্য হাতাহাতি; অর্থ সাম্রাজ্যবাদ; ওপেন ডোর নীতি। c) Agrarian and Popular Movements : Taiping and Yi Ho Tuan কৃষি এবং জনপ্রিয় আন্দোলন: তাইপিং এবং ইহোতুয়ান d) Attempts at Self-Strengthening (Tzu-Chiang): Reforms of 1860-95; 1898; and 1901-08. আত্ম-শক্তিশালীকরণের প্রচেষ্টা (Tzu-Chiang): 1860-95 এর সংস্কার; 1898; এবং 1901-08। ii) The Emergence of Nationalism in China চীনে জাতীয়তাবাদের উত্থান a) The Revolution of 1911: Causes, nature and significance; the social composition of the Revolution; Sun Yat-sen and his contribution; the formation of the Republic; Yuan Shih Kai; War Lordism. 1911 সালের বিপ্লব: কারণ, প্রকৃতি এবং তাৎপর্য; বিপ্লবের সামাজিক গঠন; সান ইয়াত-সেন এবং তার অবদান; প্রজাতন্ত্র গঠন; ইউয়ান শিহ কাই; যুদ্ধ প্রভুবাদ. b) May Fourth Movement of 1919: Nature and Significance 1919 সালের চতুর্থ মে আন্দোলন: প্রকৃতি এবং তাৎপর্য	G.Mandal	July -- Jug	14
2	II. History of China (cc.1919 – 1949) চীনের ইতিহাস (cc.1919 - 1949) i) Nationalism and Communism in China (1921 – 1937) চীনে জাতীয়তাবাদ এবং কমিউনিজম (1921 - 1937) a) Formation of CCP; and সিসিপি গঠন; এবং b) The First United Front প্রথম যুক্ত front i) The Communist Movement (1938-1949) কমিউনিস্ট আন্দোলন (1938-1949) ii) The Jiangxi Period and the rise of Mao Tse Tung জিয়াংসিসময়কাল এবং মাও সে তুং এর উত্থান।	G.Mandal	Sept	18

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
HISA-DSE-B2-5SEM-History of Southeast Asia-The 19th Century দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার ইতিহাস - 19 শতকের				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Pre-Colonial Structures of Power and Authority c.1800 ক্ষমতা ও কর্তৃত্বের প্রাক-ঔপনিবেশিক কাঠামো c.1800			
2	II. Economy and Society in early 19th c. 19 শতকের গোড়ার দিকে অর্থনীতি ও সমাজ। a) Patterns of production in agriculture and the crafts কৃষি ও কারুশিল্পে উৎপাদনের ধরণ b) Organisation of trade and banking বাণিজ্য ও ব্যাংকিং সংগঠন c) Cultural expressions : Folk and Classical সাংস্কৃতিক অভিব্যক্তি: লোক এবং শাস্ত্রীয় d) Islam and popular culture ইসলাম এবং জনপ্রিয় সংস্কৃতি			
3	III. Colonisation and Colonial Transformations: উপনিবেশ এবং ঔপনিবেশিক রূপান্তর: a) Processes of colonial controls and the Informal Empire in Thailand থাইল্যান্ডে ঔপনিবেশিক নিয়ন্ত্রণ এবং অনানুষ্ঠানিক সাম্রাজ্যের প্রক্রিয়া b) Peasant society and agrarian transformations, plantations, forests, mining. কৃষক সমাজ এবং কৃষির রূপান্তর, আবাদ, বন, খনি। c) Urbanisation : Colonial cities in Plural Societies নগরায়ন: বহু বচন সমাজে ঔপনিবেশিক শহর d) Culture : i) Colonial Discourses and the Creation of National Culture সংস্কৃতি : i) ঔপনিবেশিক আলোচনা এবং জাতীয় সংস্কৃতির সৃষ্টি ii) Oral traditions, literacy and the case of Malay Hikayats. মৌখিক ঐতিহ্য, সাক্ষরতা এবং মালয় হিকায়তের ক্ষেত্রে। iii) Creation of Perfect Natives নিখুঁত আদিবাসীদের সৃষ্টি iv) Education শিক্ষা			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
HISA-CC13-6SEM-History of India (c.1857-1964)ভারতের ইতিহাস (c.1857-1964)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Cultural changes and Social and Religious Reform Movements: সাংস্কৃতিক পরিবর্তন এবং সামাজিক ও ধর্মীয় সংস্কার আন্দোলন: a) Growth of a new intelligentsia – the Press and Public Opinion একটি নতুন বুদ্ধিজীবীদের বৃদ্ধি - প্রেস এবং পাবলিক মতামত b) Reform and Revival : Brahmo Samaj, Prarthna Samaj, and Ramakrishna and Vivekananda, Arya Samaj, Wahabi, Deoband, Aligarh and Singh Sabha Movements. সংস্কার ও পুনরুজ্জীবন : ব্রাহ্মসমাজ, প্রার্থনাসমাজ, এবং রামকৃষ্ণ ও বিবেকানন্দ, আর্যসমাজ, ওহাবি, দেওবন্দ, আলীগড় এবং সিংসভা আন্দোলন। c) Debates around gender লিঙ্গ নিয়ে বিতর্ক d) Making of religious and linguistic identities ধর্মীয় ও ভাষাগত পরিচয় তৈরিকরা e) Caste :Sanskritising and anti Brahminical trends জাত সংস্কৃতকরণ এবং ব্রাহ্মণ্যবাদ বিরোধী প্রবণতা	S.khan	Feb-Mar	18
2	II. Nationalism : Trends up to 1919 জাতীয়তাবাদ: 1919 পর্যন্ত প্রবণতা a) Formation of early political organizations প্রাথমিক রাজনৈতিক সংগঠন গঠন b) Moderates and extremists মধ্যপন্থী এবং চরমপন্থী c) Swadeshi movement স্বদেশী আন্দোলন d) Revolutionaries বিপ্লবীরা	S.khan	Mar	11
3	III. Gandhian nationalism after 1919 : Ideas and Movements: 1919 সালের পর গান্ধীবাদী জাতীয়তাবাদ: ধারণা এবং আন্দোলন: a) Mahatma Gandhi : his Perspectives and Methods মহাত্মা গান্ধী: তার দৃষ্টিভঙ্গি এবং পদ্ধতি b) i) Impact of the First World War প্রথম বিশ্বযুদ্ধের প্রভাব ii) Rowlatt Satyagraha and Jalianwala Bagh রাওলাট সত্যগ্রহ এবং জালিয়ানওয়ালাবাগ iii) Non-Cooperative and Civil Disobedience অসহযোগিতা এবং আইন অমান্য iv) Provincial Autonomy, Quit India and INA প্রাদেশিক স্বায়ত্তশাসন, ভারত ছাড়ুন এবং আইএনএ c) Left wing movements বামপন্থী আন্দোলন d) Princely India : States people movements প্রিন্সলি ইন্ডিয়া: রাজ্যের জনগণের আন্দোলন	S.khan	Apr	23
4	IV. Nationalism and Social Groups : Interfaces: জাতীয়তাবাদ এবং সামাজিক গোষ্ঠী: ইন্টারফেস: a) Landlords, Professionals and Middle Classes বাড়িওয়ালা, পেশাজীবী এবং মধ্যবিত্ত b) Peasants কৃষক c) Tribals আদিবাসী d) Labours শ্রম e) Dalits দলিত f) Women মহিলা g) Business groups ব্যবসায়িক দল	S.khan	May	09
5	V. Communalism: Ideologies and practices, RSS , Hindu Maha Sabha, Muslim League সাম্প্রদায়িকতা: মতাদর্শ ও অনুশীলন, আর.এস.এস, হিন্দু মহাসভা, মুসলিম লীগ	S.khan	June	04
6	VI. Independence and Partition স্বাধীনতা এবং দেশভাগ a) Negotiations for independence and partition স্বাধীনতা এবং বিভাজনের জন্য আলোচনা b) Popular movements জনপ্রিয় আন্দোলন c) Partition riots দেশভাগের দাঙ্গা	S.khan	June	04
7	VII. Emergence of a New State: একটি নতুন রাষ্ট্রের উত্থান: a) Making of the Constitution সংবিধান প্রণয়ন b) Integration of princely states দেশীয় রাজ্যগুলির একীকরণ c) Land reform and beginnings of planning ভূমি সংস্কার এবং পরিকল্পনার সূচনা d) The Nehru years. নেহরু বছর।	S.khan	June	04

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
HISA-CC14-6SEM-History of World Politics: 1945-1994 বিশ্বরাজনীতির ইতিহাস: 1945-1994				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. The Cold War: Weakening of European balance of power: Origins of The Cold War: Yalta and Potsdam Conferences; End of wartime alliance. শীতলযুদ্ধ: শক্তির ইউরোপীয় ভারসাম্যের দুর্বলতা: শীতলযুদ্ধের উত্স: ইয়াল্টা এবং পটসডাম সম্মেলন; যুদ্ধকালীন জোটের অবসান।	B.Naskar	Mar	04
2	II. The USA in World Politics: Truman Doctrine, Marshall Plan, NATO. বিশ্বরাজনীতিতে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র: ট্রুম্যান ডকট্রিন, মারশাল প্ল্যান, ন্যাটো।	B.Naskar	Mar	04
3	III. The USSR in World Politics: Molotov Plan, COMECON and Cominform; Sovietisation of Eastern Europe; Berlin Blockade; Warsaw Pact. বিশ্বরাজনীতিতে ইউএসএসআর: মোলোটভ প্ল্যান, কমেকন এবং কমিনফর্ম; পূর্ব ইউরোপের সোভিয়েতকরণ; বার্লিন অবরোধ, ওয়ারশ চুক্তি।	B.Naskar	Mar	02
4	IV. Manifestation of Cold War: The Korean Crisis- End of French Colonial rule in Indo-China and the Vietnam War – Cuban Crisis. শীতলযুদ্ধের প্রকাশ: কোরিয়া সংকট- ইন্দো-চীনে ফরাসি ঊপনিবেশিক শাসনের অবসান এবং ভিয়েতনাম যুদ্ধ-কিউবান সংকট।	B.Naskar	Mar	03
5	V. De-Stalinisation: Thaw in Cold War; Detente and road to the ending of Cold War. ডি-স্ট্যালাইনাইজেশন: ঠান্ডা যুদ্ধের গলা; ঠান্ডা যুদ্ধের সমাপ্তির পথ।	B.Naskar	Apr	01
6	VI. Disintegration and Decline of the Soviet Union – Glasnost and Perestroika – Crisis of Socialist regimes in other East European Countries: Poland, Germany, Czechoslovakia, Hungary – Response of the USA; Rise of a Unipolar World system, Globalization. সোভিয়েত ইউনিয়নের বিচ্ছিন্নতা এবং পতন - গ্লাসনস্ট এবং পেরেস্ট্রোইকা - অন্যান্য পূর্ব ইউরোপীয় দেশগুলিতে সমাজতান্ত্রিক শাসনের সংকট: পোল্যান্ড, জার্মানি, চেকোস্লোভাকিয়া, হাঙ্গেরি - মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রতিক্রিয়া; ইউনিপোলার বিশ্বব্যবস্থার উত্থান, বিশ্বায়ন।	B.Naskar	April	02
7	VII. Emergence of the People's Republic of China – China and the USA – Sino-Soviet rift. গণপ্রজাতন্ত্রী চীনের উত্থান - চীন এবং মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র - চীন-সোভিয়েত ফাটল।	B.Naskar	April	02
8	VIII. West Asian Crisis – Palestine and Western Powers – Birth of Israel – Arab-Israel Conflict –The Suez Crisis (1956); Origin and Formation of PLO; Yom Kippur War (1973) ; Camp David Accord (1979); Oslo Peace Accord (1993). পশ্চিম এশিয়ার সংকট – প্যালেস্টাইন এবং পশ্চিম শক্তি – ইসরায়েলের জন্ম – আরব-ইসরায়েল দ্বন্দ্ব – সুয়েজ সংকট (1956); PLO এর উৎপত্তি এবং গঠন; ইয়োম কিপ্পুর যুদ্ধ (1973); ক্যাম্প ডেভিড অ্যাকর্ড (1979); অসলো শান্তি চুক্তি (1993)	B.Naskar	Apr	04
9	IX. Decolonization: The African Case Study: Ghana, Algeria, Congo, Kenya. উপনিবেশকরণ: আফ্রিকান কেস স্টাডি: গানা, আলজেরিয়া, কঙ্গো, কেনিয়া।	B.Naskar	May	01
10	X. Protest Politics: Civil Rights Movement, Anti-Apartheid Movement and the end of Apartheid (1994), Second Wave Feminist Movement. প্রতিবাদী রাজনীতি: নাগরিক অধিকার আন্দোলন, বর্ণবাদ বিরোধী আন্দোলন এবং বর্ণবাদের সমাপ্তি (1994), দ্বিতীয় তরঙ্গ নারীবাদী আন্দোলন।	B.Naskar	May	03

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
HISA-DSE-A3-6SEM-History of Bengal (c.1905-1947)বাংলারইতিহাস (c.1905-1947)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Partition of Bengal and Swadeshi Movement (1905-08) Political ideology and organizations, rise of Extremism in Bengal, Swadeshi movement, Revolutionary terrorism. বঙ্গভঙ্গও স্বদেশী আন্দোলন (1905-08) রাজনৈতিক মতাদর্শ ও সংগঠন, বাংলায় চরমপন্থার উত্থান, স্বদেশী আন্দোলন, বিপ্লবী সংগঠন।	U.Ali Laskar	Feb	13
2	II. Communal Politics: 1906- 30 Birth of Muslim League, and the Hindu response. সাম্প্রদায়িক রাজনীতি: 1906-30 মুসলিম লীগের জন্ম, এবং হিন্দু প্রতিক্রিয়া।	U.Ali Laskar	Mar	13
3	III. Gandhian nationalism after 1919, Non- Cooperation and Khilafat movement, Swaraj party, Civil Disobedience movement, Revolutionary Nationalists and the beginnings of Left politics in the 1920s, Rise of Krishak Praja Party, Muslim League in Bengal politics. 1919 সালের পর গান্ধীবাদী জাতীয়তাবাদ, অসহযোগ গণ্ডাখিলাফত আন্দোলন, স্বরাজ পার্টি, আইন অমান্য আন্দোলন, বিপ্লবী জাতীয়তাবাদী এবং 1920-এর দশকে বাম রাজনীতির সূচনা, কৃষক প্রজা পার্টির উত্থান, বাংলার রাজনীতিতে মুসলিম লীগ	U.Ali Laskar	Mar	13
4	IV. Government of India Act 1935 and its aftermath: ভারত সরকার আইন 1935 এবং এর ফলাফল:	U.Ali Laskar	Mar	13
5	V. Peasant Movements in Bengal 1920-1946, Labour Movement in Bengal 1920-1946, Caste Movement in Bengal 1920-1946, Women's Movements in Bengal 1920-1946. বাংলায় কৃষক আন্দোলন 1920-1946, বাংলায় শ্রমিক আন্দোলন 1920-1946, বাংলায় জাতি আন্দোলন 1920-1946, বাংলার নারী আন্দোলন 1920-1946.	U.Ali Laskar	Apr	06
6	VI. Subhash Chandra Bose and the Congress, Quit India Movement in Bengal, Post war upsurges in Bengal- Left wing movements. সুভাষচন্দ্র বসু এবং কংগ্রেস, বাংলায় ভারত ছাড়ো আন্দোলন, বাংলায় যুদ্ধ পরবর্তী উত্থান- বামপন্থী আন্দোলন।	U.Ali Laskar	May	13
7	VIII. Independence and Partition: Communal Riots, the great Calcutta killing and Noakhali riots, Hindu Mahasabha, Muslim League, freedom and Partition, Birth of West Bengal and East Pakistan. স্বাধীনতা ও বিভাজন: সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা, কলকাতার মহান হত্যাকাণ্ড ও নোয়াখালী দাঙ্গা, হিন্দু মহাসভা, মুসলিম লীগ, স্বাধীনতা ও বিভাজন, পশ্চিমবঙ্গ ও পূর্বপাকিস্তানের জন্ম	U.Ali Laskar	May	13

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
HISA-DSE-A4-6SEM-History of United States of America-II (c.1776-1945)মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের ইতিহাস-II (c.1776-1945)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Reconstructions: Political changes and agrarian transformation: পুনর্গঠন: রাজনৈতিক পরিবর্তন এবং কৃষির পাল্টা: a) Conservative and Radical phases. রক্ষণশীল এবং র্যাডিকাল পর্যায়। b) The New South : Participants and Reactions, Carpetbaggers; Scalawags, Blacks, Ku Klux Klan. দ্য নিউ সাউথ : অংশগ্রহণকারী এবং প্রতিক্রিয়া, কার্পেট ব্যাগার; Scalawags, Blacks, Ku Klux Klan.			
2	II. Industrial America: শিল্প আমেরিকা: a) Growth of Capitalism and Big Business. পুঁজিবাদ এবং বড় ব্যবসার বৃদ্ধি। b) Business cycles; Depression. ব্যবসার চক্র; বিষমতা।			
3	III. Resistance and Reform: প্রতিরোধ এবং সংস্কার: a) Labour movements and Unionization. শ্রমিক আন্দোলন এবং ইউনিয়নকরণ। b) Agrarian crisis and populism. Urban corruption and progressivism. কৃষিকট এবং জনতাবাদ। শহুরে দুর্নীতি ও প্রগতিবাদ। c) New Deal. নতুন চুক্তি।			
4	IV. U.S Imperialism মার্কিন সাম্রাজ্যবাদ a) Spanish-American War স্প্যানিশ-আমেরিকান যুদ্ধ b) Expansion in the Far east and Latin America সূদূর পূর্ব এবং লাতিন আমেরিকায় বিস্তৃতি c) World War I and Fourteen Points প্রথম বিশ্বযুদ্ধ এবং চৌদ্দ পয়েন্ট d) Isolation বিচ্ছিন্নতা e) Americans in World War II: Bombing of Hiroshima and Nagasaki দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে আমেরিকানরা: হিরোশিমা এবং নাগাসাকিতে বোমাহামলা			
5	V. Afro-American Movements: Black Movements: Booker T. Washington, W.E.B Dubois, NAACP and Marcus Garvey. আফ্রো-আমেরিকান আন্দোলন: ব্ল্যাক মুভমেন্টস: বুকার টি. ওয়াশিংটন, ডব্লিউইবি ডুবুইস, এনএসপি এবং মার্কাস গারভে।			
6	VI. Women's Movements: নারী আন্দোলন: a) Rise of the Lowell Factory System লোয়েল ফ্যাক্টরিসিস্টেমের উত্থান b) Abolitionists and Women's rights movement বিলোপবাদী এবং নারী অধিকার আন্দোলন c) Suffrage ভোটাধিকার d) Afro-American Women আফ্রো-আমেরিকান মহিলা			
7	VII. Religious, Cultural and Intellectual Trends: ধর্মীয়, সাংস্কৃতিক এবং বুদ্ধিবৃত্তিক প্রবণতা: a) Religious movements; Early Revivalism; Puritans, Quakers; Mormons; Temperance ধর্মীয় আন্দোলন; প্রারম্ভিক পুনরুজ্জীবনবাদ; পিউরিটান, কোয়েকাস; মরমন; টেম্পারেন্স b) Mass Culture (circa 1900 – 1945) গণসংস্কৃতি (প্রায় 1900 - 1945) c) Major Literary trends (circa 1900 – 1945) প্রধান সাহিত্য প্রবণতা (প্রায় 1900 - 1945)			

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
HISA-DSE-B3-6SEM-History of Modern East Asia-II Japan (c.1868-1945) আধুনিকপূর্বএশিয়া-II জাপানেরইতিহাস (c.1868-1945)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I) Transition from feudalism to capitalism: সামন্তবাদথেকেপুঁজিবাদেউত্তরণ: a) Crisis of Tokugawa Bakufu system টোকুগাওয়াবাকুহানসিস্টেমেরসংকট b) Meiji Restoration : Its nature and Significance মেইজি পুনরুদ্ধার: এর প্রকৃতি এবং তাৎপর্য c) Political Reorganization রাজনৈতিক পুনর্গঠন d) Military Reforms সামরিক সংস্কার e) Social, cultural and educational reforms (Bunmeikaika) সামাজিক, সাংস্কৃতিক এবং শিক্ষাগত সংস্কার (বুনমেকাইকা) f) Financial reforms and educational development in the 'Meiji' era 'মেইজি' যুগে আর্থিক সংস্কার এবং শিক্ষাগত উন্নয়ন g) Meiji Constitution মেইজি সংবিধান	G.Mandal	Feb – Mar	13
2	II) Japanese Imperialism জাপান সাম্রাজ্যবাদ a) China চীন b) Manchuria মাঞ্চুরিয়া c) Korea কোরিয়া	G.Mandal	Feb – Mar	06
3	III) Democracy and Militarism / Fascism গণতন্ত্র এবং সামরিকবাদ / ফ্যাসিবাদ a) Popular/ People's Rights Movement জনপ্রিয়/জনগণের অধিকার আন্দোলন b) Nature of political parties রাজনৈতিক দলের প্রকৃতি c) Rise of Militarism-Nature and significance সামরিকবাদের উত্থান-প্রকৃতি এবং তাৎপর্য d) Second World War; American occupation দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ; আমেরিকান দখল e) Post-War Changes যুদ্ধ-পরবর্তী পরিবর্তন	G.Mandal	Apr	12

6 th Semester Honours Courses (January –July)				
HISA-DSE-B4-6SEM-History of Southeast Asia-The 20th Century দক্ষিণ-পূর্বএশিয়ারইতিহাস - 20 শতকের				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Migration : Indian and Chinese Labour and Capital অভিবাসন: ভারতীয় এবং চীনা শ্রম এবং মূলধন			
2	II. Movements of Resistance and the making of new identities প্রতিরোধের আন্দোলন এবং নতুন পরিচয় তৈরিকরা a) Peasant resistance কৃষক প্রতিরোধ b) Radicalism and the Origins of the Vietnamese Revolution, 1920-1946 মৌলবাদ এবং ভিয়েতনামী বিপ্লবের উত্স, 1920-1946 c) Indonesian Revolution, 1945-1949 ইন্দোনেশিয়ান বিপ্লব, 1945-1949			
3	III. Emergence of Modern Nations and States আধুনিক জাতিগোষ্ঠীর উত্থান a) The Union of Burma (Myanmar), 1948-1962 দ্য ইউনিয়ন অফ বার্মা (মায়ানমার), 1948-1962 b) Indonesia, the Sukarno Era, 1949-1965 ইন্দোনেশিয়া, সুকার্নো যুগ, 1949-1965 c) Two Vietnams : 1946 - 1976 দুটি ভিয়েতনাম: 1946 - 1976			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester General Courses (July – December)				
HISG-CC/GE-1-1SEM-History of India from Earliest Times up to 300 CE ভারতবর্ষের ইতিহাস (প্রাগৈতিহাসিক যুগ থেকে ৩০০ খ্রিঃ পর্যন্ত)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Sources & Interpretation উপাদান এবং বিশদ ব্যাখ্যা	U.Ali Laskar	Sept-- Oct	03
2	II. A broad survey of Palaeolithic, Mesolithic and Neolithic Cultures. প্রাচীন মধ্য এবং নব্য প্রস্তর যুগের সংস্কৃতি সম্পর্কে বিশদ বিবরণ	U.Ali Laskar	Sept-- Oct	03
3	III. Harappan Civilization : Origin, Extent, dominant features & decline, Chalcolithic age. হরপ্পা সভ্যতা: উৎপত্তি, বিস্তার, প্রধান বৈশিষ্ট্য এবং পতন, তাম্র প্রস্তর যুগ	H.Khattoon	Sept -- Dec	06
4	IV. The Vedic Period: Polity, Society, Economy and Religion, Iron Age with reference to PGW & Megaliths. বৈদিক যুগ: প্রশাসনিক ব্যবস্থা, সমাজ, অর্থনীতি এবং ধর্ম, চিত্রিত ধূসর সূত্র পাত ও বৃহৎ সমাধি প্রস্তরের সঙ্গে লৌহ যুগ	U.Ali Laskar	Nov--Dec	06
5	V. Territorial States and the rise of Magadha, Conditions for the rise of Mahajanpadas and the Causes of Magadha's success আঞ্চলিক রাজ্য এবং মগধের উত্থান, মহাজনপদের উত্থান এবং মগধের সাফল্যের কারণ	G.Mandal	Sept.	02
6	VI. Iranian and Macedonian Invasions, Alexander's Invasion and impact পারসিক বাইরানিয়ান ও ম্যাসিডোনিয়ানের আক্রমণ, আলেকজান্ডারের আক্রমণ ও তার প্রভাব	G.Mandal	Sept.	02
7	VII. Jainism and Buddhism: Causes, Doctrines, Spread, Decline and Contributions জৈন ও বৌদ্ধ ধর্ম: উত্থানের কারণ, নীতি, বিস্তার পতন এবং অবদান	G.Mandal	Sept--Nov	03
8	VIII. The Satavahanas Phase: Aspects of Political History, Material Culture, Administration, Religion সাতবাহন নরময় কাল: রাজনৈতিক ইতিহাসের দিক, বস্তুগত সংস্কৃতি, প্রশাসন ও ধর্ম	G.Mandal	Sept--Nov	02
9	VIII. Emergence and Growth of Mauryan Empire; State Administration, Economy, Ashoka's Dhamma, Art & Architecture মৌর্য সাম্রাজ্যের উত্থান এবং বৃদ্ধি; রাজ্য প্রশাসন, অর্থনীতি, অশোকের ধর্ম, শিল্প ও স্থাপত্য	H.Khattoon	Sept--Oct	02
10	IX. The Satvahana Phase: Aspects of Political History, Administration, Material Culture, & Religion সাতবাহন পর্যায়: রাজনৈতিক ইতিহাস, প্রশাসন, বস্তুগত সংস্কৃতি এবং ধর্মের দিকগুলি	H.Khattoon	Sept--Oct	03
11	X. The Sangam Age: Sangam Literature, The three Early Kingdoms, Society & the Tamil language সঙ্গম যুগ, সঙ্গম সাহিত্য, আদি তৃতীয় সাম্রাজ্য, সমাজ এবং তামিল ভাষা	H.Khattoon	Nov-- Dec	01
12	XI. The age of the Indo-Greeks, Shakas: Parthians & Kushanas: Aspects of Polity, Society, Religion, Arts & Crafts, Coins, Commerce and Towns. ইন্দো - গ্রীকদের শাসন কাল বা যুগ: শক, পার্থিয়ান এবং কুষাণ: প্রশাসনিক ব্যবস্থার দিক, সমাজ, ধর্ম, শিল্পকলা, মুদ্রা, বাণিজ্য ও শহর	H.Khattoon	Nov-- Dec	03

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2nd Semester General Courses (January – June)				
HISG-CC/GE-2-2SEM-History of India from. C.300 to1206 ভারতের ইতিহাস। গ.300 থেকে 1206				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. The Rise & Growth of the Guptas: Administration, Society, Economy, Religion, Art, Literature, and Science & Technology. গুপ্তদের উত্থান ও বৃদ্ধি: প্রশাসন, সমাজ, অর্থনীতি, ধর্ম, শিল্প, সাহিত্য এবং বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি।	U.Ali Laskar	Mar	05
2	II. Harsha & His Times: Harsha's Kingdom, Administration, Buddhism & Nalanda হর্ষ ও তার সময়: হর্ষের রাজ্য, প্রশাসন, বৌদ্ধধর্ম এবং নালন্দা	U.Ali Laskar	Apr-- May	04
3	III. South India: Polity, Society, Economy & Culture দক্ষিণ ভারত: রাজনীতি, সমাজ, অর্থনীতি এবং সংস্কৃতি	G.Mandal	Mar	04
4	IV. Towards the Early Medieval: Changes in Society, Polity Economy and Culture with reference to the Pallavas, Chalukayas and Vardhanas. প্রারম্ভিক মধ্যযুগের দিকে: সমাজের পরিবর্তন, রাজনৈতিক অর্থনীতি এবং সংস্কৃতির সাথে পল্লব, চালুক্য এবং বর্ধনদের উল্লেখ।	G.Mandal	Apr	04
5	V. Evolution of Political structures of Rashtrakutas, Pala & Pratiharas. রাষ্ট্রকূট, পাল ও প্রতিহারদের রাজনৈতিক কাঠামোর বিবর্তন।	G.Mandal	Apr-- May	04
6	VI. Emergence of Rajput States in Northern India: Polity, Economy & Society. উত্তর ভারতের রাজপুত রাজ্যের উত্থান: রাজনীতি, অর্থনীতি ও সমাজ।	G.Mandal	Apr-- May	02
7	VII. Arabs in Sindh: Polity, Religion & Society. সিন্ধুতে আরব: রাজনীতি, ধর্ম এবং সমাজ।	H.Khattoon	Mar--May	02
8	VIII. Struggle for power in Northern India & establishment of Sultanate. উত্তর ভারতে ক্ষমতার জন্য সংগ্রাম এবং সালতানাত প্রতিষ্ঠা।	H.Khattoon	Mar--May	01

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester General Courses (July – December)				
HISG-CC/GE-3-3SEM-History of India from 1206 to1707				
1206 থেকে 1707 পর্যন্ত ভারতের ইতিহাস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Foundation, Expansion & consolidation of the Delhi Sultanate; Nobility & Iqta system. ফাউন্ডেশন, দিল্লীসালতানাতের সম্প্রসারণ ও একত্রীকরণ; আভিজাত্য ও ইকতা ব্যবস্থা।	H.Khattoon	Mar-- May	05
2	II. Military, administrative & economic reforms under the Khiljis & the Tughlaqs. খিলজি ও তুঘলকদের অধীনে সামরিক, প্রশাসনিক ও অর্থনৈতিক সংস্কার।	H.Khattoon	Mar-- May	03
3	III. Bhakti & Sufi Movements. ভক্তি ও সুফি আন্দোলন।	H.Khattoon	Mar-- May	04
4	IV. Provincial kingdoms: Mewar, Bengal, Vijaynagara & Bahamanis. প্রাদেশিক রাজ্য: মেওয়ার, বঙ্গ, বিজয়নগর ও বাহমানি।	G.Mandal	Jul	04
5	V. Second Afghan State. দ্বিতীয় আফগান রাষ্ট্র।	G.Mandal	Aug	04
6	VI. Emergence and consolidation of Mughal State, C.16th century to mid 17th century. মুঘল রাজ্যের উত্থান এবং একত্রীকরণ, C.16 শতক থেকে 17 শতকের মাঝামাঝি।	S.Khan	Jul--Aug	06
7	VII. Akbar to Aurangzeb: administrative structure-Mansab & Jagirs, State & Religion, Socio-Religious Movements. আকবর থেকে আওরঙ্গজেব: প্রশাসনিক কাঠামো-মানসব ও জায়গির, রাষ্ট্র ও ধর্ম, সামাজিক-ধর্মীয় আন্দোলন।	S.Khan	Sept.	04
8	II. Economy, Society & Culture under the Mughals. মুঘলদের অধীনে অর্থনীতি, সমাজ ও সংস্কৃতি।	S.Khan	Oct.--Nov	02
9	IX. Emergence of Maratha Power. মারাঠা শক্তির উত্থান।	S.Khan	Oct.--Nov	01

3 rd Semester General Courses (July – December)				
HISG-SEC-A1-3SEM-Historical Tourism: Theory & Practice ঐতিহাসিক পর্যটন: তত্ত্ব এবং অনুশীলন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining Heritage ঐতিহ্য সংজ্ঞায়িত করা Art & Architecture in India: An overview: Field Work: Visit to historical sites & Museums ভারতেশিল্প ও স্থাপত্য: একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ: মাঠের কাজ: ঐতিহাসিক স্থান ও জাদুঘর পরিদর্শন	B.Naskar	Sept.--Oct	02
2	II. Understanding Built Heritage: নির্মিত ঐতিহ্য বোঝা: Stupa Architecture, Temple Architecture Indo Persian Architecture, Forts, Palaces, Mosques Colonial Architecture, Present day structures স্তুপ স্থাপত্য, মন্দির স্থাপত্য ইন্দো পারস্য স্থাপত্য, দুর্গ, প্রাসাদ, মসজিদ ঔপনিবেশিক স্থাপত্য, বর্তমান সময়ের কাঠামো	B.Naskar	Oct-- Nov	07
3	III. Field Work: Visit to site & Conducting of research ফিল্ডওয়ার্ক: সাইট পরিদর্শন এবং গবেষণা পরিচালনা IV. Modalities of conducting tourism পর্যটন পরিচালনার পদ্ধতি	B.Naskar	Nov	02

3 rd Semester General Courses (July – December)				
HISG-SEC-A2-3SEM-Indian History & Culture ভারতীয় ইতিহাস ও সংস্কৃতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Environment; Culture, Tradition & Practices: পরিবেশ; সংস্কৃতি, ঐতিহ্য ও অনুশীলন: -Historical overview -Oral & codified information on medicinal Plants -Water & Water Bodies -Fieldwork ঐতিহাসিক ও ভারতীয় ঔষধি গাছের ঔষধিক ও কোডকৃত তথ্য জল ও জলাশয় মাঠের কাজ			
2	II. Urbanization & Urbanism: নগরায়ন ও নগরবাদ: -Issues of settlements & Landscapes -Social differentiations -Communication networks বসতি এবং ল্যান্ডস্কেপ সমস্যা, সামাজিক পার্থক্য যোগাযোগ নেটওয়ার্ক			
3	III. Social inequality & Gender: সামাজিক বৈষম্য ও লিঙ্গ: -Status within Households: An overview -Present context -Issues of Violence -Employment, distribution of resources পরিবারের মধ্যে অবস্থা: একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ বর্তমান প্রেক্ষাপট সহিংসতার বিষয় কর্মসংস্থান, সম্পদ বণ্টন			
4	IV. Cultural Heritage: সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য: -Main components -Built Heritage -Historical Tourism প্রধান উপাদান, বিল্ট হেরিটেজ ঐতিহাসিক পর্যটন			
5	V. Cultural Forms & Cultural Expressions: সাংস্কৃতিক রূপ এবং সাংস্কৃতিক অভিব্যক্তি: - Performing Arts -Fairs & Festivals -Fieldwork শিল্পকলা প্রদর্শন করা, মেলা ও উৎসব মাঠের কাজ			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4th Semester General Courses (January – June)				
HISG-CC/GE-4-4SEM-History of India; 1707-1950 ভারতের ইতিহাস; 1707-1950				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Interpreting the 18th Century. 18 শতকের ব্যাখ্যা করা।	G.Mandal	Feb	01
2	II. Emergence of Independent States & establishment of Colonial power. স্বাধীন রাষ্ট্রের উত্থান এবং ঔপনিবেশিক শক্তি প্রতিষ্ঠা।	G.Mandal	Feb	01
3	III. Expansion & consolidation of Colonial Power upto 1857. 1857 পর্যন্ত ঔপনিবেশিক শক্তির সম্প্রসারণ ও একত্রীকরণ।	G.Mandal	Feb	03
4	IV. Uprising of 1857: Causes, Nature & Aftermath. 1857 সালের বিদ্রোহ: কারণ, প্রকৃতি এবং পরের ঘটনা।	S.Khan	Feb--Mar	06
5	V. Colonial economy: Agriculture, Trade & Industry. ঔপনিবেশিক অর্থনীতি: কৃষি, বাণিজ্য ও শিল্প।	S.Khan	Apr-- May	05
6	VI. Socio-Religious Movements in the 19th century. 19 শতকের সামাজিক-ধর্মীয় আন্দোলন।	S.Khan	Apr-- May	04
7	VII. Emergence & Growth of Nationalism with focus on Gandhian nationalism. গান্ধীজাতীয়তাবাদকে কেন্দ্র করে জাতীয়তাবাদের উত্থান ও বৃদ্ধি।	<u>U.Ali Laskar</u>	Feb--Mar	02
8	VIII. Communalism: Genesis, Growth and partition of India. সাম্প্রদায়িকতা: ভারতের জন্ম, বৃদ্ধি এবং বিভাজন।	<u>U.Ali Laskar</u>	Mar-- Apr	02
9	IX. Advent of Freedom: Constituent Assembly, establishment of Republic. স্বাধীনতার আবির্ভাব: গণপরিষদ, প্রজাতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা।	<u>U.Ali Laskar</u>	May	03

4th Semester General Courses (January – June)				
HISG-SEC-B1-4SEM-Museums & Archives in India ভারতের যাদুঘর ও আর্কাইভস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definitions সংজ্ঞা			
2	II. History of setting up of Museums and Archives: Some case Studies জাদুঘর এবং আর্কাইভ স্থাপনের ইতিহাস: কিছু কেস স্টাডি			
3	III. Field Work; Studying of structures & Functions ফিল্ডওয়ার্ক; কাঠামো এবং কার্যাবলী অধ্যয়ন			
4	IV. Training & Employment প্রশিক্ষণ ও কর্মসংস্থান			

4th Semester General Courses (January – June)				
HISG-SEC-B2-4SEM-Orality and Oral Culture in India ভারতের মৌখিকতা এবং মৌখিক সংস্কৃতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining orality মৌখিকতার সংজ্ঞা			
2	II. History & Historiography of Orality ইতিহাস ও মৌখিক ইতিহাসের ইতিহাস			
3	III. Life Histories: Sociological Aspects জীবন ইতিহাস: সমাজতাত্ত্বিক দিক			
4	IV. Research Methodologies গবেষণাপদ্ধতি			
5	V. Documentation: Written & Visual ডকুমেন্টেশন: লিখিত ও ভিজুয়াল			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5th Semester General Courses (July – December)				
HISG-DSE-A1-5SEM-National Liberation Movements in 20th century World 20 শতকের বিশ্ব জাতীয় মুক্তি আন্দোলন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Nationalism: Theory and Practice. জাতীয়তাবাদ: তত্ত্ব এবং অনুশীলন।			
2	II. Nature of Imperialism and colonialism সাম্রাজ্যবাদ এবং উপনিবেশবাদের প্রকৃতি			
3	III. National Movements in Nigeria, Kenya, Congo, Angola & South Africa. নাইজেরিয়া, কেনিয়া, কঙ্গো, অ্যাঙ্গোলা এবং দক্ষিণ আফ্রিকায় জাতীয় আন্দোলন।			
4	IV. China between 1911-1949: Revolution of 1911, May Fourth Movement and Cultural Revolution under Mao Tse Tung. Indonesian Revolution 1945-1949. 1911-1949 সালের মধ্য চীন: 1911 সালের বিপ্লব, মাও সে তুং-এর অধীনে মে ফোর্থ আন্দোলন এবং সাংস্কৃতিক বিপ্লব। ইন্দোনেশিয়ান বিপ্লব 1945-1949			
5	V. National Movement in India. ভারতে জাতীয় আন্দোলন।			

5th Semester General Courses (July – December)				
HISG-DSE-A2-5SEM-Some Aspects of European History: C.1780-1945 ইউরোপীয় ইতিহাসের কিছু দিক: C.1780-1945				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. The French Revolution: Genesis Nature & Consequences ফরাসি বিপ্লব: জেনেসিস প্রকৃতি এবং পরিণতি	B.Naskar	Aug-Sept	05
2	II. Napoleonic Era and aftermath. নেপোলিয়নিক যুগ এবং পরবর্তী ঘটনা।	B.Naskar	Nov	03
3	III. Revolutions of 1830 & 1848. 1830 এবং 1848 সালের বিপ্লব।	H.Khatoon	Aug--Nov	03
4	IV. Unification of Italy & Germany. ইতালি ও জার্মানির একীকরণ।	H.Khatoon	Aug--Nov	05
5	V. Social and economic Changes. সামাজিক ও অর্থনৈতিক পরিবর্তন।	S.Khan	Aug--Nov	03
6	VI. Imperialist Conflicts: World War I সাম্রাজ্যবাদী দ্বন্দ্ব: প্রথম বিশ্বযুদ্ধ	S.Khan	Aug--Nov	03
7	VII. Rise of Fascism and Nazism. ফ্যাসিবাদ এবং নাৎসিবাদের উত্থান।	H.Khatoon	Aug--Nov	04
8	VIII. Origins of World War II দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের উৎস	H.Khatoon	Aug--Nov	03

5 th Semester General Courses (July – December)				
HISG-SEC-A1-SSEM-Historical Tourism: Theory & Practice ঐতিহাসিক পর্যটন: তত্ত্ব এবং অনুশীলন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining Heritage, ঐতিহ্য সংজ্ঞায়িত করা Art & Architecture in India: An overview: Field Work: Visit to historical sites & Museums ভারতেশিল্প ও স্থাপত্য: একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ: মাঠের কাজ: ঐতিহাসিক স্থান ও জাদুঘর পরিদর্শন	G.Mandal	Jul	05
2	II. Understanding Built Heritage: নির্মিত ঐতিহ্য বোঝা: Stupa Architecture, Temple Architecture, Indo Persian Architecture, Forts, Palaces, Mosques Colonial Architecture Present day structures স্তূপ স্থাপত্য, মন্দির স্থাপত্য, ইন্দো পার্সিয়ান স্থাপত্য, দুর্গ, প্রাসাদ, মসজিদ ও পনিবেশিক স্থাপত্য বর্তমান দিনের কাঠামো	B.Naskar	Aug	09
3	III. Field Work: Visit to site & Conducting of research ফিল্ডওয়ার্ক: সাইট পরিদর্শন এবং গবেষণা পরিচালনা	B.Naskar	Aug	05
4	IV. Modalities of conducting tourism পর্যটন পরিচালনার পদ্ধতি	B.Naskar	Sept. – Oct.	04

5 th Semester General Courses (July – December)				
HISG-SEC-A2-SSEM-Indian History & Culture ভারতীয় ইতিহাস ও সংস্কৃতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Environment; Culture, Tradition & Practices: পরিবেশ; সংস্কৃতি, ঐতিহ্য ও অনুশীলন: -Historical overview ঐতিহাসিক ওভারভিউ -Oral & codified information on medicinal Plants ঔষধি গাছের মৌখিক ও কোডকৃত তথ্য -Water & Water Bodies জল ও জলাশয় -Fieldwork মাঠের কাজ			
2	II. Urbanization & Urbanism: নগরায়ন ও নগরবাদ: -Issues of settlements & Landscapes বসতি এবং ল্যান্ডস্কেপ সমস্যা -Social differentiations সামাজিক পার্থক্য -Communication networks যোগাযোগ নেটওয়ার্ক			
3	III. Social inequality & Gender: সামাজিক বৈষম্য ও লিঙ্গ: -Status within Households: An overview পরিবারের মধ্যে অবস্থা: একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ -Present context বর্তমান প্রেক্ষাপট -Issues of Violence সহিংসতার বিষয় -Employment, distribution of resources কর্মসংস্থান, সম্পদ বণ্টন			
4	IV. Cultural Heritage: সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য: -Main components প্রধান উপাদান -Built Heritage বিল্ট হেরিটেজ -Historical Tourism ঐতিহাসিক পর্যটন			
5	V. Cultural Forms & Cultural Expressions: সাংস্কৃতিক রূপ এবং সাংস্কৃতিক অভিব্যক্তি: - Performing Arts শিল্পকলা প্রদর্শন করা -Fairs & Festivals মেলা ও উৎসব -Fieldwork মাঠের কাজ			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of History
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6th Semester General Courses (January – July)				
HISG-DSE-B1-6SEM-Patterns of Capitalism in Europe: C.16TH Century to early 20th Century ইউরোপে পুঁজিবাদের নিদর্শন: C.16 তম শতাব্দী থেকে 20 শতকের প্রথম দিকে				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definitions & Concepts সংজ্ঞা এবং ধারণা			
2	II. Commercial Capitalism: 1500-1700 বাণিজ্যিক পুঁজিবাদ: 1500-1700			
3	III. Industrial Revolution in England: Causes & Nature ইংল্যান্ডে শিল্প বিপ্লব: কারণ ও প্রকৃতি			
4	IV. Industrial Capitalism in France: Genesis & Nature ফ্রান্সে শিল্প পুঁজিবাদ: জেনেসিস এবং প্রকৃতি			
5	V. Growth of Industries in Germany জার্মানিতে শিল্পের বৃদ্ধি			
6	VI. Impact of Industrial Revolution on European Society, Polity & Economy. ইউরোপীয় সমাজ, রাজনীতি ও অর্থনীতিতে শিল্প বিপ্লবের প্রভাব।			

6th Semester General Courses (January – July)				
HISG-DSE-B2-6SEM-Some aspects of Society & Economy of Modern Europe: 15th-18th Century আধুনিক ইউরোপের সমাজ ও অর্থনীতির কিছু দিক: 15-18 শতক				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Historiographical Trends ঐতিহাসিক প্রবণতা	B.Naskar	Mar	01
2	II. Feudal Crisis: Main strands সামন্তসঙ্কট: প্রধান strands	B.Naskar	Mar–May	04
3	III. Renaissance: Origin, Spread & Dominant Features রেনেসাঁ: উৎপত্তি, বিস্তার এবং প্রভাবশালী বৈশিষ্ট্য	H.Khatoon	Mar–May	03
4	IV. European Reformation: Genesis, nature & Impact ইউরোপীয় সংস্কার: জেনেসিস, প্রকৃতি এবং প্রভাব	H.Khatoon	Mar–May	03
5	V. Beginning of the era of colonization: motives; mining and plantation; the African slaves উপনিবেশের যুগের শুরুর উদ্দেশ্য; খনি এবং বৃক্ষরোপণ; আফ্রিকান দাস	H.Khatoon	Mar–May	01
6	VI. Economic developments of the sixteenth century; Shift of economic balance from the Mediterranean to the Atlantic ষোড়শ শতাব্দীর অর্থনৈতিক উন্নয়ন; ভূমধ্যসাগর থেকে আটলান্টিকে অর্থনৈতিক ভারসাম্যের স্থানান্তর	H.Khatoon	Mar–May	02
7	VII. Transition from Feudalism to Capitalism: Industrial Revolution in England সামন্তবাদ থেকে পুঁজিবাদের রূপান্তর: ইংল্যান্ডে শিল্প বিপ্লব	H.Khatoon	Mar–May	02

6 th Semester General Courses (January – July)				
HISG-SEC-B1-6SEM-Museums & Archives in India ভারতেরাদুঘরওআর্কাইভস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definitions সংজ্ঞা	H.Khatoon	Mar–May	01
2	II. History of setting up of Museums and Archives: Some case Studies জাদুঘরএবংআর্কাইভস্বাপনেরইতিহাস: কিছুকেসস্টাডিজ	H.Khatoon	Mar–May	07
3	III. Field Work; Studying of structures & Functions ফিল্ডওয়ার্ক; কাঠামোএবংকার্যবলীঅধ্যয়ন	H.Khatoon	Mar–May	01
4	IV. Training & Employment প্রশিক্ষণওকর্মসংস্থান	H.Khatoon	Mar–May	01

6 th Semester General Courses (January – July)				
HISG-SEC-B2-6SEM-Orality and Oral Culture in India ভারতেরমৌখিকতাএবংমৌখিকসংস্কৃতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining orality মৌখিকতারসংজ্ঞা			
2	II. History & Historiography of Orality ইতিহাসওমৌখিকইতিহাসেরইতিহাস			
3	III. Life Histories: Sociological Aspects জীবনইতিহাস: সমাজতাত্ত্বিকদিক			
4	IV. Research Methodologies গবেষণাপদ্ধতি			
5	V. Documentation: Written & Visual ডকুমেন্টেশন: লিখিতওভিজুয়াল			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Islamic History & Culture
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-CC1-1SEM-History of Early Islam till the Prophet নবীর আগে পর্যন্ত ইসলামের প্রাথমিক ইতিহাস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT-I-THE PROPHET (SAW) AT MAKKAH মক্কায় নবী (সাঃ):	1. Arab society and culture on the eve of Islam ইসলামের প্রাক্কালে আরব সমাজ ও সংস্কৃতি 2. Biography of the prophet (before prophet hood) নবীর জীবনী (নবী হুদেদের আগে)	U.Ali Laskar	Sept.—Oct.	08
UNIT-II-AFTER PROPHET HOOD নবী হুদেদের পর:	1. Major Events of Makkah: Beginning of Revelation, Preaching of Islam, Hostility of Quraish মক্কার প্রধান ঘটনা: ওহীর সূচনা, ইসলামের প্রচার, কুরাইশদের শত্রুতা 2. The Hijrat: to Habsha; Hijrat to Madinah: Causes and Importance হিজরত: হাবশা পর্যন্ত; হিজরত থেকে মদীনা : কারণ ও গুরুত্ব	U.Ali Laskar	Oct.—Nov.	13
UNIT-III-THE PROPHET (SAW) AT MADINAH মদীনায় নবী (সাঃ):	1. Major Battles প্রধান যুদ্ধ 2. Treaty of Hudaibiyah হুদাইবিয়ার সন্ধি 3. Conquest of Makkah মক্কা বিজয় 4. Charter of Madinah মদীনার সনদ 5. As a Reformer একজন সংস্কারক হিসাবে	G.Mandal	Sept.	09
UNIT-IV-ADMINISTRATION AND SOCIETY প্রশাসন এবং সমাজ:	1. Political Administration রাজনৈতিক প্রশাসন 2. Revenue Administration রাজস্ব প্রশাসন 3. Social Reforms সামাজিক সংস্কার	G.Mandal	Sept.	04

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-CC2-1SEM-Pious Caliphate ধার্মিক খিলাফত				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT-I-THE PIOUS CALIPHS ধার্মিক খলিফা:	1. Concept of Caliphate/Khilafat খিলাফত/খিলাফতের ধারণা 2. Life and Achievements of Hazrat Abu Baker হযরত আবুবকরের জীবন ও অর্জন 3. Life and Achievements of Hazrat Umar হযরত ওমর (রা.) এর জীবন ও অর্জন 4. Life and Achievements of Hazrat Uthman/Usman হযরত উসমান/উসমানের জীবন ও অর্জন 5. Life and Achievements of Hazrat Ali হযরত আলীর জীবন ও অর্জন	S.Khan M.Islam Sekh	Sept.—Oct. Sept.—Oct.	08 14
UNIT-II-ADMINISTRATION UNDER PIOUS CALIPHS ধার্মিক খলিফাদের অধীনে প্রশাসন:	1. Election Of Caliphs খলিফা নির্বাচন 2. Revenue Administration-Baytul Mal রাজস্ব প্রশাসন-বায়তুল মাল 3. Central And Provincial Administration কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক প্রশাসন 4. Army Administration সেনা প্রশাসন	B.Naskar	Sept.—Nov.	05
UNIT-III-SOCIO-ECONOMIC & CULTURAL HISTORY সমাজ - অর্থনৈতিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস:	1. Nature of The Administration প্রশাসনের প্রকৃতি 2. Society and Culture- Position of Dhimmis সমাজ ও সংস্কৃতি- ধিম্মির অবস্থান 3. Trade and Commerce ব্যবসা-বাণিজ্য	B.Naskar	Nov.	05

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Islamic History & Culture
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester Honours Courses (January – June)				
IHCA-CC3-2SEM-HISTORY OF ISLAM: Umayyads ইসলামের ইতিহাস: উমাইয়াদের				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT-I- ESTABLISHMENT OF Umayyad Rule : (661-750) উমাইয়াদের শাসন প্রতিষ্ঠা : 661-750:	1. Life And Achievements of Ameer Muawiah: As Founder Of Umayyad Rule আমীর মুয়াবিয়ার জীবন ও অর্জন: উমাইয়া শাসনের প্রতিষ্ঠাতা হিসাবে	S.Khan	Mar.—May	09
	2. The Incident of Karbala কারবালার ঘটনা 3. Abdul Malik: Life And Achievements আব্দুল মালিক: জীবন এবং অর্জন 4. Al Walid I: Life And Achievements: Expansion Of Muslim Rule আল ওয়ালিদ প্রথম: জীবন এবং অর্জন: মুসলিম শাসনের বিস্তার 5. Umar Bin Abdul Aziz: Life And Contribution উমর বিন আব্দুল আজিজ: জীবন ও অবদান	M.islam Sekh	Mar.—May	15
UNIT-II-SOCIO-ECONOMIC CONDITION সামাজিক-অর্থনৈতিক অবস্থা:	1. Society and Economy সমাজ ও অর্থনীতি 2. Position of Mawali, Zimmis , Women And Slave মাওয়ালি, জিম্মি, মহিলা এবং ক্রীতদাসের অবস্থান 3. Fall of The Dynasty রাজবংশের পতন	M.islam Sekh	May. --- June	08
UNIT-III-ADMINISTRATION প্রশাসন:	1. Central And Provincial Administration কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক প্রশাসন 2. Special Feature of The Government সরকারের বিশেষ বৈশিষ্ট্য 3. Revenue Administration রাজস্ব প্রশাসন 4. Army-Navy সেনা-নৌবাহিনী	G.Mandal	Mar.	08
UNIT-IV-CULTURAL DEVELOPMENT সাংস্কৃতিক উন্নয়ন:	1. Art শিল্প 2. Architecture স্থাপত্য 3. Education শিক্ষা	G.Mandal	Mar.	04

2 nd Semester Honours Courses (January – June)				
IHCA-CC4-2SEM-HISTORY OF ISLAM: ABBASIDS (756-1258) ইসলামের ইতিহাস: আব্বাসিডস (756-1258)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT-I- ESTABLISHMENT OF ABBASID RULE আব্বাসিদের শাসন প্রতিষ্ঠা:	1. Revolt Against Umayyads and the Foundation of Abbasid Rule উমাইয়াদের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ এবং আব্বাসীয় শাসনের প্রতিষ্ঠা 2. Life And Achievements of Jafar Al Mansur জাফর আল মনসুরের জীবন ও অর্জন 3. Harun Al Rashid: Life And Achievement হারুন আল রাশিদ: জীবন এবং অর্জন 4. Al-Mamun: The Glorious Period Of Abbasids আল-মামুন: আব্বাসীয়দের গৌরবময় সময়কাল 5. Fall of Abbasids আব্বাসিদের পতন	U. Ali Laskar	Mar ---- May	25
UNIT-II-SOCIO-CULTURAL HISTORY সামাজিক-সাংস্কৃতিক ইতিহাস:	1. Society (Zimmis, Bermakids) সমাজ (জিম্মিস, বারমাকিডস) 2. Education, Scientific And Literary Acheivements শিক্ষা, বৈজ্ঞানিক এবং সাহিত্যিক অর্জন 3. Position of Women মহিলাদের অবস্থান	B.Naskar	Mar.	06
UNIT-III-ADMINISTRATION প্রশাসন:	1. Central Administration কেন্দ্রীয় প্রশাসন 2. Provincial Admistration প্রাদেশিক প্রশাসন 3. Army and Navy সেনা ও নৌবাহিনী	B.Naskar	Apr.	03
UNIT-IV-STATE AND ECONOMY রাজ্য এবং অর্থনীতি:	1. Trade and Commerce ব্যবসা-বাণিজ্য 2. Agriculture কৃষি 3. Land Revenue System. ভূমিরাজস্ব ব্যবস্থা	B.Naskar	May	04

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Islamic History & Culture
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-CC5-3SEM-HISTORY OF MUSLIM SPAIN (756-1025)				
মুসলিমস্পেনের ইতিহাস (756-1025)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT-I- FOUNDATION OF MUSLIM RULE IN SPAIN স্পেনে মুসলিমশাসনের ভিত্তি	1. Socio-Political And Economic Condition of Spain on The Eve of Muslim Conquest মুসলিমবিজয়ের প্রাক্কালে স্পেনের সামাজিক-রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক অবস্থা 2. Establishment Of Muslim Rule In Spain (Role Of Musa Bin Nusayr And Tarique Bin Ziyad) স্পেনে মুসলিমশাসন প্রতিষ্ঠা (মুসাবিন নুসায়ের এবং তারেক বিন জিয়াদের ভূমিকা)	S.Khan	Jul. --- Aug.	14
UNIT-II- ESTABLISHMENT OF Umayyad Rule (2ND PHASE) উমাইয়াদের শাসন প্রতিষ্ঠা (২য় পর্যায়)	A) Abdul Rahman I as Founder প্রথম প্রতিষ্ঠাতা হিসেবে আব্দুল রহমান B) Abdul Rahman II আব্দুল রহমান দ্বিতীয় C) Abdul Rahman III; আব্দুল রহমান তৃতীয় D) Hakam II and Hajib Al Mansur হাকাম দ্বিতীয় এবং হাজিব আল মনসুর	S.Khan	Aug. ---- Sept.	17
UNIT-III-SOCIETY AND ADMINISTRATION সমাজ এবং প্রশাসন	1. Social Structure সামাজিক কাঠামো 2. Economic Condition অর্থনৈতিক অবস্থা 3. Civil And Military Administration বেসামরিক ও সামরিক প্রশাসন	S.Khan	Oct.	03
UNIT-IV- INTELLECTUAL AND ARTISTIC ACTIVITIES বৌদ্ধিক এবং শৈল্পিক ক্রিয়াকলাপ	1. Scientific Literary And Academic Progress বৈজ্ঞানিক সাহিত্য এবং একাডেমিক অগ্রগতি 2. Arts (Music, Painting, Calligraphy And Industrial Art) শিল্পকলা (সঙ্গীত, চিত্রকলা, ক্যালিগ্রাফি এবং শিল্পশিল্প) 3. Muslim-Spanish Architecture (Mosque Of Cordova, Madina-Al-Zahra & Al Hambra) মুসলিম - স্প্যানিশ স্থাপত্য (মসজিদ অফ কর্ডোভা, মদিনা - আল - জাহরা এবং আল হাম্বরা)	S.Khan	Nov.	15

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-CC6-3SEM-HISTORY OF MEDIEVAL EUROPE (c.800-1453)				
মধ্যযুগীয় ইউরোপের ইতিহাস (c.800-1453)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Breakup of the Roman Empire- Historiography. রোমান সাম্রাজ্যের বিচ্ছেদ- ইতিহাস রচনা।	G.Mandal	Jul.	09
2	II. Political Structures in Medieval Europe মধ্যযুগীয় ইউরোপের রাজনৈতিক কাঠামো: a) Rise of the Frankish House ফ্রাঙ্কিশ হাউসের উত্থান। b) Charles the Great: Coronation and its Significance, Administration and Dissolution of Charlemagne's Empire চার্লস দ্য গ্রেট: রাজ্যভিষেক এবং এর তাৎপর্য, প্রশাসন এবং শার্লমেনের সাম্রাজ্যের বিলুপ্তি। c) The Partition of Verdun and its Significance ভার্দুনের বিভাজন এবং এর তাৎপর্য। d) The Empire and its Revival সাম্রাজ্য এবং এর পুনরুজ্জীবন। e) The House of the Hohenstaufen's দ্য হাউস অফ দ্য হোহেনস্টাউফেনস	G.Mandal	Jul	07
3	III. Agrarian Structure, Social Change and Economy কৃষিকার্টামো, সামাজিক পরিবর্তন এবং অর্থনীতি : a) Feudalism: Growth, Features and Decline. সামন্তবাদ: বৃদ্ধি, বৈশিষ্ট্য এবং পতন। b) Manorialism, the Institution of Chivalry and the role of Feudal Knights, Women in Medieval Europe. মনোরিয়ালিজম, বীরত্বের প্রতিষ্ঠান এবং সামন্তনাইটদের ভূমিকা, মধ্যযুগীয় ইউরোপে নারী। c) Europe at the end of the 9th Century- An economic Survey, Trade and Commerce and its Revival, Hanseatic League and the Guild System. 9ম শতাব্দীর শেষে ইউরোপ- একটি অর্থনৈতিক সমীক্ষা, ব্যবসা ও বাণিজ্য এবং এর পুনরুজ্জীবন, হ্যানসেটিক লীগ এবং গিল্ড সিস্টেম। d) The Urban Revolution: Growth and Contribution of Towns, Merchants and Fairs: Effect on Society. শহুরে বিপ্লব: শহর, বাণিক এবং মেলায় বৃদ্ধি এবং অবদান: সমাজের উপর প্রভাব।	G.Mandal	Aug	07
4	IV. Religion and State ধর্ম এবং রাষ্ট্র : a) Development of the Church organization: Growth of Papacy, Monasticism and its Contribution, Role of the Friars. চার্চ সংস্থার বিকাশ: পোপতন্ত্রের বৃদ্ধি, সন্ন্যাসবাদ এবং এর অবদান, ফ্রিয়ারদের ভূমিকা। b) Medieval Reformation: Reforms of Cluny and its Impact. মধ্যযুগীয় সংস্কার: ক্লুনির সংস্কার এবং এর প্রভাব। c) Struggle between the Church and the State: Investiture Contest and the Triumph of the Church. চার্চ এবং রাষ্ট্রের মধ্যে সংগ্রাম: বিনিয়োগ প্রতিযোগিতা এবং চার্চের জয়। d) Albigensians and Waldensians: Role and Significance. অ্যালবিজেনসিয়ান এবং ওয়ালডেনসিয়ান: ভূমিকা এবং তাৎপর্য। e) Western Europe encroaches on Islam: The Crusades. পশ্চিম ইউরোপ ইসলামের উপর সীমাবদ্ধতা: ক্রুসেড	G.Mandal	Aug	07
5	V. Changing Political Formations পরিবর্তনশীল রাজনৈতিক গঠন : a) France under Capetian Kings (987-1328) ক্যাপেটিয়ান রাজাদের অধীনে ফ্রান্স (987-1328) b) Development of English State (1272-1485) ইংরেজ রাষ্ট্রের উন্নয়ন (1272-1485) c) The Norsemen or Vikings. নর্সম্যান বা ভাইকিংস। d) The Lombards and the Lombard League. লম্বার্ডস এবং লম্বার্ড লীগ। e) Rise of the Ottoman Turks: Fall of Constantinople, completion of the conquest of Balkan. অটোমান তুর্কিদের উত্থান: কনস্টান্টিনোপলের পতন, বলকান বিজয়ের সমাপ্তি।	G.Mandal	Sept.	06
6	VI. Art, Architecture and Culture শিল্প, স্থাপত্য এবং সংস্কৃতি : a) The Carolingian and the 12th Century Renaissances- Impact on Philosophy, Science, Education, Literature, Art and Music. ক্যারোলিংজিয়ান এবং 12 শতকের রেনেসাঁস- দর্শনের উপর প্রভাব, বিজ্ঞান, শিক্ষা, সাহিত্য, শিল্প ও সঙ্গীত। b) Forms and Style of Architecture- Merovingian, Carolingian, Romanesque and Gothic. স্থাপত্যের রূপ এবং শৈলী- মেরোভিংজিয়ান, ক্যারোলিংজিয়ান, রোমানেস্ক এবং গথিক। c) Beginning of Sculpture and Painting. ভাস্কর্য এবং চিত্রকলায় সূচনা। d) Medieval Universities- Origin, Growth and Impact on Medieval European Life. মধ্যযুগীয় বিশ্ববিদ্যালয়- উৎপত্তি, বৃদ্ধি এবং মধ্যযুগীয় ইউরোপীয় জীবনের উপর প্রভাব।	G.Mandal	Sept.	06

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-CC7-3SEM-History of Modern Europe (c.1780-1939) আধুনিক ইউরোপের ইতিহাস (c.1780-1939)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. The French Revolution and its European repercussions: ফরাসি বিপ্লব এবং এর ইউরোপীয় প্রতিক্রিয়া: a) Crisis of ancien regime প্রাচীন শাসনের সংকট b) Intellectual currents বুদ্ধিবৃত্তিক স্রোত c) Social classes and emerging gender relations. সামাজিক শ্রেণী এবং উদীয়মান লিঙ্গ সম্পর্ক। d) Phases of the French Revolution ফরাসি বিপ্লবের পর্যায়গুলি e) Art and Culture of French Revolution ফরাসি বিপ্লবের শিল্প ও সংস্কৃতি f) Napoleonic consolidation – reform and empire. নেপোলিয়নিক একত্রীকরণ - সংস্কার এবং সাম্রাজ্য।	B.Naskar	Aug -- Oct	09
2	II. Restoration and Revolution: c.1815 - 1848 পুনরুদ্ধার এবং বিপ্লব: c.1815 - 1848 a) Forces of conservatism and restoration of old hierarchies. রক্ষণশীলতার শক্তি এবং পুরানো শ্রেণীর ন্যায়সপনরুদ্ধার। b) Social, Political and intellectual currents. সামাজিক, রাজনৈতিক ও বুদ্ধিবৃত্তিক স্রোত। c) Revolutionary and Radical movements, 1830 -1848 বিপ্লবী ও উগ্র আন্দোলন, 1830 -1848	B.Naskar	Nov	09
3	III. Capitalist Industrialization and Social and Economic Transformation (Late 18th century to AD 1914) পুঁজিবাদী শিল্পায়ন এবং সামাজিক ও অর্থনৈতিক রূপান্তর (18 শতকের শেষ থেকে 1914 খ্রিস্টাব্দ)। a) Process of capitalist development in industry and agriculture: case studies of Britain, France, the German States and Russia. শিল্প ও কৃষিতে পুঁজিবাদী বিকাশের প্রক্রিয়া: ব্রিটেন, ফ্রান্স, জার্মান রাষ্ট্র এবং রাশিয়ার কেস স্টাডি। b) Evolution and Differentiation of social classes : Bourgeoisie, proletariat, Land Owning classes and peasantry. সামাজিক শ্রেণীর বিবর্তন ও পার্থক্য: বুর্জোয়া, সর্বহারা, জমির মালিক শ্রেণী এবং কৃষক। c) Changing trends in demography and urban patterns জনসংখ্যা এবং শহুরে নিদর্শন পরিবর্তনের প্রবণতা d) Family, gender and process of industrialization. পরিবার, লিঙ্গ এবং শিল্পায়নের প্রক্রিয়া।	B.Naskar	Nov	09
4	IV. Varieties of Nationalism and the Remaking of States in the 19th and 20th centuries. জাতীয়তাবাদের বৈচিত্র্য এবং 19 এবং 20 শতকের রাষ্ট্রের পুনর্নির্মাণ। a) Intellectual currents, popular movements and the formation of National identities in Germany, Italy, Ireland and the Balkans. জার্মানি, ইতালি, আয়ারল্যান্ড এবং বলকানে বুদ্ধিবৃত্তিক স্রোত, জনপ্রিয় আন্দোলন এবং জাতীয় পরিচয় গঠন। b) Specifications of economic development, political and administrative Reorganization – Italy; Germany. অর্থনৈতিক উন্নয়ন, রাজনৈতিক ও প্রশাসনিক পুনর্গঠনের সুসংগত সিস্টেম - ইতালি; জার্মানি। c) Revolutions of 1905; the Bolshevik Revolution of 1917 1905 সালের বিপ্লব; 1917 সালের বলশেভিক বিপ্লব d) Programme of Socialist Construction and the Soviet Union during the inter-war period 1918-39. 1918-39 সালের সমাজতান্ত্রিক নির্মাণ এবং সোভিয়েত ইউনিয়নের কর্মসূচি।	M.Islam.Sek h	Sept -- Oct	09
5	V. Imperialism, War and Crisis: c.1880 – 1918 সাম্রাজ্যবাদ, যুদ্ধ এবং সংকট: c.1880 - 1918 a) Theories and mechanisms of imperialism; সাম্রাজ্যবাদের তত্ত্ব এবং প্রক্রিয়া; b) Growth of Militarism; সামরিকবাদের বৃদ্ধি; c) Power blocks and alliances; পাওয়ার ব্লক এবং জোট; d) Expansion of European empires ইউরোপীয় সাম্রাজ্যের বিস্তার e) War of 1914 – 1918 1914 - 1918 সালের যুদ্ধ	M.Islam.Sek h	Oct-- Nov	15
6	VI. Europe between Two World Wars: দুই বিশ্বযুদ্ধের মধ্যে ইউরোপ: a) Post War Europe: A Diplomatic History যুদ্ধ পরবর্তী ইউরোপ: একটি কূটনৈতিক ইতিহাস b) The Great Depression মহামন্দা c) Rise of Fascism in Italy and Nazism in Germany ইতালিতে ফ্যাসিবাদের উত্থান এবং জার্মানিতে নাৎসিবাদ d) The Spanish Civil War স্প্যানিশ গৃহযুদ্ধ e) Policy of Appeasement and Russo German Non-Aggression Pact তুষ্টি করণ নীতি এবং রুশ-জার্মান অ-আগ্রাসন চুক্তি f) Origins and Course of the Second World War দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের উৎস এবং পথ	M.Islam.Sek h	Oct-- Nov	15

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-SEC-A1-3SEM-Archives and Museums সংরক্ষণাগারএবংজাদুঘর				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definition and history of development (with special reference to India) উন্নয়নেরসংজ্ঞাএবংইতিহাস (ভারতেরবিশেষউল্লেখসহ)			
2	II. Types of archives and museums সংরক্ষণাগারএবংজাদুঘরেরপ্রকার : Understanding the traditions of preservation in India Collection policies, ethics and procedures Collection: field exploration, excavation, purchase, gift and bequests, loans and deposits, exchanges, treasure trove confiscation and others. Documentation: accessioning, indexing, cataloguing, digital documentation and de-accessioning Preservation: curatorial care, preventive conservation, chemical preservation and restoration ভারতেরসংরক্ষণেরঐতিহ্যবোঝাসংগ্রহনীতি, নীতিশাস্ত্রএবংপদ্ধতিসংগ্রহ: ক্ষেত্রঅনুসন্ধান, খনন, ক্রয়, উপহারএবংউইল, ঋণএবংআমানত, বিনিময়, গুপ্তধনবাজেয়াপ্তএবংঅন্যান্য।ডকুমেন্টেশন: অ্যাকসেসনিং, ইনডেক্সিং, ক্যাটালগিং, ডিজিটালডকুমেন্টেশনএবংডি-অ্যাক্সেশনিংসংরক্ষণ: কিউরেটরিয়ালকেয়ার, প্রতিরোধমূলকসংরক্ষণ, রাসায়নিকসংরক্ষণএবংপুনরুদ্ধার			
3	III. Museum Presentation and Exhibition জাদুঘরউপস্থাপনাএবংপ্রদর্শনী:			
4	IV. Museums, Archives and Society জাদুঘর, আর্কাইভসএবংসোসাইটি Education and communication Outreach activities শিক্ষাএবংযোগাযোগআউটরিচকার্যক্রম			

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-SEC-A2-3SEM-Understanding Heritage হেরিটেজবোঝা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining Heritage হেরিটেজসংজ্ঞায়িতকরা Meaning of 'antiquity', 'archaeological site', 'tangible heritage', 'Intangible heritage' and 'art treasure' 'প্রাচীনতা', 'প্রত্নতাত্ত্বিকস্থান', 'ট্যাঞ্জিবলহেরিটেজ', 'ইনট্যাঞ্জিবলহেরিটেজ' এবং 'শিল্পভাস্ত্র' এরঅর্থ			
2	II. Evolution of Heritage Legislation and the Institutional Framework হেরিটেজআইনএবংপ্রাতিষ্ঠানিককাঠামোরবিবর্তন : Conventions and Acts— national and international Heritage-related government departments, museums, regulatory bodies etc. Conservation Initiatives কনভেনশনএবংআইন-জাতীয়ওআন্তর্জাতিকঐতিহ্য-সম্পর্কিতসরকারিবিভাগ, জাদুঘর, নিয়ন্ত্রকসংস্থইত্যাদি।সংরক্ষণেরউদ্যোগ			
3	III. Challenges facing Tangible and Intangible Heritage বাস্তবএবংঅস্পষ্টঐতিহ্যেরমুখোমুখিচ্যালেঞ্জ: Development, antiquity smuggling, conflict (to be examined through Specific case studies) উন্নয়ন, পুরাকীর্তিচোরচালান, সংঘাত (নির্দিষ্টকেসস্টাডিরমাধ্যমেপরীক্ষাকরাহবে)			
4	IV. Evolution of Heritage Legislation and the Institutional Framework হেরিটেজআইনএবংপ্রাতিষ্ঠানিককাঠামোরবিবর্তন : Conventions and Acts— national and international Heritage-related government departments, museums, regulatory bodies etc. Conservation Initiatives কনভেনশনএবংআইন-জাতীয়ওআন্তর্জাতিকঐতিহ্য-সম্পর্কিতসরকারিবিভাগ, জাদুঘর, নিয়ন্ত্রকসংস্থইত্যাদি।সংরক্ষণেরউদ্যোগ			
5	V. Challenges facing Tangible and Intangible Heritage বাস্তবএবংঅস্পষ্টঐতিহ্যেরমুখোমুখিচ্যালেঞ্জ: Development, antiquity smuggling, conflict (to be examined through specific case studies)উন্নয়ন, পুরাকীর্তিচোরচালান, সংঘাত (নির্দিষ্টকেসস্টাডিরমাধ্যমেপরীক্ষাকরাহবে)			
6	VI. Heritage and Travel ঐতিহ্যএবংভ্রমণ: Viewing Heritage Sites - The relationship between cultural heritage, Landscape and travel recent trends হেরিটেজসাইটদেখা - সাংস্কৃতিকঐতিহ্যেরমধ্যসম্পর্ক, ল্যান্ডস্কেপএবংভ্রমণসাম্প্রতিকপ্রবণতা			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Islamic History & Culture
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
IHCA-CC8-4SEM-HISTORY OF INDIA (c.600-1526) (Early Modern India and Delhi Sultanate) ভারতের ইতিহাস (c.600-1526) (প্রাথমিক আধুনিক ভারত এবং দিল্লি সালতানাত)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Studying Early Medieval India: প্রারম্ভিক মধ্যযুগীয় ভারত অধ্যয়ন: a) Historical geography sources: texts, epigraphic and numismatic data ঐতিহাসিক ভূগোল উৎস: পাঠ্য, এপিগ্রাফিক এবং মুদ্রাসংক্রান্ত তথ্য b) Debates on Indian ভারতীয় নিয়ে বিতর্ক c) Feudalism, rise of the Rajputs and the nature of the state সামন্তবাদ, রাজপুতদের উত্থান এবং রাষ্ট্রের প্রকৃতি	G.Mandal	Feb --- Mar	07
2	II. Political Structures: রাজনৈতিক কাঠামো: a) Evolution of political structures: Rashtrakutas, Palas, Pratiharas, Rajputs and Cholas রাজনৈতিক কাঠামোর বিবর্তন: রাষ্ট্রকূট, পাল, প্রতিহার, রাজপুত এবং চোল c) Arab conquest of Sindh: nature and impact সিন্ধুতে আরব বিজয়: প্রকৃতি এবং প্রভাব d) Cause and consequences of early Turkish invasions: Mahmud of Ghazna; Shahab-ud-Din of Ghur প্রাথমিক তুর্কি আক্রমণের কারণ ও পরিণতি: গজনারমাহমুদ; ঘুরের শাহাব-উদ্-দীন	G.Mandal	Feb --- Mar	06
3	III. Agrarian structure and Trade and Commerce: কৃষিকার্টামো এবং ব্যবসা-বাণিজ্য: a) Agricultural expansion; crops কৃষিসম্প্রসারণ; ফসল b) Landlords and peasants জমিদার এবং কৃষক c) Proliferation of castes: status of untouchables বর্ণের বিস্তার: অস্পৃশ্যদের মর্যাদা d) Inter-regional trade আন্তঃআঞ্চলিক বাণিজ্য e) Maritime trade সামুদ্রিক বাণিজ্য f) Process of urbanization নগরায়নের প্রক্রিয়া	G.Mandal	Apr.	10
4	IV. Religious and Cultural developments: ধর্মীয় ও সাংস্কৃতিক উন্নয়ন: a) Bhakti, Tantrism, Puranic traditions; Buddhism and Jainism; Popular religious cults ভক্তি, তন্ত্রবাদ, পুরাণ ঐতিহ্য; বৌদ্ধ ও জৈন ধর্ম; জনপ্রিয় ধর্মীয় কাল্ট b) Islamic intellectual traditions: Al-Biruni; Al-Hujwiri ইসলামী বুদ্ধিবৃত্তিক ঐতিহ্য: আল-বিরুনি; আল-হুজভিরি c) Regional languages and literature আঞ্চলিক ভাষা ও সাহিত্য d) Art and architecture: Evolution of regional styles শিল্প ও স্থাপত্য: আঞ্চলিক শৈলীর বিবর্তন	G.Mandal	Apr. ---- May	10
5	V. Interpreting the Delhi Sultanate: দিল্লি সালতানাতের ব্যাখ্যা: A. Survey of sources: Persian Tarikh tradition; vernacular histories; epigraphy উৎসসমীক্ষা: ফারসি তারিখ ঐতিহ্য; স্থানীয় ইতিহাস; এপিগ্রাফি	G.Mandal	May	02
6	VI. Sultanate Political Structures: সুলতানি রাজনৈতিক কাঠামো: A. Foundation, expansion and consolidation of the Sultanate of Delhi; the Khaljis and the Tughluqs; Mongol threat and Timur's invasion; Rise and fall of Syed dynasty; The Lodis; Conquest of Bahlul and Sikandar; Ibrahim Lodi and the battle of Panipat; দিল্লি সালতানাতের ভিত্তি, সম্প্রসারণ ও একত্রীকরণ; খলজী এবং তুঘলক; মঙ্গোল হুমকি এবং তৈমুরের আক্রমণ; সৈয়দবংশের উত্থান ও পতন; দ্যলোডিস; বাহলুল ও সিকান্দার বিজয়; ইব্রাহিম লোদি এবং পানিপথের যুদ্ধ; B. Theories of Kingship; Ruling elites; Sufis, Ulama and the political authority; imperial monuments and coinage রাজত্বের তত্ত্ব; শাসক অভিজাতরা; সুফি, উলামা এবং রাজনৈতিক কর্তৃপক্ষ; সাম্রাজ্যিক স্থূতিস্তম্ভ এবং মুদ্রা C. Emergence of provincial dynasties: Bahamanis, Vijayanagar, Gujarat, Malwa, Jaunpur and Bengal প্রাদেশিক রাজবংশের উত্থান: বাহমানি, বিজয়নগর, গুজরাট, মালওয়া, জৌনপুর ও বাংলা D. Consolidation of regional identities: regional art, architecture and literature আঞ্চলিক পরিচয়ের একত্রীকরণ: আঞ্চলিক শিল্প, স্থাপত্য এবং সাহিত্য	U.Ali Laskar	Feb --- Mar	11
7	VII. Society and Economy: সমাজ ও অর্থনীতি: A. Iqta and the revenue-free grants ইকতা এবং রাজস্ব-মুক্ত অনুদান B. Agriculture production; technology কৃষি উৎপাদন; প্রযুক্তি C. Changes in rural society; revenue systems গ্রামীণ সমাজের পরিবর্তন; রাজস্ব সিস্টেম D. Monetization; market regulations; growth of urban centres; trade and commerce; Indian Ocean trade নগদীকরণ; বাজার প্রবিধান; নগর কেন্দ্রের বৃদ্ধি; ব্যবসা ও বাণিজ্য; ভারত মহাসাগর বাণিজ্য	U.Ali Laskar	Apr. ---- May	04
8	VIII. Religion and Culture: ধর্ম ও সংস্কৃতি: A. Sufi silsilas: Chishtis and Suhrawardis; doctrines and practices; social roles সুফি সিলসিলাস: চিশতী ও সুহরাওয়ার্দী; মতবাদ এবং অনুশীলন; সামাজিক ভূমিকা B. Bhakti movements and monotheistic traditions in South and North India; Women Bhaktas; Nathpanthis; Kabir, Nanak and the Sant tradition দক্ষিণ ও উত্তর ভারতে ভক্তি আন্দোলন এবং একেশ্বরবাদী ঐতিহ্য; নারীভক্তি; নাথপন্থী; কবির, নানক ও সন্ত ঐতিহ্য C. Sufi literature; Malfuzat; Premakhayans সুফি সাহিত্য; মালফুজাত; প্রেমাক্ষয়গণ D. Architecture of the Delhi Sultanate দিল্লি সালতানাতের স্থাপত্য	U.Ali Laskar	May ---- June	05

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
IHCA-CC9-4SEM-History of Mughal India (c.1526-1707)				
মুঘলভারতের ইতিহাস (c.1526-1707)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Sources and Historiography: সূত্র এবং ইতিহাস রচনা: a) Persian literary culture; translations; Vernacular literary traditions. ফার্সি সাহিত্য সংস্কৃতি; অনুবাদ; আঞ্চলিক সাহিত্য প্রতিষ্ঠা। b) Modern Interpretations আধুনিক ব্যাখ্যা	S.Khan	Feb.	02
2	II. Establishment of Mughal rule: মুঘল শাসন প্রতিষ্ঠা: a) India on the eve of Babur's Invasion বাবরের আক্রমণের প্রাক্কালে ভারত b) Fire arms, military technology and warfare ফায়ার আর্মস, সামরিক প্রযুক্তি এবং যুদ্ধ c) Humayun's struggle for empire সাম্রাজ্যের জন্য হুমায়ূনের সংগ্রাম d) Sher Shah and his administrative and revenue reforms শেরশাহ এবং তার প্রশাসনিক ও রাজস্ব সংস্কার	S.Khan	Mar.	08
3	III. Consolidation of Mughal rule under Akbar: আকবরের অধীনে মুঘল শাসনের সুসংহতকরণ: a) Incorporation of Rajputs and other indigenous groups in Mughal nobility. মুঘল অভিজাত্যের রাজপুত এবং অন্যান্য আদিবাসী গোষ্ঠীর অন্তর্ভুক্তি। b) North-West frontier, Gujarat and the Deccan উত্তর-পশ্চিম সীমান্ত, গুজরাট এবং দাক্ষিণাত্য c) Conquest of Bengal বাংলা বিজয় d) Evolution of administrative institutions: Zabt, Masnab, Jagir, Madad-i-Maash প্রশাসনিক প্রতিষ্ঠানের বিবর্তন: জাবত, মসনব, জায়গীর, মাদাদ-ই-মাশ e) Inclusive political ideas: theory and practice অন্তর্ভুক্তিমূলক রাজনৈতিক ধারণা: তত্ত্ব এবং অনুশীলন f) Religious tolerance and Sulh-i-kul; Sufi mystical and intellectual interventions ধর্মীয় সহনশীলতা এবং সুলহ-ই-কুল; সুফি অতীন্দ্রিয় ও বুদ্ধিবৃত্তিক হস্তক্ষেপ g) Pressure from the Ulama উলামাদের চাপ	S.Khan	April ---- May	16
4	IV. Political Culture under Jahangir, Shah Jahan and Aurangzeb জাহাঙ্গীর, শাহজাহান এবং অওরঙ্গজেবের অধীনে রাজনৈতিক সংস্কৃতি a) Extension of Mughal rule; changes in Mansab and Jagir systems; imperial culture মুঘল শাসনের সম্প্রসারণ; মনসব ও জায়গির ব্যবস্থার পরিবর্তন; সাম্রাজ্যিক সংস্কৃতি b) State and religion under Aurangzeb; issues in the war of succession; policies regarding Religious groups and institutions আওরঙ্গজেবের অধীনে রাষ্ট্র ও ধর্ম; উত্তরাধিকার যুদ্ধের সমস্যা; সংক্রান্ত নীতি, ধর্মীয় দল ও প্রতিষ্ঠান c) Conquests and limits of expansion বিজয় এবং সম্প্রসারণের সীমা d) Beginning of the crisis: contemporary perceptions; agrarian and Jagirdari crises; revolts. সংকটের সূচনা: সমসাময়িক উপলব্ধি; কৃষি ও জায়গিরদারি সংকট; বিদ্রোহ	S.Khan	May	10
5	V. Rural Society and Economy: গ্রামীণ সমাজ ও অর্থনীতি: a) Land rights and Revenue system; Zamindars and Peasants; rural tensions ভূমি অধিকার এবং রাজস্ব ব্যবস্থা; জমিদার ও কৃষক; গ্রামীণ উত্তেজনা b) Extension of agriculture; agricultural production; crop patterns কৃষি সম্প্রসারণ; কৃষি উৎপাদন; ফসল নিদর্শন c) Trade routes and patterns of internal commerce; overseas trade. বাণিজ্য রুট এবং অভ্যন্তরীণ বাণিজ্যের ধরণ; বৈদেশিক বাণিজ্য. d) Crafts and technologies; Monetary system. কারুশিল্প এবং প্রযুক্তি; আর্থিক ব্যবস্থা.	S.Khan	June	05
6	IV. Culture: সংস্কৃতি: a) Paintings and Architecture পেইন্টিং এবং আর্কিটেকচার	S.Khan	June	01

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Islamic History & Culture
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4th Semester Honours Courses (January – June)				
IHCA-CC10-4SEM-Later Mughals (1707-1857) পরবর্তীতে মুঘল (1707-1857)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Patterns of Politics: রাজনীতির ধরণ: a) History of the later Mughals পরবর্তী মুঘলদের ইতিহাস b) Mughal decline; emergence of successor states মুঘলপতন; উত্তরসূরির রাষ্ট্রের উত্থান c) Deccan kingdoms; emergence of the Marathas; Shiva; expansion under the Peshwas দাক্ষিণাত্য রাজ্য; মারাঠাদের উত্থান; শিব; পেশোয়ারদের অধীনে বিস্তার d) Interpreting eighteenth century India: recent debates অষ্টাদশশতাব্দীর ভারত ব্যাখ্যা: সাম্প্রতিক বিতর্ক	M. Islam Sekh	Jan. mar	14
2	II. Rise of the British power: ব্রিটিশ শক্তির উত্থান: a) Dynamics of British expansion, with special reference to Bengal, Mysore, Western India, Awadh, Punjab and Sindh ব্রিটিশ সম্প্রসারণের গতিশীলতা, বাংলা, মহিশূর, পশ্চিম ভারতের বিশেষ উল্লেখসহ, আওধ, পাঞ্জাব ও সিন্ধ b) Arms of the colonial state : army, police, law ঔপনিবেশিক রাষ্ট্রের অস্ত্র: সেনাবাহিনী, পুলিশ, আইন c) Ideologies of the Raj and racial attitudes রাজের মতাদর্শ এবং জাতিগত মনোভাব d) Education: indigenous and modern শিক্ষা: আদিবাসী ও আধুনিক	M. Islam Sekh	Mpril	11
3	III. Society, Economy and Trade and Commerce: সমাজ, অর্থনীতি এবং ব্যবসা ও বাণিজ্য: a) Land revenue systems and forest policy ভূমিরাজস্ব ব্যবস্থা এবং বননীতি b) Commercialization of Agriculture and Rural Indebtedness কৃষি এবং গ্রামীণ ঋণের বাণিজ্যিকীকরণ c) Rural society: change and continuity, Famines গ্রামীণ সমাজ: পরিবর্তন এবং ধারাবাহিকতা, দুর্ভিক্ষ d) De industrialization and Drain of Wealth শিল্পায়ন এবং সম্পদের নিষ্কাশন e) Trade and fiscal policy and Growth of Modern Industry বাণিজ্য ও রাজস্বনীতি এবং আধুনিক শিল্পের বৃদ্ধি	M. Islam Sekh	May ---- June	07
4	IV. Early Resistance to British Rule- ব্রিটিশ শাসনের প্রথম প্রতিরোধ- a) Peasant and Tribal Uprising কৃষক ও উপজাতি বিদ্রোহ b) Revolt of 1857 1857 সালের বিদ্রোহ	M. Islam Sekh	May ---- June	

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
IHCA-SEC-B1-4SEM-Understanding Popular Culture জনপ্রিয়সংস্কৃতিবোঝা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Introduction: Defining popular culture and understanding it historically ভূমিকা: জনপ্রিয়সংস্কৃতিকে সংজ্ঞায়িত করা এবং এটি ঐতিহাসিকভাবে বোঝা	B.Naskar	Mar.	03
2	II. Visual expressions Folk art, calendar art, photography ভিজুয়াল এক্সপ্রেশন লোকশিল্প, ক্যালেন্ডারশিল্প, ফটোগ্রাফি	B.Naskar	Mar.	03
3	III. Performance: Theatre; music; folk tales/songs/swang and Nautanki: Identifying themes, functionality, anxieties অভিনয়: থিয়েটার; সঙ্গীতলোককাহিনী/গান/সোয়াং এবং নৌটান্কি: সনাক্তকরণ থিম, কার্যকারিতা, উদ্বেগ	B.Naskar	Mar. --Apr	05
4	IV. The audio-visual: cinema and television: Indian cinema: Mapping the influence of the national struggle for independence (1930s and 40s); Idealized nationalism (1950s), disillusionment and the anti-establishment mood (1970s and 80s); documentary films Expressions of popular culture in television অডিও-ভিজুয়াল: সিনেমা এবং টেলিভিশন: ভারতীয় সিনেমা: স্বাধীনতার জন্য জাতীয় সংগ্রামের প্রভাবের মানচিত্র (1930s এবং 40s); আদর্শ জাতীয়তাবাদ (1950), মোহভঙ্গ এবং প্রতিষ্ঠাবিরোধী মেজাজ (1970 এবং 80); ডকুমেন্টারি ফিল্ম টেলিভিশনে জনপ্রিয় সংস্কৃতির অভিব্যক্তি	B.Naskar	Mar. –Apr	03
5	V. Fairs, Festivals and Rituals: Disentangling mythological stories, patronage, regional variations মেলা, উৎসব ও আচার-অনুষ্ঠান: পৌরাণিক কাহিনী, পৃষ্ঠপোষকতা, আঞ্চলিক প্রকরণকে বিচ্ছিন্ন করা	B.Naskar	Apr.	06
6	VI. Popular culture in a globalized world: The impact of the Internet and audio-visual media বিশ্বায়িত বিশ্ব জনপ্রিয় সংস্কৃতি: ইন্টারনেট এবং অডিও-ভিজুয়াল মিডিয়া প্রভাব	B.Naskar	May	02

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
IHCA-SEC-B2-4SEM-Art Appreciation: an Introduction to Indian Art শিল্প প্রশংসা: ভারতীয় শিল্পের একটি ভূমিকা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Prehistoric and protohistoric art: _Rock art; Harappan arts and crafts প্রাগৈতিহাসিক এবং প্রাগৈতিহাসিক শিল্প: _রক শিল্প; হরপ্পান শিল্প ও কারুশিল্প			
2	II. Indian art (c. 600 BCE – 600 CE): World Heritage Site Managers, UNESCO World Heritage Manuals [Can be downloaded/ accessed at www.unesco.org] Notions of art and craft Canons of Indian paintings Major developments in stupa, cave, and temple art and architecture Early Indian sculpture: style and iconography Numismatic art ভারতীয় শিল্প (সি. 600 বিসিই - 600 সিই): ওয়ার্ল্ড হেরিটেজ সাইট ম্যানেজার, ইউনেস্কো ওয়ার্ল্ড হেরিটেজ ম্যানুয়াল [www.unesco.org এ ডাউনলোড/অ্যাক্সেস করা যাবে] শিল্প ও নৈপুণ্যের ধারণা ভারতীয় চিত্রকলার ক্যানন সনৃপ, গুহা এবং মন্দির শিল্প ও স্থাপত্যের প্রধান বিকাশ প্রারম্ভিক ভারতীয় ভাস্কর্য: শৈলী এবং প্রতিমা বিদ্যানিউমিসম্যাটিক আর্ট			
3	III. Indian Art (c. 600 CE – 1200 CE) : Temple forms and their architectural features Early illustrated manuscripts and mural painting traditions Early medieval sculpture: style and iconography Indian bronzes or metal icons ভারতীয় শিল্প (সি. 600 CE - 1200 CE): মন্দিরের রফর্ম এবং তাদের স্থাপত্য বৈশিষ্ট্য প্রারম্ভিক সচিত্র পাণ্ডুলিপি এবং ম্যুরাল পেইন্টিং ঐতিহ্য প্রাথমিক মধ্যযুগীয় ভাস্কর্য: শৈলী এবং আইকনোগ্রাফি ভারতীয় ব্রোঞ্জ বা ধাতব আইকন			
4	IV. Indian art and architecture (c. 1200 CE – 1800 CE) : Sultanate and Mughal architecture Miniature painting traditions: Mughal, Rajasthani, Pahari Introduction to fort, palace and haveli architecture ভারতীয় শিল্প ও স্থাপত্য (আনুমানিক 1200 CE - 1800 CE): সালতানাৎ এবং মুঘল স্থাপত্য ক্ষুদ্র চিত্রকলার ঐতিহ্য: মুঘল, রাজস্থানী, পাহাড়ি দুর্গ, প্রাসাদ এবং হাবেলি স্থাপত্যের পরিচিতি			
5	V. Modern and Contemporary Indian art and Architecture: The Colonial Period Art movements: Bengal School of Art, Progressive Artists Group, etc. Major artists and their artworks Popular art forms (folk art traditions) আধুনিক এবং সমসাময়িক ভারতীয় শিল্প ও স্থাপত্য: ঔপনিবেশিক কালের শিল্প আন্দোলন: বেঙ্গল স্কুল অফ আর্ট, প্রগ্রেসিভ আর্টিস্ট গ্রুপ, ইত্যাদি। প্রধান শিল্পী এবং তাদের শিল্প কর্মজনপ্রিয় শিল্প রফর্ম (লোকশিল্প ঐতিহ্য)			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Islamic History & Culture
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5th Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-CC11-5SEM-OTTOMAN EMPIRE অটোমানসাম্রাজ্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	UNIT I: Rise of the Ottoman Empire অটোমানসাম্রাজ্যের উত্থান	M. Islam Sekh	Sept.	02
2	UNIT II: Growth, Political Development and Expansion বৃদ্ধি, রাজনৈতিক উন্নয়ন এবং সম্প্রসারণ a) Classical Age 1453-1566. শাস্ত্রীয় বয়স 1453-1566। b) Growth of Ottoman Empire- Political Relations. অটোমানসাম্রাজ্যের বৃদ্ধি- রাজনৈতিক সম্পর্ক।	M. Islam Sekh	Sept. --- Nov	20
3	UNIT III: Transformation: রূপান্তর a) Political changes 1566-1703. রাজনৈতিক পরিবর্তন 1566-1703। b) Relation with Europe. ইউরোপের সাথে সম্পর্ক।	B.naskar	Sept. --- oct	06
4	UNIT IV: Society and Culture: সমাজ ও সংস্কৃতি: a) Art and Architecture শিল্প ও স্থাপত্য b) Religion ধর্ম c) Society. সমাজ।	B.naskar	Nov.	01

5th Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-CC12-5SEM-SAFAVID IRAN নিরাপদ ইরান				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	UNIT I: Foundation and Growth- ভিত্তি এবং বৃদ্ধি- a) Shah Ismail I শাহ ইসমাইল 1 b) Clashes with the Ottomans অটোমানদের সাথে সংঘর্ষ c) Shah Tahmasp শাহ তাহমাস্প d) Shah Abbas শাহ আব্বাস	U. Ali Khan	Jul. --- Aug	18
2	UNIT II: Decline of the Safavids সাফাভিদের পতন	U. Ali Khan	Jul. --- Aug	03
3	UNIT III: Society and Culture সমাজ ও সংস্কৃতি a) Safavid Sufi Orders. সাফাভিদ সুফি আদেশ। b) Importance Of Painting Culture- School of Safavid Painting পেইন্টিং কালচারের গুরুত্ব- সাফাভিদ পেইন্টিং স্কুল c) Architecture. স্থাপত্য।	U. Ali Khan	Sept.	101

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-DSE-A1-5SEM-History of Modern India with Special Reference to the Muslim Politics (1857-1906 AD) মুসলিমরাজনীতিরবিশেষউল্লেখসহআধুনিকভারতেরইতিহাস (1857-1906 খ্রি.)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I- Establishment of British Rule and Muslims ব্রিটিশশাসনওমুসলমানদেরপ্রতিষ্ঠা	a) The East India Company and the various sections of Muslims. ইস্টইন্ডিয়াকোম্পানিএবংমুসলমানদেরবিভিন্নঅংশ। b) The Muslim Revivalist Reaction- Wahabi and Faraizi. মুসলিমপুনর্জাগরণবাদীপ্রতিক্রিয়া- ওহাবীএবংফরায়েজি। c) Revolt of 1857 and Muslim Involvement. 1857 সালেরবিদ্রোহএবংমুসলিমদেরসম্পৃক্ততা। d) British Treatment of Muslims. মুসলমানদেরপ্রতিব্রিটিশদেরআচরণ।	S.Khan	July	17
UNIT II- Muslim Reformist Movements মুসলিমসংস্কারবাদীআন্দোলন	a) Role of Sir Sayyid Ahmed Khan স্যারসাইয়েদআহমদখানেরভূমিকা b) Other Muslim Bridge-Builders- Nawab Abdul Latif and Sayyid Amir Ali. অন্যান্যমুসলিমসেতুনীর্মা- নবাবআবদুললতিফএবংসৈয়দআমীরআলী। c) Role of Muhammadan Literary Society মুহাম্মেদানলিটারারিসোসাইটিরভূমিকা	S.Khan	Aug.	15
UNIT III- Emergence of Political Consciousness among Muslims মুসলমানদেরমধ্যেরাজনৈতিকচেতনারউত্থান	a) Sayyid Ahmed's Political Ideology সৈয়দআহমদেররাজনৈতিকমতাদর্শ b) Growth of Bengali Muslim Identity বাঙালিমুসলিমপরিচয়েরবিকাশ c) Growth of Identity among U.P. Muslims U.P-এরমধ্যেপরিচয়েরবৃদ্ধিমুসলমানদের d) Partition of Bengal and Muslim Politics. বঙ্গভঙ্গওমুসলিমরাজনীতি। e) Foundation of Muslim League. মুসলিমলীগেরভিত্তি	S.Khan	Sept.	28

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-DSE-A2-5SEM-Regional History: Awadh (1722-1947 AD) আঞ্চলিকইতিহাস: আওধ (১৭২২-১৯৪৭খ্রি.)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I: Awadh under the Mughals and independent Nawabs: মুঘলওস্বাধীননবাবদেরঅধীনেঅবধ:	a) Later Mughals and Awadh. পরবর্তীতেমুঘলওআওধ। b) Independent Nawabs of Awadh. আওধেরস্বাধীননবাব।			
UNIT II: Expansion of British Rule: ব্রিটিশশাসনেরসম্প্রসারণ:	a) Anglo-Awadh Treaties. ইঙ্গ-অবধচুক্তি। b) Usurpation of Awadh's Independence. আওধেরস্বাধীনতাহরণ।			
UNIT III- Administration- প্রশাসন-	a) Under the Mughals মুঘলদেরঅধীনে b) Independent Nawabs স্বাধীননবাব c) Under the British. ব্রিটিশদেরঅধীনে।			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-DSE-B1-5SEM-History of Modern India with Special Reference to the Muslim Politics (1906-1947 AD) মুসলিমরাজনীতিরবিশেষউল্লেখসহআধুনিকভারতেরইতিহাস (1906-1947 খ্রি.)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I- Religion and Politics - ধর্মওরাজনীতি -	a) Role of Ulema and Politics- Deoband and Firangi Mahal ওলামাওরাজনীতিরভূমিকা- দেওবন্দওফিরঙ্গীমহল b) Rise of Pan- Islamism প্যান-ইসলামিজমেরউত্থান	G.Mandal	Julu	03
UNIT II- Political Movements রাজনৈতিকআন্দোলন	a. Non-Cooperation and Khilafat Movement অসহযোগওখেলাফতআন্দোলন b. Regional Movements- Moplah. আঞ্চলিকআন্দোলন- মোপলা।	G.Mandal	Julu	03
UNIT III- Towards Communal Politics- সাম্প্রদায়িকরাজনীতিরদিকে-	a) Communalism and Politics of Dyarchy সাম্প্রদায়িকতাএবংরাজতন্ত্রেররাজনীতি b) Muslim Politics and Simon Commission. মুসলিমরাজনীতিএবংসাইমনকমিশন।	G.Mandal	Aug	03
UNIT IV- The Final Demand চূড়ান্তচাহিদা	a. Muslim League and the Demand for Pakistan. মুসলিমলীগএবংপাকিস্তানেরদাবি। b. Towards Independence and Partition. স্বাধীনতাওদেশভাগেরদিকে..	G.Mandal	Aug	06

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
IHCA-DSE-B2-5SEM-Regional History: Hyderabad (1724-1947AD) আঞ্চলিকইতিহাস: হায়দ্রাবাদ (1724-1947AD)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I- Rise of the State of Hyderabad: হায়দ্রাবাদরাজ্যেরউত্থান	a) Life and times of Asaf Jah I আসফজাহপ্রথমেরজীবনওসময় b) Rule of Nasir Jung নাসিরজংএরশাসন c) Rule of Muzaffar Jung মুজাফফরজংএরশাসন d) Rule of Salabat Jung সালাবতজংএরশাসন			
UNIT II- Economy under the Nizam of Hyderabad: হায়দ্রাবাদেররাজ্যেরঅর্থনীতি:	a) Agriculture কৃষি b) Trade and Commerce. ব্যবসা-বাণিজ্য।			
UNIT III- Relation with European Powers- ইউরোপীয়শক্তিরসাথেসম্পর্ক-	a) French East India Company ফরাসিইস্টইন্ডিয়াকোম্পানি b) English East India Company ইংরেজিইস্টইন্ডিয়াকোম্পানি c) Carnatic wars কর্ণাটকযুদ্ধ			
UNIT IV- End of the Dynasty- রাজবংশেরশেষ-	a) Removal of the Last Nizam. শেষরাজ্যেরঅপসারণ।			
UNIT V- Cultural Facets- সাংস্কৃতিকদিক-	a) Art শিল্প b) Architecture স্থাপত্য c) Society সমাজ			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Islamic History & Culture
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6th Semester Honours Courses (January – July)				
IHCA-CC13-6SEM-HISTORY OF THE SULTANATE BENGAL (1204-1576 AD)				
সুলতানিবাংলারইতিহাস (1204-1576 খ্রি.)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit 1: Bengal Before Muslim Conquest মুসলিমবিজয়েরআগেবেঙ্গল	1.1 Geographical setting ভৌগোলিকবিন্যাস 1.2 Political Condition in pre-Islamic Bengal প্রাক-ইসলামীবাংলায়রাজনৈতিকঅবস্থা 1.3 Socio-economic and cultural history আর্থ-সামাজিকএবংসাংস্কৃতিকইতিহাস	U.Ali Laskar	Feb-- Mar	12
Unit 2: Muslim Conquest in Bengal – Period of the Delhi Governors (1205-1338 AD) বাংলায়মুসলিমবিজয় - দিল্লিগভর্নরদেরসময়কাল (1205-1338 খ্রিস্টাব্দ)	2.1 The Khaljis খলজিরা 2.2 The Turks তুর্কি 2.3 The Balbans and Tughlaqs বলবনএবংতুঘলক 2.4 Expansion of the territory অঞ্চলেরসম্প্রসারণ	U.Ali Laskar	Mar.	18
Unit 3: Consolidation of Sultanate: Period of Independent Sultans (1338-1576 AD) সালতানাতেরএকীকরণ: স্বাধীনসুলতানদেরসময়কাল (1338-1576 খ্রিস্টাব্দ)	3.1 Independent kingdom in Sonargaon and Ilyas Shahi Period সোনারগাঁওইলিয়াসশাহীআমলেশ্বাধীনরাজ্য 3.3 Raja Ganesh and his dynasty রাজাগণেশএবংতারবংশ 3.4 Restored Ilyas Shahi Rule and Habshi Interregnum ইলিয়াসশাহীশাসনএবংহাবশীঅন্তর্বর্তীকালীনপুনরুদ্ধার 3.5 Hussain Shahi Dynasty হোসেনশাহীরাজবংশ 3.6 Afghans and the Kararanis আফগানএবংকারারানিরা	B.Naskar	Mar.	06
Unit 4: Administration and Economy প্রশাসনওঅর্থনীতি	4.1 Administrative System during Independent Sultans of Bengal বাংলারস্বাধীনসুলতানদেরআমলেপ্রশাসনিকব্যবস্থা 4.2 Agricultural Economy and Revenue System কৃষিঅর্থনীতিএবংরাজস্বব্যবস্থা 4.3 Trade and Industry বাণিজ্যওশিল্প 4.4 Urbanisation and Riverine changes নগরায়নএবংনদীপথেরপরিবর্তন	B.Naskar	Apr.	04
Unit 5: Society and Religion সমাজএবংধর্ম	5.1 Sources of writing History – Literature, coins and Inscriptions ইতিহাসলেখারউৎস – সাহিত্য, মুদ্রাএবংশিলালিপি 5.2 Social Structure and Cultural Interaction - Hindu Muslim relation সামাজিককাঠামোএবংসাংস্কৃতিকমিথাক্রিয়া - হিন্দুমুসলিমসম্পর্ক 5.3 Sufism in Bengal বাংলায়সুফিবাদ 5.4 Education System and Literature – Arabic, Persian and Bengali শিক্ষাব্যবস্থাএবংসাহিত্য - আরবি, ফারসিএবংবাংলা 5.5 Development of Art and Architecture শিল্পওস্থাপত্যেরবিকাশ	B.Naskar	May	06

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
IHCA-CC14-6SEM-BENGAL UNDER THE MUGHALS AND NAWABS (1576-1765 AD) মুঘলগণনবাবদেরঅধীনেবাংলা (1576-1765 খ্রি.)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit 1: Bengal under Subehdars of Akbar (1576-1605) আকবরেরসুবেদারদেরঅধীনেবাংলা (1576-1605)	1.1 Mughal Invasion in Bengal and rule of Subehdars বাংলায়মুঘলআক্রমণএবংসুবেদারদেরশাসন 1.2 Bara-Bhuiyas of Bhati (Coastal Bengal) and their role ভাটির (উপকূলীয়বাংলা) বারোভুঁইয়াএবংতাদেরভূমিকা 1.3 Revolts of the Mughal Generals against Akbar আকবরেরবিক্রুদ্ধমুঘলজেনারেলদেরবিদ্রোহ	G.Mandal	Mar.	08
Unit 2: Bengal under Jahangir (up to 1627 AD) জাহাঙ্গীরেরঅধীনেবাংলা (1627 খ্রিস্টাব্দপর্যন্ত)	2.1 Control of the Bara Bhuiyas বড়ভুঁইয়াদেরনিয়ন্ত্রণ 2.2 Consolidation of Mughal Rule and Role of Islam Khan Chishti মুঘলশাসনেরএকীকরণএবংইসলামখানচিশতিরভূমিকা 2.3 Subehdars of Bengal বাংলারসুবেদার	G.Mandal	Apr	08
Unit 3: Bengal under Shah Jahan (up to 1660 AD) শাহজাহানেরঅধীনেবাংলা (1660 খ্রিস্টাব্দপর্যন্ত)	3.1 Portuguese evacuation from Hugli by Subehdar Kasim Khan Juyuni সুবেদারকাসিমখানজুয়ুনিরহুগলিথেকেপর্তুগিজদেরউচ্ছেদ 3.2 Shah Shuja and his rule over Bengal and Orissa শাহসুজাএবংবাংলাওউড়িষ্যায়তারশাসন	G.Mandal	Apr	03
Unit 4: Bengal Under Aurangzeb (up to 1712) আওরঙ্গজেবেরঅধীনেবাংলা (1712 পর্যন্ত)	4.1. Subehdars of Bengal বাংলারসুবেদারগণ 4.1 Mir Jumla and his expeditions to Koch Behar, Kamrup and Assam মীরজুমলাএবংকোচবিহার, কামরূপএবংআসামেরঅভিযান 4.2 Chittagong conquest of Shayesta Khan শায়েস্তাখানেরচট্টগ্রামবিজয় 4.3 Relation with English East India Company ইংরেজিস্টইন্ডিয়াকোম্পানিরসাম্পর্ক	G.Mandal	May	07
Unit 5: Bengal Under the Nawabs (1723 to 1765 AD) নবাবদেরঅধীনেবাংলা (1723 থেকে 1765 খ্রিস্টাব্দ)	5.1 Murshid Quli Khan and his Revenue System মুর্শিদকুলীখানএবংতাররাজস্বব্যবস্থা 5.2 Expansion of European Trade ইউরোপীয়বাণিজ্যসম্প্রসারণ 5.3 Alivardi Khan and his conquest of Subeh Bangla আলীবর্দীখানএবংতারসুবেহবাংলাবিজয় 5.4 Sirajuddaula and Battle of Plassey সিরাজউদ্দৌলাএবংপলাশীরযুদ্ধ 5.5 Meer Zafar, Meer Kasim and Battle of Plassey মীরজাফর, মীরকাসিমএবংপলাশীরযুদ্ধ	G.Mandal	June	07
Unit 6: Socio-Political, Economic and Cultural History সামাজিক-রাজনৈতিক, অর্থনৈতিকএবংসাংস্কৃতিকইতিহাস	6.1 Administrative System of the Mughals and the Nawabs মুঘলগণনবাবদেরপ্রশাসনিকব্যবস্থা 6.1 Society and Social Life সমাজেওসামাজিকজীবন 6.2 Economy, Trade and Industry অর্থনীতি, বাণিজ্যওশিল্প 6.3 Literature, Art and Architecture সাহিত্য, শিল্পএবংস্থাপত্য	G.Mandal	June	05

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
IHCA-DSE-A3-6SEM-Sufism in India ভারতেসুফিবাদ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I: ORIGIN AND DEVELOPMENT OF SUFISM সুফিবাদের উৎপত্তি এবং বিকাশ	1. ORIGIN OF SUFISM: MEANING AND DEFINITION সুফিবাদের উৎপত্তি: অর্থ ও সংজ্ঞা 2. HISTORICAL DEVELOPMENT ঐতিহাসিক উন্নয়ন 3. EARLY SUFIS: HASAN BASRI, RABIA BASRI, ZUNNUN MISRI AND JUNAID BAGHDADI প্রারম্ভিক সুফী: হাসানবসরী, রাবিয়াবসরী, জুনুনমিসরী এবং জুনায়েদবাগদাদী 4. AL – GHAZALI আল-গাজালি 5. ABDUL QADIR JILANI আব্দুলকাদিরজিলানী			
UNIT II: MAIN SUFI ORDERS IN INDIA ভারতে প্রধান সুফি আদেশ	1. CHISHTI ORDER চিশতি আদেশ 2. SUHRAWARDI ORDER সোহরাওয়ার্দী আদেশ 3. QADRI ORDER কাদরী আদেশ 4. NAQSHBANDI ORDER নকশাবন্দী আদেশ 5. FIRDAUSI ORDER ফিরদৌসি আদেশ 6. SUB ORDERS(selected) সাবঅর্ডার (নির্বাচিত)			
UNIT III: BRIEF INTRODUCTION TO SUFI LITERATURE সুফি সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত পরিচিতি	1. AKHBARUL AKHYAR আখবারুল আখিয়ার 2. FAWAIDUL FAWAID ফাওয়াইদুল ফাওয়াইদ 3. KASHF –UL- MAHJUB কাশফ-উল-মাহজুব 4. MAKTUBAT – E- SADI মকতুবাত - ই-সাদী			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
IHCA-DSE-A4-6SEM-History of Medieval Indian Painting (13th to 18th Century) মধ্যযুগীয় ভারতীয় চিত্রকলার ইতিহাস (13শ থেকে 18শ শতাব্দী)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I- Pre-Mughal Painting প্রাক-মুঘল চিত্রকলা	a) Western Indian Painting School ওয়েস্টার্ন ইন্ডিয়ান পেইন্টিং স্কুল b) Sultanate Painting সুলতানি চিত্রকলা c) Other Painting Schools Including Eastern Indian পূর্ব ভারতীয় সহ অন্যান্য পেইন্টিং স্কুল	M.Islam Sekh	Jan --- Feb.	07
Unit II- Mughal Painting (upto 1605) মুঘল পেইন্টিং (1605 পর্যন্ত)	a) Foundation of Mughal Painting- Babur and humayun. মুঘল চিত্রকলার ভিত্তি- বাবর ও হুমায়ুন। b) Akbar আকবর	M.Islam Sekh	Mar. ---- May	05
Unit III- Mughal Painting (upto 1857) মুঘল পেইন্টিং (1857 পর্যন্ত)	a) Jahangir জাহাঙ্গীর b) Shah Jahan and Later Schools. শাহজাহান এবং পরবর্তী স্কুল।	M.Islam Sekh	June	10

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
IHCA-DSE-B3-6SEM-History of Medieval Indian Architecture (13th to 18th Century) মধ্যযুগীয় ভারতীয় স্থাপত্যের ইতিহাস (১৩শ থেকে ১৮শ শতাব্দী)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I:	Introduction to Indo-Islamic Architecture ইন্দো-ইসলামিক আর্কিটেকচারের ভূমিকা			
UNIT II: Imperial Style of Architecture: Delhi. ইম্পেরিয়াল স্টাইল অফ আর্কিটেকচার: দিল্লি।	a) Architecture of Mameluk and Khalji Dynasty মামলুক এবং খলজিরাজবংশের স্থাপত্য b) Architecture of the Tughluqs তুঘলকদের স্থাপত্য c) Architecture of the Sayyids and the Lodis. সাইয়িদ ও লোদিদের স্থাপত্য।			
UNIT III: Mughal Architecture. মুঘল স্থাপত্য।	a) Foundation of Mughal Imperial Style. মুঘল ইম্পেরিয়াল স্টাইলের ভিত্তি। b) Development Of Architecture Under Akbar আকবরের অধীনে স্থাপত্যের বিকাশ c) Culmination Under Shah Jahan শাহজাহানের অধীনে সমাপ্তি d) Development of Sub-Imperial Schools. সাব-ইম্পেরিয়াল স্কুলের উন্নয়ন।			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
IHCA-DSE-B4-6SEM-Regional History: Mysore (1720-1947 AD) আঞ্চলিক ইতিহাস: মহিশূর (1720-1947 খ্রিস্টাব্দ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
UNIT I- Rise and consolidation of the State of Mysore- মহিশূর রাজ্যের উত্থান ও একীকরণ।	a) Rise of Hyder Ali and Foundation of Mysore State. হায়দার আলীর উত্থান এবং মহিশূর রাজ্যের ভিত্তি। b) Mysore under Tipu Sultan টিপু সুলতানের অধীনে মহিশূর c) Mysore as Princely State. মহিশূর রাজ্য হিসাবে।	S. Khan	Feb	07
UNIT II- Administration- প্রশাসন।	a) Under Hyder Ali হায়দার আলীর অধীনে b) Under Tipu Sultan টিপু সুলতানের অধীনে c) Under Princely State. প্রিন্সলিস্টেটের অধীনে। d) Military Administration সামরিক প্রশাসন	S. Khan	Mar.	16
UNIT III- State and Economy- রাজ্য ও অর্থনীতি।	a) Economy under Hyder Ali হায়দার আলীর অধীনে অর্থনীতি b) Economy under Tipu Sultan টিপু সুলতানের অধীনে অর্থনীতি c) Economy under British rule. ব্রিটিশ শাসনাধীন অর্থনীতি।	S. Khan	April	12
UNIT IV- Society and Culture- সমাজ ও সংস্কৃতি।	a) Literature সাহিত্য b) Architecture. স্থাপত্য।	S. Khan	Apr.	06

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-CC1-1SEM-Indian Philosophy-I ভারতীয়দর্শন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Introduction: Division of Indian Philosophical Schools: Astika and Nastika. ভারতীয়দর্শনের ভূমিকাঃ ভারতীয়দর্শনের বিভিন্ন সম্প্রদায়ঃ আস্তিক (বৈদিক) ও নাস্তিক (অবৈদিক)	G.R.Halder	Sept.	06
2	b) Carvaka School—Epistemology, Metaphysics, Ethics. চার্বাকদর্শনবাস্যসম্প্রদায়ঃ চার্বাকজ্ঞানবিদ্যা, চার্বাকঅধিবিদ্যা ও চার্বাকনীতিবিদ্যা	G.R.Halder	Sept.	08
3	c) Jainism—Concept of Sat, Dravya, Paryaya, Guna. Anekantavada, Syadvada and Saptabhanginaya. জৈনদর্শনঃ সৎ, এরধারণা, দ্রব্য, পর্যায়, গুণ অনেকান্তবাদস্যদবাদ ও সপ্তভঙ্গীনয়	G.R.Halder	Sept.—Oct.	12
4	d) Buddhism— Four noble Truths, Theory of Dependent Origination (Pratityasamutpadavada), Definition of Reality (Arthakriyakaritvamsattvam), Doctrine of Momentariness, (Ksanabhangavada), Theory of no-soul (Nairatmyavada), Four Schools of Buddhism (Basic tenets). বৌদ্ধদর্শনঃ চারটি আর্যসত্য বা আর্যসত্যচতুষ্টয়, প্রতীত্যসমুৎপাদবাদ বা তত্ত্ব, সংবাসন্তারলক্ষণ (অর্থক্রিয়াকারিত্বমসত্ত্বম) ক্ষণিকত্ববাদ (ক্ষণভঙ্গবাদ), নৈরাশ্র্যবাদ, চারটি বৌদ্ধদর্শনের সম্প্রদায় (মূলবৈশিষ্ট্য)	G.R.Halder	Nov. – Dec.	16
5	e) Nyaya –Prama and Pramana, Pratyakṣa (Definition), Sannikarsa, Classification of Pratyakṣa : Nirvikalpaka, Savikalpaka, Laukika, Alaukika. ন্যায়দর্শনঃ প্রমা ও প্রমাণ, প্রত্যক্ষের লক্ষণ বা সংজ্ঞা, সন্নির্কর্ষ, প্রত্যক্ষের শ্রেণিবিভাগঃ নির্বিকল্পক, সর্বিকল্পক, লৌকিক ও অলৌকিক	S. Ghosh	Sept.	15
6	f) Anumiti, Anumana (Definition), vyapti, paramarsa, Classification of Anumana: purvat, sesavat, smanyatodrsta, kevalanvayi, kevalavyatireki, anvayavyatireki, svarthanumana, parathanumana, Upamana (definition), Sabda (definition). অনুমিতি, অনুমানের লক্ষণ বা সংজ্ঞা, ব্যাপ্তি, পরামর্শ, অনুমানের শ্রেণিবিভাগঃ পূর্ববৎ, শেষবৎ, সামান্যতোদৃষ্ট, কেবলান্বয়ী, কেবলব্যতিরেকী, অম্বয়ব্যতিরেকী, স্বার্থানুমান, পরার্থানুমান, উপমানপ্রমাণের লক্ষণ বা সংজ্ঞা, শব্দপ্রমাণের লক্ষণ বা সংজ্ঞা	S. Ghosh	Oct--- Nov	15
7	g) Vaisesika—Seven Padarthas, dravya, guna, karma, samanya, visesa, samavaya, abhava. বৈশেষিকদর্শনঃ সাতটি পদার্থ, দ্রব্য, গুণ, কর্ম, সমান্য, বিশেষ, সমবায় এবং অভাব	S. Ghosh	Nov. ---- Dec.	20

1 st Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-CC2-1SEM-History of Western Philosophy-I পশ্চিমা দর্শনের ইতিহাস-I				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Pre Socratic Philosophy: Thales, Heraclitus, Parmenides, Empedocles, Anaxagoras, Democritus, Protagoras. প্রাকসক্রেটিক দর্শন: থ্যালেস, হেরাক্লিটাস, পারমেনাইডস, এম্পেডোক্লিস, অ্যানাক্সাগোরাস, ডেমোক্রিটাস, প্রোটাগোরাস।	S.Ghosh	Sept.	08
2	b) Plato: Theory of Knowledge, Theory of Forms. প্লেটো: জ্ঞানের তত্ত্ব, রূপের তত্ত্ব।	S.Ghosh	Sept.	12
3	c) Aristotle : Critique of Plato's theory of Forms, Doctrine of four causes, Form and Matter. অ্যারিস্টটল : প্লেটোর ফর্মের তত্ত্বের সমালোচনা, চারটি কারণের মতবাদ, ফর্ম এবং পদার্থ।	S.Ghosh	Oct. --- Nov.	18
4	d) St. Thomas Aquinas: Faith and Reason, Essence and Existence. সেন্ট টমাস অ্যাকুইনাস: বিশ্বাস এবং কারণ, সারমর্ম এবং অস্তিত্ব।	S.Ghosh	Nov. ----- Dec.	08
5	e) Descartes: Cartesian method of doubt, Cogito ergo sum, Criterion of truth, Types of ideas, Proofs for the existence of God, Mind- body dualism , Proofs for the existence of the external world. ডেকার্টেস: সন্দেহের কার্টেসিয়ান পদ্ধতি, কোজিটো এরগো সুম, সত্যের মানদণ্ড, ধারণার ধরন, ঈশ্বরের অস্তিত্বের প্রমাণ, মন-দেহ দ্বৈতবাদ, বাহ্যিক জগতের অস্তিত্বের প্রমাণ।	G.R. Halder	Sept. ---- Nov.	18
6	f) Spinoza: Doctrine of substance, Attributes and Modes, Existence of God, Pantheism , Three orders of knowing. স্পিনোজা: পদার্থের মতবাদ, গুণাবলী এবং মোড, ঈশ্বরের অস্তিত্ব, সর্বান্তকরণ, জানার তিনটি আদেশ।	G.R. Halder	Oct. – Nov.	14
7	g) Leibniz: Monads, Truths of reason, Truths of facts, Innateness of ideas, লিবনিজ: মনডস, যুক্তির সত্য, সত্যের সত্য, ধারণার সহজাততা, Some metaphysical principles : Law of Identity of indiscernibles, Law of sufficient reason, Law of continuity, Doctrine of Pre-established harmony. কিছু আধৌনিক নীতি: অদৃশ্যের পরিচয়ের আইন, যথেষ্ট কারণের আইন, ধারাবাহিকতার আইন, পূর্ব-প্রতিষ্ঠিত সম্প্রীতির মতবাদ	G.R. Halder	Nov. --- Dec.	16

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester Honours Courses (January – June)				
PHIA-CC3-2SEM-Outlines of Indian Philosophy-II ভারতীয়দর্শন-২ এররূপরেখা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Samkhya— Satkaryavada, Nature of Prakriti, its constituents and proofs for its existence. Nature of Purusa and proofs for its existence, plurality of purusas, theory of evolution. সাংখ্য-সাতকার্যবাদ, প্রকৃতিরপ্রকৃতি, এর উপাদান এবং এর অস্তিত্বের প্রমাণ। পুরুষেরপ্রকৃতিএবংতারঅস্তিত্বেরপ্রমাণ, পুরুষেরবহুত্ব, বিবর্তনেরতত্ত্ব।	G.R. Halder	Mar. Apr.	20
2	b) Yoga— Citta, Cittavrtti, Cittabhumi. Eight fold path of Yoga, God. যোগ-চিত্ত, চিত্তবৃত্তি, চিত্তভূমি। যোগেরআটভাজিপথ, ঈশ্বর।	G.R. Halder	Apr.	10
3	c) Mimamsa (Prabhakara and Bhatta) : Anvitavidhanvada and Abhihitānvayavada, Arthapatti and Anupalabdhi as sources of knowledge মীমাংসা (প্রভাকরওভট্ট) : জ্ঞানেরউৎসহিসাবেঅন্বিতাবাদএবংঅভিহিতান্বয়বাদ, অর্থপট্টিএবংঅনুপলব্ধি	G.R. Halder	May. --- June	22
4	d) Advaita Vedanta— Sankara's view of Brahman, Saguna and Nirguna Brahman, Three grades of Satta : pratibhasika, vyavaharika and paramarthika, Jiva, Jagat and Maya. অদ্বৈতবেদান্ত-ব্রাহ্মণ, সগুণওনিগুণব্রাহ্মণসম্বন্ধেদৃষ্টিভঙ্গি, সত্তারতিনটিশ্রেণী: প্রতিভাসিক, ব্যাবহারিকওপরমার্থিক, জীব, জগৎওমায়।	S.Ghosh	Mar-- Apr	24
5	e) Visistadvaita— Ramanuja's view of Brahman, Jiva, Jagat. Refutation of the doctrine of Maya. দর্শনদ্বৈত- ব্রাহ্মণ, জীব, জগৎসম্পর্কেরামানুজেরদৃষ্টিভঙ্গি। মায়ারমতবাদেরখণ্ডন।	S.Ghosh	May	10

2 nd Semester Honours Courses (January – June)				
PHIA-CC4-2SEM-History of Western Philosophy-II পশ্চাত্যদর্শনেরইতিহাস-২				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Locke : Refutation of innate ideas, The origin and formation of ideas, Simple and Complex ideas, Substance, Modes and Relations, Nature of knowledge and its degrees, Limits of knowledge, Primary and Secondary qualities, Representative Realism. লক : সহজাতধারণারখণ্ডন, ধারণারউৎপত্তিওগঠন, সরলওজটিলধারণা, পদার্থ, পদ্ধতিএবংসম্পর্ক, জ্ঞানেরপ্রকৃতিএবংএরমাত্রা, জ্ঞানেরসীমা, প্রাথমিকওমাধ্যমিকগুণাবলী, প্রতিনিধিত্বমূলকবাস্তববাদ।	G.R. Halder		20
2	b) Berkeley: Refutation of Abstract ideas. Criticism of Locke's distinction between Primary and Secondary qualities, Immaterialism, Esse-est-percipi, Role of God. বার্কলে: বিমূর্ত ধারণার খণ্ডন। প্রাথমিক ও মাধ্যমিক গুণাবলীর মধ্যে লকের পার্থক্যের সমালোচনা, বস্তুবাদ, Esse-est-percipi, ঈশ্বরেরভূমিকা।	G.R. Halder	Apr. -- May	14
3	c) Hume: Impression and ideas, Association of ideas, Distinction between Judgements concerning Relations of Ideas and Judgements concerning Matters of fact, Theory of causality, Theory of Self and Personal Identity, Scepticism. হিউম: ইমপ্রেশনএবংআইডিয়াস, আইডিয়ারঅ্যাসোসিয়েশন, রিলেশনসঅফআইডিয়াসএবংজাজ্জমেন্টসসম্পর্কিতবিচারেরমধ্যেপার্থক্য, বাস্তবতারবিষয়, কার্যকারণতত্ত্ব, নিজেরএবংব্যক্তিগতপরিচয়েরতত্ত্ব, সংশয়বাদ।	S. Ghosh	Mar-- April	20
4	d) Kant : Conception of Critical Philosophy, Distinction between A priori and A posteriori Judgements, Distinction between Analytic and Synthetic Judgements. Synthetic A priori Judgements, General problem of the Critique, Copernican Revolution in Philosophy ; কান্ট : সমালোচনামূলকদর্শনেরধারণা, অগ্রাধিকারএবংউত্তরোত্তরবিচারেরমধ্যেপার্থক্য, বিশ্লেষণাত্মকএবংকৃত্রিমবিচারেরমধ্যেপার্থক্য। কৃত্রিমএকটিঅগ্রাধিকারবিচার, সমালোচনারসাধারণসমস্যা, দর্শনেকোপারনিকানবিপ্লব; Transcendental Aesthetic : Space & Time—Metaphysical & Transcendental expositions of the Ideas of Space & Time. ট্রান্সসেন্ডেন্টালঅ্যাসথ্যেটিক: স্পেসঅ্যান্ডটাইম— অধিভৌতিকএবংস্থানওসময়েরধারণারট্রান্সসেন্ডেন্টালএক্সপোজিশন	S. Ghosh	May ---- June	22`

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-CC5-3SEM-Philosophy of Mind মনেরদর্শন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Psychology: Definition, Nature and Scope. মনোবিজ্ঞান: সংজ্ঞা, প্রকৃতি এবং সুযোগ।	G.R.Halder	Sept.	03
2	b) Methods of Psychology: Introspection, Extrospection, Experimental Methods-variables-dependent & independent, Controls in experiment, Limitations of experimental method. মনোবিজ্ঞানের পদ্ধতি: আত্মদর্শন, বহির্বিভাগ, পরীক্ষামূলক পদ্ধতি-ভেরিয়েবল-নির্ভর এবং স্বাধীন, পরীক্ষায় নিয়ন্ত্রণ, পরীক্ষামূলক পদ্ধতির সীমাবদ্ধতা।	G.R.Halder	Sept.	08
3	c) Sensation and perception: Nature of sensation, Nature of perception, Relation between sensation and perception, Gestalt theory of perception. Illusion and Hallucination. সংবেদন এবং উপলব্ধি: সংবেদনের প্রকৃতি, উপলব্ধির প্রকৃতি, সংবেদন এবং উপলব্ধি মধ্যসম্পর্ক, উপলব্ধি Gestalt তত্ত্ব, বিভ্রম এবং হ্যালুসিনেশন।	G.R.Halder	Sept. --- Oct.	10
4	d) Learning: Theories of Learning-Trial and error theory, Thorndike's laws of learning, Gestalt theory, Pavlov's theory of conditioned response, B.F. Skinner's theory of Operant Conditioning (reinforcement, extinction, punishment). লার্নিং: লার্নিং-ট্রায়াল এবং ত্রুটি তত্ত্বের তত্ত্ব, থর্নডাইকের শেখার আইন, গেস্টাল্ট তত্ত্ব, প্যাভলভের শর্তযুক্ত প্রতিক্রিয়ার তত্ত্ব, বিএফ স্কিনারের অপারেট কন্ডিশনিংয়ের তত্ত্ব (শক্তিবৃদ্ধি, বিলুপ্তি, শাস্তি)।	G.R.Halder	Nov.	16
5	e) Philosophical Theories of Mind: Interactionism, Double-aspect theory, Philosophical Behaviorism, Materialism- mind-brain identity theory, The Person theory (Strawson). মনের দার্শনিক তত্ত্ব: মিথস্ক্রিয়াবাদ, দ্বিমুখীতত্ত্ব, দার্শনিক আচরণবাদ, বস্তুবাদ- মন-মস্তিষ্কের পরিচয়তত্ত্ব, ব্যক্তিতত্ত্ব (স্ট্রাসন)।	S.Ghosh	Sept.	12
6	f) Consciousness: Levels of mind—Conscious, Sub-conscious, Unconscious, Proofs for the existence of Unconscious, Freud's theory of Dream. চেতনা: মনের স্তর-সচেতন, অবচেতন, অচেতন, অচেতনের অস্তিত্বের প্রমাণ, ফ্রয়েডের স্বপ্নের তত্ত্ব।	S.Ghosh	Sept. ----Oct.	08
7	g) Intelligence : Measurement of intelligence, IQ, Measurement of IQ, Binet-Simon test. বুদ্ধিমত্তা: বুদ্ধিমত্তার পরিমাপ, আইকিউ, আইকিউ পরিমাপ, বিনেট-সাইমন পরীক্ষা।	S.Ghosh	Nov.	08
8	h) Personality: Types, Factors and Traits of Personality. ব্যক্তিত্ব: ব্যক্তিত্বের ধরন, কারণ এবং বৈশিষ্ট্য	S.Ghosh	Nov. --- Dec.	08

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-CC6-3SEM-Social and Political Philosophy সামাজিক এবং রাজনৈতিক দর্শন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Nature and Scope of প্রকৃতি এবং পরিধি i) Social Philosophy সামাজিক দর্শন ii) Political Philosophy রাজনৈতিক দর্শন iii) Relation between Social and Political Philosophy. সামাজিক ও রাজনৈতিক দর্শনের মধ্যে সম্পর্ক।	S.Ghosh	Sept.	08
2	b) Primary concepts: Society, community, association, institution, family: nature, different forms of family, role of family in the society. প্রাথমিক ধারণা: সমাজ, সম্প্রদায়, সমিতি, প্রতিষ্ঠান, পরিবার: প্রকৃতি, পরিবারের বিভিন্ন রূপ, সমাজে পরিবারের ভূমিকা।	S.Ghosh	Sept. – Oct.	12
3	c) Social Class and Caste: Principles of class and caste, Marxist conception of class, Varnasrama dharma. সামাজিক শ্রেণী ও জাতি: শ্রেণী ও বর্ণের নীতি, শ্রেণীর মার্কসীয় ধারণা, বর্ণাশ্রম ধর্ম।	S.Ghosh	Nov.	08
4	d) Theories regarding the relation between individual and society: ব্যক্তি ও সমাজের মধ্যে সম্পর্ক সম্পর্কিত তত্ত্ব: i) Individualistic theory ব্যক্তিবাদী তত্ত্ব ii) Organic theory জৈবতত্ত্ব iii) Idealistic theory আদর্শবাদী তত্ত্ব	S.Ghosh	Nov. --- Dec.	06
5	e) Secularism— its nature, Secularism in India. ধর্মনিরপেক্ষতা- এর প্রকৃতি, ভারতে ধর্মনিরপেক্ষতা।	G.R.Halder	Sept.	03
6	f) Social Change: Nature, Relation to social progress, Marx-Engles on social change, Gandhi on social change. সামাজিক পরিবর্তন: প্রকৃতি, সামাজিক অগ্রগতির সাথে সম্পর্ক, সামাজিক পরিবর্তনের বিষয়ে মার্কস-ইঙ্গেল, সামাজিক পরিবর্তনের বিষয়ে গান্ধী।	G.R.Halder	Sept. --- Oct.	12
7	g) Political Ideals: Nature of Democracy and its different forms, Direct and Indirect democracy, Liberal democracy, Democracy as a political ideal, Socialism: Utopian and Scientific, Anarchism. রাজনৈতিক আদর্শ: গণতন্ত্রের প্রকৃতি এবং এর বিভিন্ন রূপ, প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ গণতন্ত্র, উদার গণতন্ত্র, রাজনৈতিক আদর্শ হিসাবে গণতন্ত্র, সমাজতন্ত্র: ইউটোপিয়ান এবং বৈজ্ঞানিক, নৈরাজ্যবাদ	G.R.Halder	Nov.	14

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-CC7-3SEM-Philosophy of Religion ধর্মের দর্শন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Nature and scope of Philosophy of Religion. Doctrine of karma and rebirth, doctrine of liberation, (Hindu, Bauddha and Jaina views). ধর্ম দর্শনের প্রকৃতি এবং সুযোগ। কর্ম এবং পুনর্জন্মের মতবাদ, মুক্তির মতবাদ, (হিন্দু, বৌদ্ধ এবং জৈন মতবাদ)।	G.R.Halder	Sept.	07
2	b) The Philosophical teachings of the Holy Quran: God the ultimate Reality, His attributes, His relation to the world and man. পবিত্র কুরআনের দার্শনিক শিক্ষা: ঈশ্বর চূড়ান্ত বাস্তবতা, তাঁর গুণাবলী, বিশ্ব ও মানুষের সাথে তাঁর সম্পর্ক।	G.R.Halder	Sept. – Oct.	06
3	c) Some basic tenets of Christianity: The doctrine of Trinity, The theory of Redemption . খ্রিস্টধর্মের কয়েকটি মৌলিক নীতি: ত্রিনিটি মতবাদ, মুক্তির তত্ত্ব।	G.R.Halder	Nov.	07
4	d) Religious Pluralism, Inter-religious dialogue and Possibility of Universal Religion. ধর্মীয় বহুত্ববাদ, আন্তঃধর্মীয় সংলাপ এবং সর্বজনীন ধর্মের সম্ভাবনা।	G.R.Halder	Nov – Dec.	08
5	e) Arguments for the existence of God: Cosmological, Teleological and Ontological arguments, Nyaya arguments. ঈশ্বরের অস্তিত্বের যুক্তি: মহাজাগতিক, টেলিলজিক্যাল এবং অনটোলজিক্যাল আর্গুমেন্ট, ন্যায় আর্গুমেন্ট।	S.Ghosh	Sept.	10
6	f) Grounds for Disbelief in God: Sociological theory (Durkheim), Freudian theory, Carvaka, Bauddha and Jaina views . ঈশ্বরের অস্বীকারের ভিত্তি: সমাজতাত্ত্বিক তত্ত্ব (দুরখেইম), ফ্রয়েডীয় তত্ত্ব, কার্বাক, বৌদ্ধ এবং জৈন মতবাদ।	S.Ghosh	Oct. -- Nov	10
7	g) The Peculiarity of Religious Language: The doctrine of analogy, Religious statements as Symbolic, Religious language as Non-Cognitive (Randal's view), the language game theory (D.Z. Phillip). ধর্মীয় ভাষার অদ্বৈততা: সাদৃশ্যের মতবাদ, প্রতীকী হিসাবে ধর্মীয় বিবৃতি, অ-জ্ঞানী হিসাবে ধর্মীয় ভাষা (ফিলিপ), ভাষা গেম তত্ত্ব (ডিজেড. ফিলিপ)	S.Ghosh	Nov. – Dec.	12

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-SEC-A1-3SEM-Logical Reasoning and application : Indian and Western যৌক্তিক যুক্তি এবং প্রয়োগ: ভারতীয় এবং পাশ্চাত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1.The main objective of logical reasoning. যৌক্তিক যুক্তির মূল উদ্দেশ্য।			
2	2. Reasoning in practice: অনুশীলনে যুক্তি: (i) Fallacy of relevance, Fallacies of ambiguity, Fallacies of weak induction, Avoiding fallacies প্রাসঙ্গিকতার ভ্রান্তি, অস্পষ্টতার ভ্রান্তি, দুর্বল আবেশের ভুল, ভুল ভ্রান্তি এড়িয়ে চলা (ii) Different kinds of Hetvabhāsa-s after Nyaya system ন্যায় পদ্ধতির পরে বিভিন্ন ধরনের হেতু ভাষা (iii) Logical applications of the concept of pakṣata পাকসাতা ধারণার যৌক্তিক প্রয়োগ (iv) Functional applications of ordinary operative relations between sense-organs and respective objects. ইন্দ্রিয়-অঙ্গ এবং সংশ্লিষ্ট বস্তুর মধ্যসাধারণ অপারেটিভ সম্পর্কের কার্যকরী প্রয়োগ।			
3	3. Logic and the Law: যুক্তি এবং আইন: (i) Laws, courts and arguments আইন, আদালত এবং যুক্তি (ii) Language in the law আইন ভাষা (iii) The functions of legal Language আইন ভাষার কার্যাবলী (iv) Fallacies in the law আইনের ত্রুটি (v) Definitions in the law আইনের সংজ্ঞা			
4	4. Inductive reasoning in Law আইনে ইন্ডাকটিভ যুক্তি (i) The method of Inquiry in Law আইনে তদন্তের পদ্ধতি (ii) Causation in Legal reasoning আইনি যুক্তিতে কার্যকারণ (iii) Analogical Reasoning in legal argument আইনি যুক্তিতে সাদৃশ্য মূলক যুক্তি (iv) Probability in legal argument আইনি যুক্তিতে সম্ভাব্যতা			
5	5. Deductive Reasoning in Law আইনে ডিডাক্টিভ রিজনিং (i) Determining the correct rule of Law আইনের সঠিক নিয়ম নির্ধারণ করা (ii) Identifying, formulating, and applying rules of law আইনের বিধি চিহ্নিত করা, প্রণয়ন করা এবং প্রয়োগ করা (iii) The law of libel মানহানির আইন (iv) Logic is right reasoning যুক্তি হল সঠিক যুক্তি			

3 rd Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-SEC-A2-3SEM-Man and Environment মানুষএবংপরিবেশ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Classical Indian Attitude to Environment পরিবেশেরপ্রতিশাস্ত্রীয়ভারতীয়মনোভাব i) The Upanisadic world-view, উপনিষদীয়বিশ্ব-দৃষ্টি, ii) Tagore's understanding of nature, প্রকৃতিসম্পর্কেঠাকুরেরউপলব্ধি, iii) The post-Upanisadic view of nature প্রকৃতিরউত্তর-উপনিষদিকদৃষ্টিভঙ্গি	G.R.Halder	Sept.	15
2	b) Respect for Nature প্রকৃতিরপ্রতিশ্রদ্ধা i) The attitude of respect, সম্মানেরমনোভাব, ii) Bio-centric outlook to nature, প্রকৃতিরপ্রতিজৈবকেন্দ্রিকদৃষ্টিভঙ্গি, iii) Ethical standards and rules that follow from the attitude of respect to nature, নৈতিকমানএবংনিয়মযাপ্রকৃতিরপ্রতিশ্রদ্ধাশীলমনোভাবথেকেঅনুসরণকরে, iv) The idea of inherent worth of nature. প্রকৃতিরসহজাতমূল্যেরধারণা।	S.Ghosh	Sept.	14
3	c) Intrinsic Value of nature প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্য i) Moore's talk of 'intrinsic properties', 'অভ্যন্তরীণবৈশিষ্ট্য' সম্পর্কেমুরেরআলোচনা, ii) Chilsom's idea of intrinsic value, চিলসমেরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরধারণা, iii) Attfield on the intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরউপরঅ্যাটফিল্ড, iv) Callicott's idea of intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যসম্পর্কেক্যালিকটেরধারণা, v) Rolston III on intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরউপররোলস্টন III, vi) intrinsic value and objective value অন্তর্নিহিতমানএবংবস্তুনিষ্ঠমান	S.Ghosh	Sept. – Oct.	10
4	d) Deep Ecology and its Third World Critique গভীরবাস্তুশাস্ত্রএবংএরতৃতীয়বিশ্বসমালোচনা i) Arne Naess on Deep Ecology, গভীরবাস্তুবিদ্যাবিষয়েআর্নেনেস, ii) Ramchandra Guha's critique of Deep Ecology রামচন্দ্রগুহেরগভীরপরিবেশবিদ্যারসমালোচনা	G.R.Halder	Nov.	10
5	e) Eco-feminism ইকো-নারীবাদ i) Understanding nature and the feminine, প্রকৃতিএবংমেয়েলিবোঝা, ii) Dualisms in Western tradition, পশ্চিমাঐতিহ্যেদ্বৈতবাদ, iii) Masculinity, humanity and nature. পুরুষত্ব, মানবতাএবংপ্রকৃতি	S.Ghosh	Nov. – Dec.	10

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
PHIA-CC8-4SEM-Western Logic-I ওয়েস্টার্নলজিক-1				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Logic and Arguments, Deductive and Inductive Arguments, Argument forms and arguments, Statement forms and statement, Truth and Validity. Categorical propositions and classes: quality, quantity and distribution of terms, Translating categorical propositions into standard form. যুক্তি এবং যুক্তি, অনুমানমূলক এবং প্রবর্তক আর্গুমেন্ট, আর্গুমেন্ট ফর্ম এবং আর্গুমেন্ট, স্টেটমেন্ট ফর্ম এবং বিবৃতি, সত্য এবং বৈধতা। শ্রেণীগত প্রস্তাবনা এবং শ্রেণী: গুণমান, পরিমাণ এবং পদের বন্টন, শ্রেণীবদ্ধ প্রস্তাবগুলিকে প্রমিত আকারে অনুবাদ করা।	G.R.Halder	Mar.	08
2	b) Immediate inferences: Conversion, Obversion and Contraposition, Traditional square of opposition and Immediate Inferences based thereon; Existential Import, symbolism and Diagrams for categorical propositions. তাৎক্ষণিক অনুমান: রূপান্তর, বিপ্রতি এবং সংকোচন, বিরোধিতার ত্রিভুজ এবং তার উপর ভিত্তি করে তাৎক্ষণিক অনুমান; শ্রেণীবদ্ধ প্রস্তাবের জন্য অস্তিত্বের আমদানি, প্রতীকবাদ এবং ডায়াগ্রাম।	G.R.Halder	Mar.	06
3	c) Categorical Syllogism: Standard Form categorical Syllogism; The Formal nature of Syllogistic Argument, Rules and Fallacies, General Rules; To test Syllogistic Arguments for validity (by applying general rules for syllogism); To solve problems and prove theorems concerning syllogism. শ্রেণীবদ্ধ সিলোজিজম: স্ট্যান্ডার্ড ফর্ম ক্যাটাগরিক্যাল সিলোজিজম; সিলোজিস্টিক আর্গুমেন্টের আনুষ্ঠানিক প্রকৃতি, নিয়ম এবং ভুল, সাধারণ নিয়ম; বৈধতার জন্য সিলোজিস্টিক আর্গুমেন্ট পরীক্ষা করতে (এর জন্য সাধারণ নিয়ম প্রয়োগ করে syllogism); সমস্যা সমাধান এবং সিলোজিজম সম্পর্কিত উপপাদ্য প্রমাণ করা।	G.R.Halder	Mar.	10
4	d) Boolean Interpretation of categorical propositions; Review of the Traditional Laws of Logic concerning immediate inference and syllogism; Venn Diagram Technique for Testing Syllogisms, Hypothetical and Disjunctive Syllogisms, Enthymeme, The Dilemma. শ্রেণীবদ্ধ প্রস্তাবের বুলিয়ান ব্যাখ্যা; অবিলম্বে অনুমান এবং সিলোজিজম সম্পর্কিত যুক্তি বিদ্যার ত্রিভুজগত আইনের পর্যালোচনা; সিলোজিজম, হাইপোথেটিক্যাল এবং ডিসজংক্টিভ সিলোজিজম, এনথিমেম, দ্য ডিলেমা।	G.R.Halder	Mar. – Apr.	16
5	e) Induction: Argument by Analogy, Appraising Analogical Arguments, Refutation by Logical Analogy. ইন্ডাকশন: সাদৃশ্য দ্বারা যুক্তি, সাদৃশ্যমূলক যুক্তিগুলির মূল্যায়ন, যৌক্তিক উপমা দ্বারা খণ্ডন।	G.R.Halder	Apr.	04
6	f) Causal Connections: Cause and Effect, the meaning of “Cause”; Induction by Simple Enumeration; Mill’s Method of Experimental Inquiry; Mill’s Method of Agreement, Method of Difference, Joint Method of Agreement and Difference, Method of Residues, Method of Concomitant Variations; Criticism of Mills Methods, Vindication of Mill’s Methods. কার্যকারণ সংযোগ: কারণ এবং প্রভাব, “কারণ” এর অর্থ; সরল গণনা দ্বারা আনয়ন; মিলের পরীক্ষামূলক তদন্তের পদ্ধতি; মিলের চুক্তির পদ্ধতি, পার্থক্যের পদ্ধতি, চুক্তি এবং পার্থক্যের যৌথ পদ্ধতি, অবশিষ্টাংশের পদ্ধতি, সহজাত পরিবর্তনের পদ্ধতি; এর সমালোচনা মিলের পদ্ধতি, মিলের পদ্ধতির সত্যায়ন।	G.R.Halder	Apr. --May	10
7	g) Science and Hypothesis: Explanations; Scientific and Unscientific, Evaluating Scientific Explanations; The pattern of Scientific Investigation; Crucial Experiments and Ad Hoc Hypotheses. বিজ্ঞান এবং হাইপোথিসিস: ব্যাখ্যা; বৈজ্ঞানিক এবং অবৈজ্ঞানিক, বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যার মূল্যায়ন; বৈজ্ঞানিক তদন্তের প্যাটার্ন; গুরুত্বপূর্ণ পরীক্ষা এবং অ্যাড হক হাইপোথিসিস।	G.R.Halder	May	06
8	h) Probability: Alternative Conception of Probability; The Probability Calculus; Joint Occurrences; Alternative Occurrences. সম্ভাব্যতা: সম্ভাবনার বিকল্প ধারণা; সম্ভাব্যতাক্যালকুলাস; যৌথ ঘটনা; বিকল্প ঘটনা..	G.R.Halder	May -- June	10

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
PHIA-CC9-4SEM-Western Logic-IIওয়েস্টার্নলজিক-২				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Symbolic Logic: The value of special symbols; Truth-Functions; Symbols for Negation, Conjunction, Disjunction, Conditional Statements and Material Implication; Material Equivalence and Logical Equivalence; Dagger and stroke functions; inter-definability of truth functors. প্রতীকীয়লজিক: বিশেষপ্রতীকেরমান; সত্য-কার্য; নেগেশান, সংযোগ, বিচ্ছিন্নতা, শর্তসাপেক্ষবিবৃতিএবংউপাদানেরঅন্তর্নিহিততারপ্রতীক; উপাদানসমতাএবংযৌক্তিকসমতা; ড্যাগারএবংস্ট্রোকফাংশন; সত্যফাংশনগুলিরআন্তঃ-সংজ্ঞাযোগ্যতা।	S.Ghosh	Mar.	06
2	b) Tautologous, Contradictory and Contingent Statement-Forms; the Paradoxes of Material Implication; The Three Laws of Thought. স্বয়ংক্রিয়, পরস্পরবিরোধীএবংআনুষঙ্গিকবিবৃতি-ফর্ম; ম্যাটেরিয়ালইমপ্লিকেশনেরপ্যারাডক্স; চিন্তারতিনটিআইন।	S.Ghosh	Mar.	06
3	c) Determining the logical character of statement form and statements by দ্বারাবিবৃতিফর্মএবংবিবৃতিগুলিরযৌক্তিকচরিত্রনির্ধারণকরা i) The Method of Truth-table. সত্য-সারণীরপদ্ধতি। ii) The Method of Resolution [dot notation excluded] রেজোলিউশনেরপদ্ধতি [ডটনোটেশনবাদদেওয়াহয়েছে]	S.Ghosh	Mar.	10
4	d) Testing Argument Form and Argument for validity by দ্বারাবৈধতারজন্যআর্গুমেন্টফর্মএবংআর্গুমেন্টপরীক্ষাকরা i) The Method of Truth-table. সত্য-সারণীরপদ্ধতি। ii) The Method of Resolution (Fellswoop& Full Sweep) [dot notation excluded]. রেজোলিউশনেরপদ্ধতি (ফেলসউপএবংফুলসুইপ) [ডটনোটেশনবাদদেওয়া]।	S.Ghosh	Apr.	08
5	e) The Method of Deduction: Formal Proof of Validity: Difference between Implicational Rules and the Rules of Replacement; Construction of Formal Proof of Validity by using nineteen rules; Proof of invalidity by assignment of truth-values. কর্তনেরপদ্ধতি: বৈধতারআনুষ্ঠানিকপ্রমাণ: অন্তর্নিহিতনিয়মএবংপ্রতিস্থাপনেরনিয়মেরমধ্যেপার্থক্য; উনিশটিনিয়মব্যবহারকরেবৈধতারআনুষ্ঠানিকপ্রমাণনির্মাণ; দ্বারাঅবৈধতারপ্রমাণ সত্য-মূল্যেরনিয়োগ।	S.Ghosh S.Ghosh	Apr. --May	12
6	f) Quantification Theory: Need for Quantification Theory, Singular Propositions; Quantification; Translating Traditional subject predicate proposition into the logical notation of propositional function and quantifiers. পরিমাপতত্ত্ব: পরিমাপতত্ত্বেরপ্রয়োজন, এককপ্রস্তাবনা; পরিমাপ; প্রপোজিশনালফাংশনএবংকোয়ান্টিফায়ারেরযৌক্তিকস্বরলিপিতেপ্রথাগতবিষয়েরপূর্বাভাসপ্রস্তাবকেঅনুবাদকরা।	S.Ghosh	May	08
7	g) Quantification Rules and Proving Validity; Proving Invalidity for arguments involving quantifiers. পরিমাপনির্ধারণেরনিয়মএবংবৈধতাপ্রমাণকরা; কোয়ান্টিফায়ারজড়িতআর্গুমেন্টেরজন্যঅবৈধতাপ্রমাণকরাহচ্ছে.	S.Ghosh	May. --June	14

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
PHIA-CC10-4SEM-Epistemology and Metaphysics (Western)জ্ঞানতত্ত্বএবংঅধিবিদ্যা (পশ্চিম)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Concepts, Truth ধারণা, সত্য	G.R.Halder	Mar.	06
2	b) Sources of Knowledge জ্ঞানেরউৎস	G.R.Halder	Mar.	04
3	c) Some Principal uses of the verb "To know", Conditions of Propositional Knowledge, Strongand weak senses of "know" "জানা" ক্রিয়াপদেরকিছুপ্রধানব্যবহার, প্রস্তাবিতজ্ঞানেরশর্ত, "জানা" এরশক্তিশালীএবংদুর্বলহিস্ত্রিয়	G.R.Halder	Mar	06
4	d) Analytic truth and logical possibility বিশ্লেষণাত্মকসত্যএবংযৌক্তিকসম্ভাবনা	S.Ghosh	Mar	04
5	e) The aprioriঅগ্রাধিকার	S.Ghosh	Mar	04
6	f) The Problem of Induction আনয়নেরসমস্যা	S.Ghosh	Mar	02
7	g) Cause and Causal Principles কারণএবংকার্যকারণনীতি	S.Ghosh	Apr.	04
8	h) Realism, Idealism বাস্তববাদ, আদর্শবাদ	S.Ghosh	Apr.	04
9	i) Phenomenalism ফেনোমেনালিজম	S.Ghosh	May	02
10	j) Substance and Universalপদার্থএবংসর্বজনীন।	S.Ghosh	May	06

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
PHIA-SEC-B1-4SEM-Emerging trends of thought চিন্তারউদীয়মানপ্রবণতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	(any two from the following) (নিম্নলিখিতযেকোনোদুটি)			
	A. Business Ethics ব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্র B. Environmental Philosophy পরিবেশগতদর্শন C. Feminist Philosophy নারীবাদীদর্শন D. Peace Studies শান্তিঅধ্যয়ন E. Recent trends in ethics নৈতিকতারসাম্প্রতিকপ্রবণতা			
1	A. Business Ethics ব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্র 1. Why Study Business Ethics? কেনব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্রঅধ্যয়ন? i) Ethical Issues in business ব্যবসায়নৈতিকসমস্যা ii) Ethical principles in business ব্যবসায়নৈতিকনীতি 2. Environment and Business Ethics পরিবেশএবংব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্র i) Business ethics and environmental values ব্যবসায়িকনৈতিকতাএবংপরিবেশগতমূল্যবোধ ii) Ethics of conserving depletable resources ক্ষয়যোগ্যসম্পদসংরক্ষণেরনৈতিকতা 3. Ethics in Management ব্যবস্থাপনানৈতিকতা i) Management by Value Programmes: a qualitative appraisal মানপ্রোগ্রামদ্বারা পরিচালনা: একটিগুণগতমূল্যায়ন ii) Ethical vision of Management : A Vedantic outline ব্যবস্থাপনারনৈতিকদৃষ্টি: একটিবেদান্তিকরূপরেখা			
2	B. Environmental Philosophy পরিবেশগতদর্শন	G.R.Halder	Mar. –Apr.	20
3	C. Feminist Philosophy নারীবাদীদর্শন	S.Ghosh	Apr. -- June	20
4	D. Peace Studies শান্তিঅধ্যয়ন			
5	E. Recent Trends in Ethics নৈতিকতারসাম্প্রতিকপ্রবণতা			

4 th Semester Honours Courses (January – June)				
PHIA-SEC-B2-4SEM-Philosophy of Human Rights মানবাধিকারেরদর্শন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. A Definition and Nature of Human Rights মানবাধিকারেরএকটিসংজ্ঞাএবংপ্রকৃতি			
2	2. The Idea of Human Rights: Its Origins and Historical Developments during Ancient period, Modern period and Contemporary period মানবাধিকারেরধারণা: প্রাচীনযুগ, আধুনিকযুগএবংসমসাময়িকসময়কালেএরউৎসএবংঐতিহাসিকবিকাশ			
3	3. The Idea of Natural Law and Natural Rights: Thomas Hobbes and John Locke. প্রাকৃতিকআইনএবংপ্রাকৃতিকঅধিকারেরধারণা: টমাসহবসএবংজনলক।			
4	4. The Natural Rights Tradition: Some Reactions from Jeremy Bentham, Edmund Burke and Thomas Paine প্রাকৃতিকঅধিকারঐতিহ্য: জেরেমিবেন্টামথেকেকিছুপ্রতিক্রিয়া, এডমন্ডবার্কএবংটমাসপেইন			
5	5. Natural Right, Fundamental Right and Human Right প্রাকৃতিকঅধিকার, মৌলিকঅধিকারএবংমানবাধিকার			
6	6. Preamble, Fundamental Rights and Duties (Indian Constitution) প্রস্তাবনা, মৌলিকঅধিকারএবংকর্তব্য (ভারতীয়সংবিধান)			
7	7. Contemporary Perspectives: Joel Feinberg — Basic Rights সমসাময়িকদৃষ্টিকোণ: জোয়েলফেইনবার্গ - মৌলিকঅধিকার			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-CC11-5SEM-Nyaya Logic and Epistemology-I ন্যায়যুক্তিওজ্ঞানতত্ত্ব-I				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Definition of buddhi or jnana (cognition), its two kinds; Definition of smrti ; Two kinds of smrti (memory) ; Definition of anubhava, its division into veridical (yathartha) and non-veridical (ayathartha) ; Three kinds of non-veridical anubhava ; Definitions clarified in Tarkasamgraha Dipika. বুদ্ধিব্যবহারের সংজ্ঞা (জ্ঞান), এর দুই প্রকার; স্মৃতির সংজ্ঞা; দুই প্রকারের স্মৃতি (স্মৃতি); অনুভবের সংজ্ঞা, এর বিভাজন ভেরিডিকাল (যথার্থ) এবং অ-প্রমাণমূলক (অযথার্থ); তিন প্রকার অ-প্রমাণমূলক অনুভব; তর্কসংগ্রহে সংজ্ঞাস্পষ্ট করেছেন দীপিকা।	S.Ghosh	Aug. – Sept.	14
2	b) Four-fold division of prama and pramana. Definition of “Karana” (special causal condition) and “karana” (general causal condition). The concept of anyathasiddhi (irrelevance) and its varieties. The definition of karya (effect). Kinds of cause: samavayi, a-samavayi and nimittakarana (definitions and analysis). প্রমাণ ও প্রমানে চার গুণ বিভাজন। “করণ” (বিশেষ কার্য কারণ শর্ত) এবং “করণ” (সাধারণ কার্য কারণ অবস্থা) এর সংজ্ঞা। অন্যথাসিদ্ধির ধারণা (অপ্রাসঙ্গিকতা) এবং এর প্রকারভেদ। কর্মের সংজ্ঞা (প্রভাব)। কারণের প্রকার: সমবায়ী, আ-সমবায়ী এবং নিমিত্ত কারণ (সংজ্ঞা ও বিশ্লেষণ)।	S.Ghosh	Nov. – Dec.	16
3	c) Definition of pratyaksha and its two-fold division : nirvikalpaka and savikalpaka jnana. Evidence for the actuality of nirvikalpaka. প্রত্যক্ষার সংজ্ঞা এবং এর দ্বিগুণ বিভাজন: নির্বিকল্প এবং সর্বিকল্প জ্ঞান। নির্বিকল্পের বাস্তবতার প্রমাণ।	S.Ghosh	Sept.	10
4	d) Sannikarsa and its six varieties. Problem of transmission of sound ; The claim of “anupalabdh” as a distinctive pramana examined. সান্নিকারসা এবং এর ছয়টি জাত। শব্দ সংক্রমণের সমস্যা; “অনুপলব্ধি” দাবিটিকে একটি স্বতন্ত্র প্রমাণ হিসাবে পরীক্ষা করা হয়েছে।	S.Ghosh	Sept. –Oct.	10

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-CC12-5SEM-Ethics (Indian) নীতিশাস্ত্র (ভারতীয়)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Introduction: Concerns and Presuppositions, Concept of Sthitapranjna, Karmayoga: (Gita) Purusarthas and their inter-relations. ভূমিকা: উদ্বেগ এবং অনুমান, স্থিতপ্রজ্ঞার ধারণা, কর্মযোগ: (গীতা) পুরুষার্থ এবং তাদের আন্তঃসম্পর্ক।	G.R.Halder	Aug. – Sept.	14
2	b) Meaning of Dharma, Concept of Rna and Rta. Classification of Dharma: sadharanadharma and Asadharana dharma, Varnasrama dharma. সাধারণ ধর্ম এবং আশাধারণ ধর্ম, বর্ণাশ্রম ধর্ম।	G.R.Halder	Sept.	10
3	c) Vidhi and Nisedha. বিধি এবং নিষেধ।	G.R.Halder	Sept. – Oct.	10
4	d) Buddhist Ethics: Pancasila, Brahmayiharabhavana (Buddha) Anuvrata, Mahavrata, Ahimsa. বৌদ্ধ নীতিশাস্ত্র: পঞ্চশীল, ব্রহ্মবিহারভবন (বৌদ্ধ) অনুব্রত, মহাব্রত, অহিংসা।	G.R.Halder	Oct. –Nov.	08
5	e) Jaina Ethics: anubrata, mahabrata. জৈন নীতিশাস্ত্র: অনুব্রত, মহাব্রত।	G.R.Halder	Nov.	06
6	f) Mimamsa Ethics: nityanaimittika karma and kamya karma, the imperative in kamya karmas and in kamya karmas involving himsa. মীমাংসার নীতিশাস্ত্র: নিত্যনৈমিত্তিক কর্ম এবং কাম্যকর্ম, কাম্যকর্মে এবং হিংসা জড়িত কাম্যকর্মে অপরিসীম।	G.R.Halder	Nov. –Dec.	15

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-DSE-A1-5SEM-Western Logic-I ওয়েস্টার্নলজিক-I				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1) I. M. Copi: Symbolic Logic (fifth edn.) [Sections 3.4, 3.5, 3.6 and 3.7, 3.8 and Appendix B] I. M. কপি: প্রতীকীয়লজিক (পঞ্চমসংস্করণ) [বিভাগ 3.4, 3.5, 3.6 এবং 3.7, 3.8 এবংপরিশিষ্ট B]			
2	2) R. Jeffery: Formal Logic-Its scope and Limits (first edn.) [Ch IV and VI] আর. জেফরি: আনুষ্ঠানিকলজিক-এরসুযোগএবংসীমা (প্রথমসংস্করণ) [চতুর্থওষষ্ঠ]			
3	3) W. V. O. Quine: Methods of Logic (third edn.) [Ch.s 18, 19 and 21] W. V. O. Quine: মেথডসঅফলজিক (তৃতীয়সংস্করণ) [Ch.s 18, 19 এবং 21]			
4	4) D. P. Suppes: Introduction to Logic (Indian edn.) [Ch.9,Section 9.1 to 9.7] ডি.পি.সুপেস: লজিকবিদ্যারভূমিকা (ভারতীয়সংস্করণ) [Ch.9,ধারা 9.1 থেকে 9.7]			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-DSE-A2-5SEM-Normative and Meta ethics আদর্শিকএবংমেটানীতিশাস্ত্র				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1) Postulates of morality নৈতিকতারনীতিমালা			
2	2) Virtue Ethics নৈতিকতা			
3	3) Concept of value: Types of values, subjectivity / objectivity of values, moral skepticism মূল্যেরধারণা: মূল্যবোধেরধরন, মূল্যবোধেরবিষয়তা / বস্তুনিষ্ঠতা, নৈতিকসংশয়বাদ			
4	4) Distinction between normative and meta ethics আদর্শিকএবংমেটানৈতিকতারমধ্যেপার্থক্য			
5	5) Meta-ethics: Nature of meta-ethics, Emotivism (A.J. Ayer's view), Intuitionism (Moore's view), Prescriptivism (R.M. Hare's view) মেটা-এথিক্স: মেটা-এথিক্সেরপ্রকৃতি, ইমোটিভিজম (A.J. আয়ারেরদৃষ্টিভঙ্গি), অস্তদৃষ্টিবাদ (মুরেরদৃষ্টিভঙ্গি), প্রেসক্রিপটিভিজম (আরএমহ্যারেরদৃষ্টিভঙ্গি)			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-DSE-A3-5SEM-Philosophy of Language (Indian) ভাষারদর্শন (ভারতীয়)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1) Definition and classification of pada পদেরসংজ্ঞাএবংশ্রেণীবিভাগ	S.Ghosh	Sept.	08
2	2) Introduction of concepts of asatti, yogyata, tatparya, akamsa অসত্তি, যোগ্যতা, তত্পর্য, আকাংসারধারণাগুলিরপরিচিতি	S.Ghosh	Sept.	06
3	3) Different types of laksana বিভিন্নধরনেরলক্ষণ	S.Ghosh	Oct.	06
4	4) sabdabodha শব্দবোধ	S.Ghosh	Nov.	04
5	5) anvaitabhidhanvada and avihitanvayavada. অনিতাবিধানবাদএবংআভিহিতানভয়বাদ।	S.Ghosh	Nov.	10

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-DSE-B1-5SEM-An Enquiry Concerning Human Understanding -D. Hume মানববোঝারবিষয়েএকটিদন্ত -D. হিউম				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	• Chapter 1-3			
2	• Chapter 4-6			
3	• Chapter 7-9			
4	• Chapter 10-12.			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-DSE-B2-5SEM-The Problems of Philosophy-Bertrand Russell দর্শনেরসমস্যা-বার্ট্রান্ডরাসেল				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	• Chapter 1-3	G.R.Halder	Sept.	10
2	• Chapter 4-6	G.R.Halder	Oct.	10
3	• Chapter 7-9	G.R.Halder	Nov.	10
4	• Chapter 10-12.	G.R.Halder	Nov. – Dec.	10

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-DSE-B3-5SEM-Vedantasara: Sadananda Yogindra Saraswati বেদান্তসার: সদানন্দযোগীন্দ্রসরস্বতী				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Mangalacaraṇa মঙ্গলাচরণ			
2	2. VedānterParicaya বেদান্তরপরিচয়			
3	3. From anubandhacatuṣṭaya to relation between Isvara and Prajna অনুবন্ধচতুষ্টয়থেকেঈশ্বরওপ্রজ্ঞারমধ্যসম্পর্ক			
4	4. Origin of Sthula Bhuta to Brahma- saksatkara ব্রহ্ম-সাক্ষত্বকারথেকেস্থূলভূতেরউৎপত্তি			
5	5. Sravana o sadbidhalinganirupana to jibanmuktirsesphala শ্রাবণওসদ্বিধলিঙ্গনিরূপণথেকেজীবনমুক্তিরসেসফল			

5 th Semester Honours Courses (July – December)				
PHIA-DSE-B4-5SEM-Srimadbhagavadgita শ্রীমদ্ভগবদগীতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. A. Karmayoga (third chapter) এ. কর্মযোগ (তৃতীয়অধ্যায়)			
2	2. B. Gunatrayabibhaga (fourteenth chapter) খ. গুণত্রয়বিভাগ (চতুর্দশঅধ্যায়)			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-CC13-6SEM-Nyaya Logic and Epistemology-II ন্যায়যুক্তিওজ্ঞানতত্ত্ব-II				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Definon of anumana, anumiti and paramarsa. Analysis of paksata. Definition of vyapti ; Vyaptigraha. অনুমান, অনুমিতিএবং পরমর্ষেরসংজ্ঞা।পাকশতবিশ্লেষণ।ব্যাপ্তিরসংজ্ঞা; ব্যাপ্তিগ্রহ।	S.Ghosh	Mar.	10
2	b) Definition of paksadharmata-svarthanumiti and pararthanumiti ; Analysis of pancavayavi Nyaya. Necessity of paramarsa. Three kinds of linga or hetu: kevalanvayi, kevalayatireki and anvayavyatireki. Definon of paksa, Sa-paksa and vipaksa with illustrations. Marks of sat hetu. পক্ষধর্মতা-স্বার্থানুমিতিএবং পরার্থানুমিতিরসংজ্ঞা; পঞ্চভয়বিনিয়য়েরবিশ্লেষণ।পরমর্ষেরপ্রয়োজনীয়তা।তিনধরনেরলিঙ্গবাহেতু: কেবলনব্যয়ী, কেবলয়তিরেকিএবংঅনব্যয়তিরেকি।দৃষ্টান্তসহপাকসা, সা-পাক্সএবংবিপাক্সেরসংজ্ঞা।শনিহেতুরচিহ্ন।	S.Ghosh	Mar.	10
3	c) Hetvabhāsa-two types of definition. Five kinds of hetvabhāsa: হেতুভাষা- দুইপ্রকারসংজ্ঞা।পাঁচপ্রকারহেতুভাষা: (1) "Savyabhicara and its three kinds-defined and illustrated ; "সব্যভিচারএবংএরতিনপ্রকার-সংজ্ঞায়িতওচিত্রিত; (2) "Viruddha" defined and illustrated : "বিরুদ্ধ" সংজ্ঞায়িতএবংচিত্রিত; (3) "Satpratipaksa" defined and illustrated ; "সতপ্রতিপক্ষ" সংজ্ঞায়িতএবংচিত্রিত; (4) Three kinds of "Asiddha" enumerated ; তিনধরনের "অসিদ্ধ" গণনাকরাহয়েছে; (a) asrayasiddhiআশ্রয়সিদ্ধি (b) svarupasiddhi and স্বরূপসিদ্ধিএবং (c) vyapyatvasiddhi. Vyapyatvasiddhi defined as "sopadhikahetu". Upadhi and its four kinds (definition and illustration) ব্যপ্যতাসিদ্ধি।ব্যপ্যতাসিদ্ধি "সোপাধিকাহেতু" হিসাবেসংজ্ঞায়িত।উপাধিএবংএরচারপ্রকার (সংজ্ঞাওচিত্র) (5) "Badhita" (definition and illustration). "বধিতা" (সংজ্ঞাওচিত্রণ)।	S.Ghosh	Apr. -- May	20
4	d) "Upamanapramana": Definition and analysis."Sadbapramana" : Definition and analysis. "Sakti" (the direct signifying power), the padapadārtha- sambandha considered as isvara-samketa, Controversy between the Mimamsakas and the Naiyayikas regarding the nature of Sakti as universal or particular. "উপমানপ্রমাণ": সংজ্ঞাওবিশ্লেষণ। "শক্তি" (প্রত্যক্ষনির্দেশকশক্তি), পদপদার্থ-সম্বন্ধকেইশ্বর-সংকেতহিসাবেবিবেচনাকরাহয়, শক্তিরপ্রকৃতিসার্বজনীনবাবিশেষহিসাবেমীমাংসকএবংনায়ায়িকদেরমধ্যেবিবাদ।	S.Ghosh	May	06
5	e) "Saktigraha" (ascertainment of the meaning-relation), laksana, varieties of laksana, Analysis of "Gauni-vrtti" (the secondary signifying power of a term), "Vyanjana-vrtti" (the suggestive power of a term) analysed as a kind of sakti or laksana. "শক্তিগ্রহ" (অর্থ-সম্পর্কেরনিশ্চিতকরণ), লক্ষণ, লক্ষণেরপ্রকারভেদ, "গৌণ-বৃত্তি" (একটিপদেরগৌণপ্রতীকীশক্তি), "ব্যঞ্জনা-বৃত্তি" (একটিপদেরইঙ্গিতমূলকশক্তি) বিশ্লেষণএকধরণেরশক্তিবালক্ষণহিসাবেবিশ্লেষণকরাহয়।	S.Ghosh	May	06
6	f) The question of laksana-bijatatparya, The concept of "yoga-rudhi". The three conditions of "śabda-bodha"—akanksa, yogyata and sannidhi. Two kinds of statements distinguished— Vaidika and Laukika. লক্ষণ-বীজতত্পর্যেরপ্রশ্ন, "যোগ-রুধি" ধারণা। "শব্দবোধ"-এরতিনটিশর্ত - আকাঙ্ক্ষা, যোগতাএবংসন্নিধি।দুইধরনেরবিবৃতিআলাদা- বৈদিকওলৌকিক।	S.Ghosh	May	06
7	g) "Arthapatti" as a distinctive pramana: Controversy between the Mimamsakas and the Naiyayikas. "অর্থপত্তি" একটিঐক্যবিশিষ্টপ্রমাণহিসাবে: মীমাংসকএবংনায়ায়িকদেরমধ্যেবিবাদ।	S.Ghosh	May	04
8	h) The theory of pramana: the issue between svatah-pramanyavada and paratah-pramanyavada regarding utpatti and jnapti ; The Prabhakara theory of akhyati. প্রমাণ্যবাদেরতত্ত্ব: স্বতঃ-প্রমাণ্যবাদএবংপরতঃ-প্রমাণ্যবাদেরমধ্যেউৎপত্তিএবংজ্ঞানপতিসংক্রান্তসমস্যা; আখ্যাতিরপ্রভাকরতত্ত্ব	S.Ghosh	June	06

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-CC14-6SEM-Ethics (Western) নীতিশাস্ত্র (পশ্চিম)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Nature and Scope of Ethics, Classification of Ethics: নীতিশাস্ত্রের প্রকৃতি এবং পরিধি, নীতিশাস্ত্রের শ্রেণিবিন্যাস: a) Prescriptive, প্রেসক্রিপ্টিভ, b) Meta Ethics, মেটাএথিক্স, c) Applied Ethics. ফলিত নীতিশাস্ত্র।	G.R.Halder	Mar.	08
2	B. Moral and Non-moral actions, Object of Moral Judgement-Motive and Intention নৈতিক এবং অনৈতিক কর্ম, নৈতিক বিচারের উদ্দেশ্য-উদ্দেশ্য এবং উদ্দেশ্য	G.R.Halder	Mar. -- Apr	08
3	C. Moral Theories: Plato and Aristotle নৈতিক তত্ত্ব: প্লেটো এবং অ্যারিস্টটল	G.R.Halder	Apr	06
4	D. Standards of Morality: Hedonism-Ethical, Psychological. নৈতিকতার মানদণ্ড: হেডোনিজম-নৈতিক, মনস্তাত্ত্বিক। Utilitarianism: Act-utilitarianism, Rule-utilitarianism. উপযোগিতাবাদ: আইন-উপযোগিতাবাদ, শাসন-উপযোগিতাবাদ। Deontological Theories: Act-Deontological Theories, Rule-Deontological Theories- Kant's Theory ডিওন্টোলজিক্যাল থিওরি: অ্যাক্ট-ডিওন্টোলজিক্যাল থিওরি, রুল- ডিওন্টোলজিক্যাল থিওরি-কান্টের থিওরি	G.R.Halder	Apr. - -- May	12
5	E. Theories of Punishment শাস্তির তত্ত্ব	G.R.Halder	May --- June	08

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-DSE-A2.1-6SEM-Western Logic-II ওয়েস্টার্ন লজিক-II				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1) H.W.B. Joseph: An Introduction to Logic [Ch.s II & IV] [Terms and their principal distinctions, The Predicables] H.W.B. জোসেফ: যুক্তিবিদ্যার একটি ভূমিকা [Ch.s II এবং IV] শর্তাবলী এবং তাদের প্রধান পার্থক্য, অনুমানযোগ্য			
2	2) H.W.B. Joseph: An Introduction to Logic [Ch. V] [The Rules of Definition and Division: Classification and Dichotomy] H.W.B. জোসেফ: যুক্তিবিদ্যার একটি ভূমিকা [Ch. V] [সংজ্ঞা ও বিভাগের নিয়ম: শ্রেণীবিভাগ এবং দ্বিধাবিভক্তি]			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-DSE-A2.2-6SEM-Applied ethics ফলিত নৈতিকতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Nature and scope of applied ethics. প্রয়োগ নৈতিকতার প্রকৃতি এবং সুযোগ।			
2	2. Killing: Suicide, Euthanasia, Animal killing. হত্যা: আত্মহত্যা, ইথানেশিয়া, পশু হত্যা।			
3	3. Poverty, Affluence and Morality. দারিদ্র্য, সমৃদ্ধি এবং নৈতিকতা।			
4	4. War and Violence: Terrorism. যুদ্ধ ও সহিংসতা: সন্ত্রাস।			
5	5. Right: Nature and Value of Human Rights—Discrimination on the basis of race, caste and religion. অধিকার: মানবাধিকারের প্রকৃতি এবং মূল্য - জাতি, বর্ণ এবং ধর্মের ভিত্তিতে বৈষম্য।			
6	6. The Ethics of Care. যত্নের নৈতিকতা।			
7	7. Value beyond sentient beings, Reverence for life, Deep Ecology, Concepts of Kinship Ethics. সংবেদনশীল প্রাণীর বাইরে মূল্য, জীবনের প্রতিশ্রদ্ধা, গভীর পরিবেশবিদ্যা, আত্মীয়তার নীতির ধারণা।			
8	8. Ecological Concern in Indian thoughts: Jaina and Baudddha views. ভারতীয় চিন্তাধারায় পরিবেশগত উদ্বেগ: জৈন এবং বৌদ্ধ মতামত।			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-DSE-A2.3-6SEM-Philosophy of Language (Western)ভাষারদর্শন (পশ্চিম)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1) Syntax, Semantics, Pragmatics. সিনট্যাক্স, শব্দার্থবিদ্যা, বাস্তববিদ্যা।	S.Ghosh	Mar.	04
2	2) Word-meaning, Definitions. শব্দ-অর্থ, সংজ্ঞা।	S.Ghosh	Apr. May	14
3	3) Vagueness. অস্পষ্টতা।	S.Ghosh	June	04
4	4) Sentence-meaning. বাক্য-অর্থ।	G.R.Halder	Mar. & Apr.	10
5	5) Testability and Meaning. পরীক্ষাযোগ্যতাএবংঅর্থ।	G.R.Halder	May & June	10

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-DSE-B2.1-6SEM-Philosophical System of Contemporary Indian Thought: Swami Vivekananda সমসাময়িকভারতীয়চিন্তাধারাদার্শনিকব্যবস্থা: স্বামীবিবেকানন্দ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Real nature of man. মানুষেরআসলপ্রকৃতি।			
2	2. Nature of Religion. ধর্মেরপ্রকৃতি।			
3	3. Ideal of Universal Religion. সর্বজনীনধর্মেরআদর্শ।			
4	4. Concept of Practical Vedanta. ব্যবহারিকবেদান্তেরধারণা।			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-DSE-B2.2-6SEM-Philosophical System of Contemporary Indian Thought: Rabindranath Tagore সমসাময়িকভারতীয়চিন্তাধারাদার্শনিকব্যবস্থা: রবীন্দ্রনাথঠাকুর				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Reality and God. বাস্তবতাএবংঈশ্বর।			
2	2. Nature of Man. মানুষেরপ্রকৃতি।			
3	3. Surplus in man. মানুষেরমধ্যেউদ্ভূত।			
4	4. Nature of Religion. ধর্মেরপ্রকৃতি।			
5	5. Tagore's Humanism. ঠাকুরেরমানবতাবাদ।			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-DSE-B2.3-6SEM-Philosophical System of Contemporary Indian Thought: Sri Aurobindo সমসাময়িকভারতীয়চিন্তাধারাদার্শনিকব্যবস্থা: শ্রীঅরবিন্দ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Reality as Sat-Cit-Ananda সত-চিৎ-আনন্দহিসাবেবাস্তবতা			
2	2. Nature of Creation, the World process: Descent or involution, Maya and Lila, Ascent orevolution. সৃষ্টিরপ্রকৃতি, বিশ্বপ্রক্রিয়া: ডিসেন্টবাইনভল্যুশন, মায়্যএবংলীলা, আরোহণঅরবিবর্তন।			
3	3. Integral Yoga. অখণ্ডযোগ।			

6 th Semester Honours Courses (January – July)				
PHIA-DSE-B2.4-6SEM-Philosophical System of Contemporary Indian Thought: M.K.Gandhi সমসাময়িকভারতীয়চিন্তাধারাদার্শনিকব্যবস্থা: এমকেগান্ধী				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. God and Truth. ঈশ্বরএবংসত্য।	G.R.Halder	Mar.	06
2	2. Nature of Man. মানুষেরপ্রকৃতি।	G.R.Halder	Apr.	06
3	3. Non-Violence অহিংসা	G.R.Halder	May	06
4	4. Satyagraha সত্যগ্রহ	S.Ghosh	Mar	04
5	5. Swaraj স্বরাজ	S.Ghosh	Apr.	04
6	6. Theory of Trusteeship ট্রাস্টিশিপতত্ত্ব	S.Ghosh	May & June	06

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester General Courses (July – December)				
PHIG-CC/GE-1-1SEM-Indian Epistemology and Metaphysics ভারতীয়জ্ঞানবিদ্যাওঅধিবিদ্যা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Carvaka Epistemology: Perception as the only source of knowledge ; Refutation of Inference and Testimony as source of knowledge. চার্বাকজ্ঞানতত্ত্ব :জ্ঞানেরএকমাত্রউৎসহিসেবেউপলব্ধি; জ্ঞানেরউৎসহিসেবেঅনুমানএবংসাক্ষ্যেরখণ্ডন।	G.R.Halder	Sept.	18
2	B. Nyaya Epistemology: The nature of perception; laukikasannikarsa ; Determinate (savikalpaka) and Indeterminate (nirvikalpaka): anumana ;sadhya, paksa, hetu, vyapti, paramarsa and vyaptigraha. Svarthanumitiandparathanumiti, pancavayavinyaya. ন্যায়জ্ঞানতত্ত্ব: উপলব্ধিরপ্রকৃতি; লৌকিকসমীক্ষা;নির্ণয় (সবিকল্প) এবং অনিশ্চিত (নির্বিকল্প): অনুমান; সাধ্য, পক্ষ, হেতু, ব্যাপ্তি, পরামর্শএবংব্যাপ্তিগ্রহ। স্বর্থানুমিতিএবংপরার্থানুমিতি, পঞ্চবায়বীন্যায়।	S.Ghosh	Sept.	20
3	C. Vaisesika Metaphysics: Categories – dravya, guna, karma, samanya, visesa, samavaya and abhava. বৈশেষিকঅধিবিদ্যাঃশ্রেণীবিভাগ – দ্রব্য, গুণ, কর্ম, সামান্য, ভিষেস, সমবায়এবংঅভাব।	G.R.Halder	Oct. –Nov.	22
4	D. Advaita Metaphysics: Brahman, maya, The relation between jiva and Brahman. অদ্বৈতঅধিবিদ্যাঃব্রহ্ম, মায়, জীবওব্রহ্মেরমধ্যেসম্পর্ক।	S.Ghosh	Oct. –Nov.	24

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester General Courses (January –June)				
PHIG-CC/GE-2-2SEM-Western Epistemology and Metaphysics পশ্চাত্যজ্ঞানতত্ত্বএবংঅধিবিদ্যা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Different senses of 'Know'. Conditions of Propositional Knowledge, Origin of Concepts. Concept Rationalism-Views of Descartes and Leibniz, Concept Empiricism –Views of Locke, Berkeley and Hume. 'জানা' এরবিভিন্নইন্দ্রিয়।প্রস্তাবিতজ্ঞানেরশর্তাবলী, ধারণারউৎপত্তি।ধারণায়ুক্তিবাদ-ডেসকার্টসএবংলাইবনিজেরদৃষ্টিভঙ্গি, ধারণারঅভিজ্ঞতাবাদ-লক, বার্কলেএবংহিউমেরদৃষ্টিভঙ্গি।	G.R.Halder	Mar. – Apr.	20
2	B. Theories of the origin of Knowledge: Rationalism, Empiricism, Kant's Critical Theory. জ্ঞানেরউৎসেরতত্ত্ব: যুক্তিবাদ, অভিজ্ঞতাবাদ, কান্টেরসমালোচনামূলকতত্ত্ব।	G.R.Halder	Apr. -- May	18
3	C. Realism: Naive Realism, Locke's Representative, Realism, Subjective Idealism (Berkeley). বাস্তববাদ: নিষ্পাপবাস্তববাদ, Lock's Representative, Realism, Subjective Idealism (Berkeley)।	S.Ghosh	Mar.	08
4	D. Causality: Entailment Theory, RegularityTheory. কার্যকারণ: এনটেলমেন্টতত্ত্ব, নিয়মিততত্ত্ব।	S.Ghosh	Mar. – Apr.	08
5	E. Mind- Body Problem: Interactionism, Parallelism and the Identity Theory. মন-শরীরেরসমস্যা: মিথস্ক্রিয়াবাদ, সমান্তরালতাএবংপরিচয়তত্ত্ব।	S.Ghosh	Apr. -- May	14

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester General Courses (July – December)				
PHIG-CC/GE-3-3SEM-Western Logic				
ওয়েস্টার্নলজিক				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Introductory topics: Sentence, proposition, argument, truth and validity. পরিচায়কবিষয়: বাক্য, প্রস্তাব, যুক্তি, সত্য এবং বৈধতা।	G.R.Halder	Sept.	04
2	B. Aristotelian classification of categorical propositions, distribution of terms. Existential import, Boolean interpretation of categorical propositions. Immediate inference. Immediate inference based on the square of opposition, conversion, obversion and contraposition. শ্রেণীবদ্ধ প্রস্তাবের অ্যারিস্টটলীয় শ্রেণীবিভাগ, পদের বন্টন। অস্তিত্বের আদানি, শ্রেণীবদ্ধ প্রস্তাবের বুলিয়ান ব্যাখ্যা। তাৎক্ষণিক অনুমান। উপরভিত্তিক রৈখিক অনুমান। নবিরোধিতা, রূপান্তর, বিপ্রান্তি এবং দ্বন্দ্বের বর্গ।	G.R.Halder	Sept. – Oct.	12
3	C. Categorical syllogism: Figure, mood, rules for validity, Venn Diagram method of testing validity, fallacies. ক্যাটাগরিক্যাল সিলোজিজম: চিত্র, মেজাজ, বৈধতার নিয়ম, বৈধতা পরীক্ষার ভেন ডায়াগ্রাম পদ্ধতি, ভুল।	G.R.Halder	Oct. – Nov.	16
4	D. Symbolic Logic: Use of symbols, Truth-functions: Negation, Conjunction, disjunction, implication, equivalence. সিম্বলিক লজিক: প্রতীকের ব্যবহার, সত্য-ফাংশন: নেতিবাচকতা, সংযোগ, বিচ্ছিন্নতা, অন্তর্নিহিততা, সমতুল্য।	S.Ghosh	Sept. – Oct.	04
5	E. Tautology, Contradiction, Contingent statement forms. Construction of truth-table, using truth-tables for testing the validity of arguments and statement forms. ট্যুটোলজি, দ্বন্দ্ব, কন্ট্রাডিক্টরি স্টেটমেন্ট ফর্ম। সত্য-সারণী নির্মাণ, যুক্তি এবং বিবৃতি ফর্মের বৈধতা পরীক্ষার জন্য সত্য-সারণী ব্যবহার করে।	S.Ghosh	Oct. – Nov	16
6	F. Mill's methods of experimental inquiry. মিলের পরীক্ষামূলক অনুসন্ধানের পদ্ধতি।	G.R.Halder	Nov.	10

3 rd Semester General Courses (July – December)				
PHIG-SEC-A1-3SEM-Logical Reasoning and Application লজিক্যালরিজনিংএবংঅ্যাপ্লিকেশন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. The main objective of logical reasoning. যৌক্তিকযুক্তিরমূলউদ্দেশ্য।	S.Ghosh	Sept.	03
2	2. Definitions: Paksa, sadhya, hetu, sapaksa and Vipaksa. সংজ্ঞা: পাকসা, সাধ্য, হেতু, সপক্ষএবংবিপক্ষ।	S.Ghosh	Sept.	02
3	3. Construction of kevalanvayi, kevalavyatirekianvayvyatirekianumiti. কেভালনভয়িনির্মণ, কেভালব্যতিরেকিঅনভ্যাতিরেকিঅনুমিতি।	S.Ghosh	Sept.	02
4	4. Hetvabhasa and its different kinds, detection of hetvabhasa. Hetvabhasaএবংএরবিভিন্নপ্রকার, Hetvabhasaসনাক্তকরণ।	S.Ghosh	Sept.	12
5	5. Reasoning in practice: অনুশীলনেযুক্তি: i) Fallacy of relevance, Fallacies of ambiguity, Fallacies of weak induction, Avoiding fallacies প্রাসঙ্গিকতারভ্রান্তি, অস্পষ্টতারভ্রান্তি, দুর্বলআবেশেরভুল, ভুলভ্রান্তিএড়িয়েচলা ii) Logical applications of the concept of paksata পাকসাটিধারণারযৌক্তিকপ্রয়োগ iii) Functional applications of ordinary operative relations between sense-organs and respective objects. ইন্দ্রিয়-অঙ্গএবংসংশ্লিষ্টবস্তুরমধ্যসাধারণঅপারেটিভসম্পর্কেরকার্যকরীপ্রয়োগ।	S.Ghosh	Sept. –Oct.	08
6	6. Inductive reasoning in Law আইনেপ্রবর্তকযুক্তি (i) The method of Inquiry in Law আইনেতদন্তেরপদ্ধতি (ii) Causation in Legal reasoning আইনিযুক্তিতেকার্যকারণ (iii) Analogical Reasoning in legal argument আইনিযুক্তিতেসাদৃশ্যমূলকযুক্তি (iv) Probability in legal argument. আইনিযুক্তিতেসম্ভাব্যতা।	S.Ghosh	Oct. -- Nov	08
7	7. Deductive Reasoning in Law আইনেডিডাক্টিভরিজনিং (i) Determining the correct rule of Law আইনেরসঠিকনিয়মনির্ধারণকরা (ii) Identifying, formulating, and applying rules of law. আইনেরবিধিচিহ্নিতকরা, প্রণয়নকরাএবংপ্রয়োগকরা। (iii) The law of libel মানহানিরআইন (iv) Logic is right reasoning যুক্তিহলসঠিকযুক্তি	S.Ghosh	Nov. --- Dec.	10

3 rd Semester General Courses (July – December)				
PHIG-SEC-A2-3SEM-Business Ethics ব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্র				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Why Study Business Ethics? কেনব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্রঅধ্যয়নকরবেন? i) Ethical Issues in business ব্যবসায়নৈতিকসমস্যা ii) Ethical principles in business ব্যবসায়নৈতিকনীতি			
2	2. Environment and Business Ethics পরিবেশএবংব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্র i) Business ethics and environmental values ব্যবসায়িকনৈতিকতাএবংপরিবেশগতমূল্যবোধ ii) Ethics of conserving depletable resources ক্ষয়যোগ্যসম্পদসংরক্ষণেরনৈতিকতা			
3	3. Ethics in Management ব্যবস্থাপনানৈতিকতা i) Management by Value Programmes: a qualitative appraisal মানপ্রোগ্রামদ্বারাব্যবস্থাপনা: একটিগুণগতমূল্যায়ন ii) Ethical vision of Management : A Vedantic outline ব্যবস্থাপনারনৈতিকদৃষ্টি: একটিবেদান্তিকরূপরেখা			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4th Semester General Courses (January –June)				
PHIG-CC/GE-4-4SEM-Philosophy of Mind. মনেরদর্শন।				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Sensation: What is sensation? Attributes of sensation. সংবেদন: সংবেদনকি? সংবেদনেরগুণাবলী। Perception: What is perception? Relation between sensation and perception, Gestalt theory of perception, illusion and hallucination. উপলব্ধি: উপলব্ধিকি? সংবেদনএবংউপলব্ধিরমধ্যেসম্পর্ক, উপলব্ধিরজেস্টাল্টতত্ত্ব, বিভ্রমএবংহ্যালুসিনেশন।	G.R.Halder	Mar.	16
2	B. Consciousness: Conscious, Subconscious, Unconscious, Evidence for the existence of the Unconscious, Freud's theory of dream. চেতনা: সচেতন, অবচেতন, অচেতন, অচেতনেরঅস্তিত্বেরপ্রমাণ, ফ্রয়েডেরস্বপ্নেরতত্ত্ব।	G.R.Halder	Mar. –Apr.	14
3	C. Memory: Factors of memory, Laws of association, Forgetfulness. মেমরি: মেমরিরউপাদান, মেলামেশারনিয়ম, ভুলেযাওয়া। Learning: The trialand Error theory, Pavlov's Conditioned Responsetheory, Gestalt theory. শেখা: ট্রায়ালল্যাভএবংত্রুটিতত্ত্ব, পাবলভেরশর্তযুক্তপ্রতিক্রিয়াতত্ত্ব, গেস্টাল্টতত্ত্ব।	S.Ghosh	Mar.	14
4	D. Intelligence: Measurement of Intelligence, I.Q., Testof Intelligence, Binnet-Simon test. বুদ্ধিমত্তা: বুদ্ধিমত্তারপরিমাপ, আইকিউ, বুদ্ধিমত্তারপরীক্ষা, বিনেট-সাইমনপরীক্ষা।	S.Ghosh	Mar. –Apr.	10

4 th Semester General Courses (January –June)				
PHIG-SEC-B1-4SEM-Man and Environmentমানুষএবংপরিবেশ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Classical Indian Attitude to Environment পরিবেশেরপ্রতিশাস্ত্রীয়ভারতীয়মনোভাব i) The Upanisadic world-view, উপনিষদীয়বিশ্ব-দৃষ্টি, ii) Tagore's understanding of nature, প্রকৃতিসম্পর্কেঠাকুরেরউপলব্ধি, iii) The post-Upanisadic view of nature প্রকৃতিরউত্তর-উপনিষদিকদৃষ্টিভঙ্গি	G.R.Halder	Apr. -May	15
2	B. Respect for Nature প্রকৃতিরপ্রতিশ্রদ্ধা i) The attitude of respect, সম্মানেরমনোভাব, ii) Bio-centric outlook to nature, প্রকৃতিরপ্রতিজৈবকেন্দ্রিকদৃষ্টিভঙ্গি, iii) Ethical standards and rules that follow from the attitude of respect to nature, নৈতিকমানএবংনিয়মযাপ্রকৃতিরপ্রতিশ্রদ্ধাশীলমনোভাবথেকেঅনুসরণকরে, iv) The idea of inherent worth of nature.প্রকৃতিরসহজাতমূল্যেরধারণা।	S.Ghosh	Mar. -- Apr	14
3	C. Intrinsic Value of nature প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্য i) Moore's talk of 'intrinsic properties', 'অভ্যন্তরীণবৈশিষ্ট্য' সম্পর্কেমুরেরআলোচনা, ii) Chilsom's idea of intrinsic value, চিলসমেরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরধারণা, iii) Attfield on the intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরউপরঅ্যাটফিল্ড, iv) Callicott's idea of intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যসম্পর্কেক্যালিকটেরধারণা, v) Rolston III on intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরউপররোলস্টন III, vi) intrinsic value and objective value অন্তর্নিহিতমানএবংবস্তুনিষ্ঠমান	S.Ghosh	Apr. -May	12
4	D. Deep Ecology and its Third World Critique গভীরবাস্তুশাস্ত্রএবংএরতৃতীয়বিশ্বসমালোচনা i) Arne Naess on Deep Ecology, গভীরবাস্তুবিদ্যারউপরআর্নেস, ii) Ramchandra Guha's critique of Deep Ecology রামচন্দ্রগুহেরগভীরপরিবেশবিদ্যারসমালোচনা	G.R.Halder	May. -- June	10
5	E. Eco-feminism ইকো-নারীবাদ i) Understanding nature and the feminine, প্রকৃতিএবংস্ত্রীলিঙ্গবোঝা, ii) Dualisms in Western tradition, পশ্চিমাঐতিহ্যেদ্বৈতবাদ, iii) Masculinity, humanity and nature. পুরুষত্ব, মানবতাএবংপ্রকৃতি	S.Ghosh	May. -- June	12

4 th Semester General Courses (January –June)				
PHIG-SEC-B2-4SEM-Value Educationমূল্যবোধশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Meaning, Characteristics, significance and objectives of Value education মূল্যবোধশিক্ষারঅর্থ, বৈশিষ্ট্য, তাৎপর্যএবংউদ্দেশ্য			
2	b) Values in different contexts: Individual, Social, Cultural, Moral and Global and Spiritual. বিভিন্নপ্রেক্ষাপটেমূল্যবোধ: ব্যক্তি, সামাজিক, সাংস্কৃতিক, নৈতিকএবংবৈশ্বিকএবংআধ্যাত্মিক।			
3	c) Meaning and Characteristics of Peace education শান্তিশিক্ষারঅর্থওবৈশিষ্ট্য			
4	d) Aims and Objectives of Peace Education শান্তিশিক্ষারলক্ষ্যওউদ্দেশ্য			
5	e) Types of peace education শান্তিশিক্ষারধরন			
6	f) Peace and Value Education in Global Perspective. বৈশ্বিকপরিপ্রেক্ষিতেশান্তিওমূল্যবোধশিক্ষা।			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester General Courses (July – December)				
PHIG-DSE-A1-5SEM-Ethics: Indian and Western নীতিশাস্ত্র: ভারতীয় এবং পাশ্চাত্য				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Four Purusharthas – dharma, artha, kama and moksha and their interrelation. Karma (Sakama & Niskama), Carvaka Ethics. চারপুরুষার্থ – ধর্ম, অর্থ, কাম এবং মোক্ষ এবং তাদের পারস্পরিক সম্পর্ক। কর্ম (সকামা ও নিষ্কামা), কারভাক নীতিশাস্ত্র।			
2	B. Buddhist Ethics: The Four Noble Truths and the Eight-Fold Path. বৌদ্ধ নীতিশাস্ত্র: চারটি মহৎ সত্য এবং আট-গুণপথ।			
3	C. Moral and Non-Moral Actions, Object of Moral Judgement. নৈতিক এবং অনৈতিক কর্ম, নৈতিক বিচারের উদ্দেশ্য			
4	D. Teleological Ethics: Utilitarianism (Bentham and Mill) Deontological Ethics: Kant's Moral Theory. টেলিলজিক্যাল এথিক্স: উপযোগিতাবাদ (বেনথাম এবং মিল) ডিওন্টোলজিক্যাল এথিক্স: কান্টের নৈতিক তত্ত্ব।			
5	E. Theories of Punishment. শাস্তির তত্ত্ব।			

5 th Semester General Courses (July – December)				
PHIG-DSE-A2-5SEM-Social and Political Philosophy সামাজিক ও রাজনৈতিক দর্শন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Relation between Social Philosophy and Political Philosophy সামাজিক দর্শন ও রাজনৈতিক দর্শনের মধ্যে সম্পর্ক	G.R.Halder	Sept.	04
2	B. Primary Concepts: Society, Community, Association, Institution, Family. প্রাথমিক ধারণা: সমাজ, সম্প্রদায়, সমিতি, প্রতিষ্ঠান, পরিবার।	S.Ghosh	Sept.	10
3	C. Social Class and Caste: Principles of Class and Caste; Marxist conception of class; Class Attitudes and Class consciousness সামাজিক শ্রেণী এবং জাতি: শ্রেণী এবং বর্ণের নীতি; শ্রেণীর মার্কসবাদী ধারণা; শ্রেণীমনোভাব এবং শ্রেণীচেতনা	S.Ghosh	Sept. --- Oct.	10
4	D. Social Codes and Sanctions; Custom and Law; Culture and Civilisation. সামাজিক কোড এবং নিষেধাজ্ঞা; প্রথা এবং আইন; সংস্কৃতি ও সভ্যতা।	G.R.Halder	Sept.	06
5	E. Social Changes: Marx and Gandhi. সামাজিক পরিবর্তন: মার্কস এবং গান্ধী।	G.R.Halder	Sept. --- Oct.	12
6	F. Political Ideals: Democracy: Its Different Forms. রাজনৈতিক আদর্শ: গণতন্ত্র: এর বিভিন্ন রূপ। Socialism: Utopian and Scientific Socialism. সমাজতন্ত্র: ইউটোপিয়ান এবং বৈজ্ঞানিক সমাজতন্ত্র।	G.R.Halder	Oct. --- Nov.	16

5 th Semester General Courses (July – December)				
PHIG-SEC-A1-5SEM-Logical Reasoning and Application লজিক্যালরিজনিংএবংঅ্যাপ্লিকেশন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. The main objective of logical reasoning. যৌক্তিকযুক্তিরমূলউদ্দেশ্য।	Prof.S.Ghosh	Sept.	03
2	2. Definitions: Paksa, sadhya, hetu, sapaksa and Vipaksa. সংজ্ঞা: পাকসা, সাধ্য, হেতু, সপক্ষএবংবিপক্ষ।	Prof.S.Ghosh	Sept.	02
3	3. Construction of kevalanvayi, kevalavyatirekianvayvyatirekianumiti. কেভালনভয়িনির্মণ, কেভালব্যতিরেকিঅনভ্যাতিরেকিঅনুমিতি।	Prof.S.Ghosh	Sept.	02
4	4. Hetvabhasa and its different kinds, detection of hetvabhasa. Hetvabhasaএবংএরবিভিন্নপ্রকার, Hetvabhasaসনাক্তকরণ।	Prof.S.Ghosh	Sept.	12
5	5. Reasoning in practice: অনুশীলনেযুক্তি: i) Fallacy of relevance, Fallacies of ambiguity, Fallacies of weak induction, Avoiding fallacies প্রাসঙ্গিকতারভ্রান্তি, অস্পষ্টতারভ্রান্তি, দুর্বলআবেশেরভুল, ভুলভ্রান্তিএড়িয়েচলা ii) Logical applications of the concept of paksata পাকসাটিধারণারযৌক্তিকপ্রয়োগ iii) Functional applications of ordinary operative relations between sense-organs and respective objects. ইন্দ্রিয়-অঙ্গএবংসংশ্লিষ্টবস্তুসম্বন্ধেসাধারণঅপারেটিভসম্পর্কেরকার্যকরীপ্রয়োগ।	Prof.S.Ghosh	Sept. --- Oct.	08
6	6. Inductive reasoning in Law আইনেপ্রবর্তকযুক্তি (i) The method of Inquiry in Law আইনেতদন্তেরপদ্ধতি (ii) Causation in Legal reasoning আইনিযুক্তিতেকার্যকারণ (iii) Analogical Reasoning in legal argument আইনিযুক্তিতেসাদৃশ্যমূলকযুক্তি (iv) Probability in legal argument. আইনিযুক্তিতেসম্ভাব্যতা।	Prof.S.Ghosh	Oct. – Nov.	08
7	7. Deductive Reasoning in Law আইনেডিডাক্টিভরিজনিং (i) Determining the correct rule of Law আইনেরসঠিকনিয়মনির্ধারণকরা (ii) Identifying, formulating, and applying rules of law. আইনেরবিধিচিহ্নিতকরা, প্রণয়নকরাএবংপ্রয়োগকরা। (iii) The law of libel মানহানিরআইন (iv) Logic is right reasoning যুক্তিহলসঠিকযুক্তি	Prof.S.Ghosh	Nov. --- Dec.	10

5 th Semester General Courses (July – December)				
PHIG-SEC-A2-5SEM-Business Ethics ব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্র				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	1. Why Study Business Ethics? কেনব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্রঅধ্যয়নকরবেন? i) Ethical Issues in business ব্যবসায়নৈতিকসমস্যা ii) Ethical principles in businessব্যবসায়নৈতিকনীতি			
2	2. Environment and Business Ethics পরিবেশএবংব্যবসায়িকনীতিশাস্ত্র i) Business ethics and environmental values ব্যবসায়িকনৈতিকতাএবংপরিবেশগতমূল্যবোধ ii) Ethics of conserving depletable resources ক্ষয়যোগ্যসম্পদসংরক্ষণেরনৈতিকতা			
3	3. Ethics in Managementব্যবস্থাপনায়নৈতিকতা i) Management by Value Programmes: a qualitative appraisal মানপ্রোগ্রামদ্বারাব্যবস্থাপনা: একটিগুণগতমূল্যায়ন ii) Ethical vision of Management : A Vedantic outline ব্যবস্থাপনারনৈতিকদৃষ্টি: একটিবেদান্তিকরূপরেখা			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Philosophy
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6th Semester General Courses (January –July)				
PHIG-DSE-B1-6SEM-Applied Ethics and Philosophy of Religion. ফলিতনীতিশাস্ত্র এবং ধর্মের দর্শন।				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Concepts of Applied Ethics. ফলিতনীতিশাস্ত্রের ধারণা।			
2	B. Killing: Suicide, Euthanasia. হত্যা: আত্মহত্যা, ইথানেশিয়া।			
3	C. Famine, Affluence and Morality. দুর্ভিক্ষ, সমৃদ্ধি এবং নৈতিকতা।			
4	D. Environmental Ethics: Value Beyond Sentient Beings, Reverence for life, Deep Ecology. পরিবেশগতনীতিশাস্ত্র: সংবেদনশীলপ্রাণীর বাইরে মূল্য, জীবনের প্রতিশ্রদ্ধা, গভীর পরিবেশবিদ্যা।			
5	E. Nature & Concerns of Philosophy of Religion. Argument for the existence of God: Cosmological argument, Ontological argument and Teleological argument. ধর্মদর্শনের প্রকৃতি ও উদ্বেগ। ঈশ্বরের অস্তিত্বের জন্য যুক্তি: মহাজাগতিক যুক্তি, অন্টোলজিক্যাল আর্গুমেন্ট এবং টেলিলজিক্যাল আর্গুমেন্ট।			
6	F. Problem of Evil and Suffering. ইভিল এবং সাফারিং এর সমস্যা।			
7	G. Grounds for disbelief in God: Sociological theory of Durkheim, Freudian Theory, Carvaka View. ঈশ্বরের অবিশ্বাসের কারণ: ডুরখেইমের সমাজতাত্ত্বিক তত্ত্ব, ফ্রয়েডীয় তত্ত্ব, কারভাকাদৃষ্টিভঙ্গি।			

6th Semester General Courses (January –July)				
PHIG-DSE-B2-6SEM-Contemporary Indian Thought সমসাময়িক ভারতীয় চিন্তাধারা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	i) Swami Vivekananda: Nature of Man, Nature of Religion, Ideal of universal religion, Practical Vedanta স্বামী বিবেকানন্দ: মানুষের প্রকৃতি, ধর্মের প্রকৃতি, সর্বজনীন ধর্মের আদর্শ, ব্যবহারিক বেদান্ত	Prof.S.Ghosh	Mar & Apr.	24
2	ii) M.K. Gandhi : Nature of man, non-violence, satyagraha, theory of trusteeship এম.কে. গান্ধী: মানুষের প্রকৃতি, অহিংসা, সত্যগ্রহ, বিশ্বস্ততার তত্ত্ব	Prof.G.R.Hald er	Mar.	20
3	iii) B.R. Ambedkar: Critique of social evils, Dalit movement বি.আর. আম্বেদকর: সামাজিক কুফল, দলিত আন্দোলনের সমালোচনা	Prof.G.R.Hald er	Apr.	10

6 th Semester General Courses (January –July)				
PHIG-SEC-B1-4SEM-Man and Environmentমানুষএবংপরিবেশ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	A. Classical Indian Attitude to Environment পরিবেশেরপ্রতিশাস্ত্রীয়ভারতীয়মনোভাব i) The Upanisadic world-view, উপনিষদীয়বিশ্ব-দৃষ্টি, ii) Tagore's understanding of nature, প্রকৃতিসম্পর্কেঠাকুরেরউপলব্ধি, iii) The post-Upanisadic view of nature প্রকৃতিরউত্তর-উপনিষদিকদৃষ্টিভঙ্গি	Prof.G.R.Halder	Apr. – May.	15
2	B. Respect for Nature প্রকৃতিরপ্রতিশ্রদ্ধা i) The attitude of respect, সম্মানেরমনোভাব, ii) Bio-centric outlook to nature, প্রকৃতিরপ্রতিজৈবকেন্দ্রিকদৃষ্টিভঙ্গি, iii) Ethical standards and rules that follow from the attitude of respect to nature, নৈতিকমানএবংনিয়মযাপ্রকৃতিরপ্রতিশ্রদ্ধাশীলমনোভাবথেকেঅনুসরণকরে, iv) The idea of inherent worth of nature. প্রকৃতিরসহজাতমূল্যেরধারণা।	Prof.S.Ghosh	Mar. – Apr.	14
3	C. Intrinsic Value of nature প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্য i) Moore's talk of 'intrinsic properties', 'অভ্যন্তরীণবৈশিষ্ট্য' সম্পর্কেমুরেরআলোচনা, ii) Chilsom's idea of intrinsic value, চিলসমেরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরধারণা, iii) Attfield on the intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরউপরঅ্যাটফিল্ড, iv) Callicott's idea of intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যসম্পর্কেক্যালিকটেরধারণা, v) Rolston III on intrinsic value of nature, প্রকৃতিরঅন্তর্নিহিতমূল্যেরউপররোলস্টন III, vi) intrinsic value and objective value অন্তর্নিহিতমানএবংবস্তুনিষ্ঠমান	Prof.S.Ghosh	Apr. -- May	12
4	D. Deep Ecology and its Third World Critique গভীরবাস্তুশাস্ত্রএবংএরতৃতীয়বিশ্বসমালোচনা i) Arne Naess on Deep Ecology, গভীরবাস্তুবিদ্যারউপরআর্নেনেস, ii) Ramchandra Guha's critique of Deep Ecology রামচন্দ্রগুহেরদীপেরসমালোচনা ইকোলজি	Prof.G.R.Halder	May. --- June	10
5	E. Eco-feminism ইকো-নারীবাদ i) Understanding nature and the feminine, প্রকৃতিএবংস্ত্রীলিঙ্গবোঝা, ii) Dualisms in Western tradition, পশ্চিমাঐতিহ্যেদ্বৈতবাদ, iii) Masculinity, humanity and nature. পুরুষত্ব, মানবতাএবংপ্রকৃতি।	Prof.S.Ghosh	May. --- June	12

6 th Semester General Courses (January –July)				
PHIG-SEC-B2-6SEM-Value Educationমূল্যবোধশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	a) Meaning, Characteristics, significance and objectives of Value education মূল্যবোধশিক্ষারঅর্থ, বৈশিষ্ট্য, তাৎপর্যএবংউদ্দেশ্য			
2	b) Values in different contexts: Individual, Social, Cultural, Moral and Global and Spiritual. বিভিন্নপ্রেক্ষাপটেমূল্যবোধ: ব্যক্তি, সামাজিক, সাংস্কৃতিক, নৈতিকএবংবৈশ্বিকএবংআধ্যাত্মিক।			
3	c) Meaning and Characteristics of Peace education শান্তিশিক্ষারঅর্থওবৈশিষ্ট্য			
4	d) Aims and Objectives of Peace Education শান্তিশিক্ষারলক্ষ্যওউদ্দেশ্য			
5	e) Types of peace education শান্তিশিক্ষারধরন			
6	f) Peace and Value Education in Global Perspective. বৈশ্বিকপরিপ্রেক্ষিতেশান্তিওমূল্যবোধশিক্ষা।			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Political Science
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester General Courses (July – December)				
PLSG-CC/GE-1-1SEM-Introduction to Political Theory রাজনৈতিকতত্ত্বেরভূমিকা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Political Science: nature and scope; Different approaches--- Normative, Behavioural, Post-Behavioural, Marxist, Feminist (রাষ্ট্রবিজ্ঞানেরসংজ্ঞা, প্রকৃতিএবংআলোচনাক্ষেত্র, রাষ্ট্রবিজ্ঞানেরআলোচনারবিভিন্নদৃষ্টিভঙ্গি- নীতিবাচকদৃষ্টিভঙ্গি, আচরণবাদীদৃষ্টিভঙ্গি, আচরণবাদোত্তরদৃষ্টিভঙ্গি, মার্কসীয়দৃষ্টিভঙ্গি, নারীবাদীদৃষ্টিভঙ্গি।)	Prof.D.Manna	Dec	06
	2. State: Contract theory; Idealist theory; Liberal theory; Marxist theory; Gandhian theory. (রাষ্ট্রঃচুক্তিমতবাদ, ভাববাদীবাআদর্শবাদীতত্ত্ব, উদারনৈতিকমতবাদ, মার্কসীয়মতবাদ, গান্ধীরমতবাদ) Sovereignty of the State: Monistic and Pluralist theories. Doctrine of Popular Sovereignty. (রাষ্ট্রেরসার্বভৌমিকতাঃএকত্ববাদীএবংবহুত্ববাদীতত্ত্ব, জনগনেরসার্বভৌমিকতারতত্ত্ব)	Prof.D.Manna	Nov.	08
	3. Foundational concepts: Law; Right; Liberty; Equality-- - meanings, sources, interrelationships. (মৌলিকধারণাঃআইন, অধিকার, স্বাধীনতা, সাম্যঃঅর্থ, উৎস, অন্তরসম্পর্ক)	Prof.D.Manna	Oct.	05
	4. Key concepts: Nationalism and Internationalism— meanings and features; Democracy--- meaning and nature. (জাতীয়তাবাদএবংআন্তর্জাতিকতাঃঅর্থএবংবৈশিষ্ট্য, গণতন্ত্রঃঅর্থএবংপ্রকৃতি)	Prof.D.Manna	Oct.	02
Module II	5. Marxism: Dialectical and Historical Materialism; Class and Class Struggle; Theory of Revolution; Lenin's Theory of Imperialism. (মার্কসবাদঃদ্বন্দ্বমূলকবস্তুবাদ, ঐতিহাসিকবস্তুবাদ, শ্রেণীওশ্রেণীসংগ্রামঃবিপ্লবসম্পর্কেমার্কসীয়তত্ত্ব, লেনিনেরসাম্রাজ্যবাদ)	Prof.D.Manna	Sept.	06
	6. Fascism: meaning, features, significance. (ফ্যাসিবাদঃঅর্থ, বৈশিষ্ট্য, তাৎপর্য)	Prof.D.Manna	Nov.	02
	7. Political parties and interest groups: functions and role; Methods of representation: territorial, functional, proportional. (রাজনৈতিকদলএবংস্বার্থগোষ্ঠীঃকার্যকলাপএবংভূমিকা, প্রতিনিধিত্বমূলকপদ্ধতিঃআঞ্চলিকবাভৌগোলিকপ্রতিনিধিত্ব, পেশাগতবাকর্মগতপ্রতিনিধিত্বএবংসমানু্যাতিকপ্রতিনিধিত্ব)	Prof.D.Manna	Sept.	07

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Political Science
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester General Courses (January –June)				
PLSG-CC/GE-2-2SEM-Comparative Government and Politics তুলনামূলক সরকার ও রাজনীতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1 Political System: Liberal-democratic, Authoritarian. Socialist-forms of Political Systems: Unitary and Federal, Parliamentary and Presidential. রাজনৈতিকব্যবস্থা: উদার-গণতান্ত্রিক, কর্তৃত্ববাদী। সমাজতান্ত্রিক-রাজনৈতিকব্যবস্থাররূপ: একক এবং ফেডারেল, সংসদীয় এবং রাষ্ট্রপতি।	Prof.D.Manna	June	03
	2. U.K.: (a) Basic features with major focus on Conventions and rule of Law. ইউ.কে.: (ক) কনভেনশন এবং আইনের শাসনের উপর প্রধান ফোকাস সহ মৌলিক বৈশিষ্ট্য। (b) Legislature: composition and functions with major focus on the concept of parliamentary sovereignty. আইনসভা: সংসদীয় সার্বভৌমত্বের ধারণার উপর প্রধান ফোকাস সহ গঠন এবং কার্যাবলী। (c) Executive: composition and functions of the Cabinet with major focus on the role of the Prime Minister-the concept of Cabinet Dictatorship; কার্যনির্বাহী: প্রধানমন্ত্রীর ভূমিকার উপর প্রধান ফোকাস সহ মন্ত্রিসভার গঠন ও কার্যাবলী- মন্ত্রিসভা একনায়কত্বের ধারণা; (d) Role of the Crown; মুকুটের ভূমিকা; (e) Party system-role of the Opposition. দলীয় ব্যবস্থা-বিরোধী দলের ভূমিকা।	Prof.D.Manna	Mar.	09
	3. U.S.A.: (a) Basic features ইউ.এস.এ.: (ক) মৌলিক বৈশিষ্ট্য (b) US federalism মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রীয় ফেডারেলিজম (c) Bill of rights অধিকারবিল (d) Legislature: composition and functions with major focus on the Presiding Officers and Committee System; আইনসভা: প্রিসাইডিং অফিসার এবং কমিটি সিস্টেমের উপর প্রধান ফোকাস সহ রচনা এবং কার্যাবলী; (e) The Executive: The President: election, powers and functions. US Cabinet: composition and functions; কার্যনির্বাহী: রাষ্ট্রপতি: নির্বাচন, ক্ষমতা এবং ফাংশন। ইউএসএ মন্ত্রিসভা: রচনা এবং কার্যাবলী; (f) Supreme Court: composition and functions; সুপ্রিম কোর্ট: রচনা এবং কার্যাবলী; (g) Party system. পার্টি ব্যবস্থা।	Prof.D.Manna	Apr.	09
Module II	4. PRC (1982 Constitution): PRC (1982 সংবিধান): (a) Significance of the Revolution (ক) বিপ্লবের তাৎপর্য (b) Basic features with special reference to General Principles সাধারণ নীতির বিশেষ উল্লেখ সহ মৌলিক বৈশিষ্ট্য (c) Communist Party: structure, functions, role কমিউনিস্ট পার্টি: কাঠামো, কার্যাবলী, ভূমিকা (d) Rights and Duties of Citizen নাগরিকের অধিকার ও কর্তব্য (e) The National Government: জাতীয় সরকার: i) The Executive: President, Premier, State Council, কার্যনির্বাহী: রাষ্ট্রপতি, প্রিমিয়ার, রাজ্য পরিষদ, ii) The Legislature: National People' Congress ,Standing Committee আইনসভা: জাতীয় গণকংগ্রেস, স্থায়ী কমিটি iii) The Judiciary. বিচার বিভাগ।	Prof.D.Manna	Mar.	10
	5. Salient features of the Constitutions of Bangladesh, France, Switzerland. বাংলাদেশ, ফ্রান্স, সুইজারল্যান্ডের সংবিধানের প্রধান বৈশিষ্ট্য।	Prof.D.Manna	May	08

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Political Science
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester General Courses (July – December)				
PLSG-CC/GE-3-3SEM-Government and Politics in India				
ভারতের সরকার ও রাজনীতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Evolution of the Constitution (brief). The Preamble; Fundamental Rights. Directive Principles; সংবিধানের বিবর্তন (সংক্ষিপ্ত)। প্রস্তাবনা; মৌলিক অধিকার. নির্দেশমূলকনীতি;	Prof.D.Manna	Aug.	03
	2. Union-State Relations – nature of federalism. ইউনিয়ন-রাজ্যসম্পর্ক – ফেডারেলিজমের প্রকৃতি।	Prof.D.Manna	Aug.	02
	3. Union Executive: President, Vice-President, Prime Minister, Council of Ministers. কেন্দ্রীয় কার্যনির্বাহী: রাষ্ট্রপতি, উপ-রাষ্ট্রপতি, প্রধানমন্ত্রী, মন্ত্রী পরিষদ।	Prof.D.Manna	Sept.	05
	4. Union Legislature: Lok Sabha and Rajya Sabha- organisation, functions, law Making procedure, Privileges, Committee System, Speaker. ইউনিয়ন আইনসভা: লোকসভা এবং রাজ্যসভা- সংগঠন, কার্যাবলী, আইন প্রণয়ন পদ্ধতি, বিশেষাধিকার, কমিটি ব্যবস্থা, স্পিকার।	Prof.D.Manna	Sept.	03
	5. The Judiciary: Supreme Court and High Courts- composition and functions; Judicial Activism in India. বিচার বিভাগ: সুপ্রিম কোর্ট এবং হাইকোর্ট- গঠন ও কার্যাবলী; ভারতে বিচার বিভাগীয় সক্রিয়তা।	Prof.D.Manna	Sept.	05
	6. Constitutional amendment procedure. সাংবিধানিক সংশোধন পদ্ধতি।	Prof.D.Manna	Sept.	02
Module II	7. Government in States: Governor; Council of Ministers and the Chief Minister; State Legislature: composition and functions. রাজ্যের সরকার: গভর্নর; মন্ত্রী পরিষদ এবং মুখ্যমন্ত্রী; রাজ্য আইনসভা: রচনা এবং কার্যাবলী।	Prof.D.Manna	Oct. --- Nov.	06
	8. Local Government: rural and urban. Significance of 73rd and 74th Amendments. স্থানীয় সরকার: গ্রামীণ এবং নগর। ৭৩তম ও ৭৪তম সংশোধনীর তাৎপর্য।	Prof.D.Manna	Oct.	05
	9. Election Commission and election reforms. নির্বাচন কমিশন ও নির্বাচনী সংস্কার।	Prof.D.Manna	Nov.	03
	10. Party System in India: national political parties: Ideologies and programmes. Recent trends in India: rise of regional political parties; coalition politics. ভারতে পার্টি ব্যবস্থা: জাতীয় রাজনৈতিক দল: মতাদর্শ এবং কর্মসূচি। ভারতে সাম্প্রতিক প্রবণতা: আঞ্চলিক রাজনৈতিক দলের উত্থান; জোট রাজনীতি।	Prof.D.Manna	Nov.	04
	11. Regionalism: Nature, roots, types. আঞ্চলিকতা: প্রকৃতি, শিকড়, প্রকার।	Prof.D.Manna	Nov.	02
	12. Varieties of social and political movements: সামাজিক ও রাজনৈতিক আন্দোলনের বিবিধতা: a) caste; tribe; জাত; উপজাতি b) religion; ধর্ম; c) environment; পরিবেশ; d) women's movements. নারী আন্দোলন।	Prof.D.Manna	Nov.	05

3 rd Semester General Courses (July – December)				
PLSG-SEC-A1-3SEM-Legal Literacy				
আইনসাক্ষরতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Legal Issues of Criminal Jurisdiction: History, Definition and Concept, Major Processes— Detention, Arrest, Bail, Search and Seizure. ফৌজদারীপ্রতিজ্ঞারআইনসমস্যা: ইতিহাস, সংজ্ঞাএবংধারণা, প্রধানপ্রক্রিয়াগুলি- আটক, গ্রেপ্তার, জামিন, অনুসন্ধানএবংজব্দ।	Prof.D.Manna	Sept.	05
	2. Indian Penal Code: History, Definition. Major Aspects—Protection of Primary and Secondary Personal Rights, Criminal Conspiracy, Offences against the State, Offences related to Marriage. ভারতীয়দণ্ডবিধি: ইতিহাস, সংজ্ঞা।প্রধানদিক-প্রাথমিকওমাধ্যমিকব্যক্তিগতঅধিকারেরসুরক্ষা, অপরাধমূলকষড়যন্ত্র, রাষ্ট্রেরবিরুদ্ধেঅপরাধ, বিবাহসম্পর্কিতঅপরাধ।	Prof.D.Manna	Sept.	05
	3. Personal Laws: Laws related to Marriage (examples from Hindu, Islam and Christian Laws). ব্যক্তিগতআইন: বিবাহসম্পর্কিতআইন (হিন্দু, ইসলামএবংখ্রিস্টানআইনকেউদাহরণ)।	Prof.D.Manna	Oct.	03
Module II	4. Consumer Rights Laws: Definition of Consumer Rights, Process of filing a complaint. Right to Information Act: provisions; importance. ভোক্তাঅধিকারআইন: ভোক্তাঅধিকারেরসংজ্ঞা, অভিযোগদায়েরকরারপ্রক্রিয়া।তথ্যঅধিকারআইন: বিধান; গুরুত্ব	Prof.D.Manna	Oct.	03
	5. Anti-Terror Laws: Meaning, Terrorist and Disruptive Activities (Prevention) (TADA) Act 1987, 2002 and Prevention of Terrorism (POTA) Act 2002. সন্ত্রাসবিরোধীআইন: অর্থ, সন্ত্রাসীএবংবিঘ্নিতকার্যকলাপ (প্রতিরোধ) (TADA) আইন 1987, 2002 এবংসন্ত্রাসপ্রতিরোধ (POTA) আইন 2002।	Prof.D.Manna	Aug.	06
	6. Human Rights Laws: Meanings, Universal Declaration of Human Rights (UDHR), Human Rights Act of 1993, Issues of rights of Children and Women. মানবাধিকারআইন: অর্থ, মানবাধিকারেরসার্বজনীনঘোষণা (UDHR), 1993 সালেরমানবাধিকারআইন, শিশুওনারীরঅধিকারেরবিষয়গুলি	Prof.D.Manna	Nov.	06

3 rd Semester General Courses (July – December)				
PLSG-SEC-A2-3SEM-Understanding the Legal System				
আইনিব্যবস্থাবোধ				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Historical background, procedures of Supreme Court and High Court in India (special focus on writ jurisdictions), Judicial Activism and Judicial Restraint. ঐতিহাসিকপটভূমি, ভারতেরসুপ্রিমকোর্টএবংহাইকোর্টেরপদ্ধতি (রিটেরপ্রতিজ্ঞারউপরবিশেষফোকাস), বিচারিকসক্রিয়তাএবংবিচারিকসংযম।			
	2. Public Interest Litigation (PIL): Meaning, major features and Scope, principles, Major Guidelines for admitting PIL. জনস্বার্থমামলা (পিআইএল): অর্থ, প্রধানবৈশিষ্ট্যএবংসুযোগ, নীতি, পিআইএলস্বীকারকরারজন্যপ্রধাননির্দেশিকা।			
	3. Administrative Tribunals: Concepts and major Features, tribunals for other matters. প্রশাসনিকট্রাইব্যুনাল: ধারণাএবংপ্রধানবৈশিষ্ট্য, অন্যান্যবিষয়েরজন্যট্রাইব্যুনাল।			
Module II	4. Subordinate Courts: Constitutional provisions, structure and jurisdiction, National Legal Services Authority, Lok Adalats, Family Courts and Gram Nyayalayas. অধস্তনআদালত: সাংবিধানিকবিধান, কাঠামোএবংপ্রতিজ্ঞার, জাতীয়আইনিপরিষেবাকর্তৃপক্ষ, লোকআদালত, পারিবারিকআদালতএবংগ্রামন্যায়ালয়।			
	5. Elections Laws: Representation of People Act 1950, Representation of People Act 1951, Delimitation Act 2002. নির্বাচনীআইন: জনপ্রতিনিধিত্বআইন 1950, জনপ্রতিনিধিত্বআইন 1951, সীমাবদ্ধতাআইন 2002।			
	6. Other Constitutional Dimensions: Anti-defection Laws (major provisions of 91st Amendment Act, 2003), Co-operative Societies (provisions of 97th Amendment Act), Mahila Courts. অন্যান্যসাংবিধানিকমাত্রা: দলত্যাগবিরোধীআইন (91তমসংশোধনীআইন, 2003 এরপ্রধানবিধান), কো-অপারেটিভসোসাইটি (97 তমসংশোধনীআইনেরবিধান), মহিলাআদালত।			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Political Science
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4th Semester General Courses (January –June)				
PLSG-CC/GE-4-4SEM-International Relations (আন্তর্জাতিকসম্পর্ক)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. International Relations as a field of study. Approaches: (অধ্যয়নের ক্ষেত্র হিসাবে আন্তর্জাতিক সম্পর্ক। পন্থা:) (a) Classical Realism (Hans Morgenthau) and Neo-Realism (Kenneth Waltz) ধ্রুপদী বাস্তববাদ (হান্স মর্গেনথאו) এবং নিও-রিয়ালিজম (কেনেথ ওয়াল্টজ) (b) Neo-Liberalism: Complex Interdependence (Robert O. Keohane and Joseph Nye) নব্য-উদারবাদ: জটিল আন্তঃনির্ভরতা (রবার্ট ও. কেওহানে এবং জোসেফ নাই) (c) Structural Approaches: World Systems Approach (Immanuel Wallerstein) and Dependency School (Andre Gunder Frank) স্ট্রাকচারাল অ্যাপ্রোচ: ওয়ার্ল্ড সিস্টেম অ্যাপ্রোচ (ইমানুয়েল ওয়ালারস্টেইন) এবং ডিপেন্ডেন্স স্কুল (আন্দ্রে গুন্ডার ফ্রাঙ্ক) (d) Feminist Perspective (J. Ann Tickner) নারীবাদী দৃষ্টিকোণ (J. Ann Tickner)	Prof.D.Manna	Mar. Apr.	08 06
	2. Cold War: ঠান্ডা যুদ্ধ: (a) Second World War & Origins of Cold War; দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধ এবং ঠান্ডা যুদ্ধের উত্থান; (b) Phases of Cold War: First Cold War; Rise and Fall of Detente Second Cold War. ঠান্ডা যুদ্ধের পর্যায়: প্রথম ঠান্ডা যুদ্ধ; উত্থান এবং Detente দ্বিতীয় ঠান্ডা যুদ্ধের পতন	Prof.D.Manna	Apr.	06
Module II	3. End of Cold War and Collapse of the Soviet Union ঠান্ডা যুদ্ধের সমাপ্তি এবং সোভিয়েত ইউনিয়নের পতন (b) Post Cold- War Era and Emerging Centers of Power (European Union, China, Russia and Japan) পোস্ট কোল্ড-ওয়ার এরা এবং শক্তির উদীয়মান কেন্দ্র (ইউরোপীয় ইউনিয়ন, চীন, রাশিয়া এবং জাপান)	Prof.D.Manna	May	08
	4. India's Foreign Policy ভারতের পররাষ্ট্রনীতি (a) Basic Determinants (Historical, Geo-Political, Economic, Domestic and Strategic); মৌলিক নির্ধারণক (ঐতিহাসিক, ভূ-রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক, দেশীয় এবং কৌশলগত); (b) India's Policy of Non-Alignment; ভারতের জোটনিরপেক্ষ নীতি; (c) India as emerging Power উদীয়মান শক্তি হিসাবে ভারত	Prof.D.Manna	May	06

4 th Semester General Courses (January –June)				
PLSG-SEC-B1-4SEM-Elementary Dimensions of Research গবেষণারপ্রাথমিকমাত্রা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Concepts, variables (dependent and independent), propositions and hypothesis. ধারণা, পরিবর্তনশীল (নির্ভরশীলএবংস্বাধীন), প্রস্তাবনাএবংঅনুমান।	Prof.D.Manna	Mar.	03
	2. Research design: definition, purpose of research, units of analysis, fallacies. গবেষণাদেশ্য: সংজ্ঞা, গবেষণারউদ্দেশ্য, বিশ্লেষণেরএকক, ভুলপ্রাপ্তি।	Prof.D.Manna	Mar.	03
	3. Ethics in research---issues and problems. গবেষণায়নৈতিকতা --- সমস্যাএবংসমস্যা।	Prof.D.Manna	Mar.	03
	4. Research Report writing. গবেষণাপ্রতিবেদনলেখা।	Prof.D.Manna	Apr.	05
Module II	5. Sources and Techniques of data collection – quantitative and qualitative data তথ্যসংগ্রহেরউৎসএবংকৌশল - পরিমাণগতএবংগুণগতডেটা	Prof.D.Manna	Apr.	05
	6. Sampling: definition, probability and non-probability. Scales and Measurement নমুনা: সংজ্ঞা, সম্ভাব্যতাএবংঅ-সম্ভাব্যতা। স্কেলএবংপরিমাপ	Prof.D.Manna	May	06
	7. Statistical method of data analysis: descriptive and inferential (Overview). Graphic representation of data (Bar graph, Histogram, Pie Chart) ডেটাবিশ্লেষণেরপারিসংখ্যানপদ্ধতি: বর্ণনামূলকএবংঅনুমানমূলক (ওভারভিউ)। ডেটারগ্রাফিকউপস্থাপনা (বারগ্রাফ, হিস্টোগ্রাম, পাইচার্ট)	Prof.D.Manna	May	06

4 th Semester General Courses (January –June)				
PLSG-SEC-B2-4SEM-Basic Research Methods মৌলিকগবেষণাপদ্ধতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Case study. কেসস্টাডি।			
	2. Survey Approach: Interviewing- different types and forms, qualities of a good interviewer; Preparing questionnaire, types of questionnaire. Pilot Survey. জরিপপদ্ধতি: সাক্ষাত্কার- বিভিন্নধরনেরএবংফর্ম, একজনভালইন্টারভিউয়ারেরগুণাবলী; প্রস্তুতিপ্রশ্নাবলী, প্রশ্নাবলীরপ্রকার। পাইলটসার্ভে।			
	3. Focus Groups: role of researcher; uses and abuses. ফোকাসগ্রুপ: গবেষকেরভূমিকা; ব্যবহারএবংঅপব্যবহার।			
Module II	4. Experimental research: types. Aggregate Data analysis: sources, utility and limitations. পরীক্ষামূলকগবেষণা: প্রকার। সামগ্রিকডেটাবিশ্লেষণ: উৎস, উপযোগিতাএবংসীমাবদ্ধতা।			
	5. Content Analysis: major issues. বিষয়বস্তুবিশ্লেষণ: প্রধানসমস্যা।			
	6. Participant observation: modes, advantages and disadvantages. অংশগ্রহণকারীপর্যবেক্ষণ: মোড, সুবিধাএবংঅসুবিধা			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Political Science
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester General Courses (July – December)				
PLSG-DSE-A1-5SEM-Public Administration (পাবলিক প্রশাসন)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Nature and Scope of Public Administration. (জনপ্রশাসনের প্রকৃতি এবং পরিধি।)			
	2. Key Concepts: Hierarchy; Unity of Command; Span of Control; Authority; Centralization and Decentralization; Line and Staff; Communication and Control; Delegation; Decision-making; Coordination and Leadership. (মূলধারণা: শ্রেণিবিন্যাস; কমান্ড একতা; নিয়ন্ত্রণ বিধত; কর্তৃত্ব; কেন্দ্রীকরণ এবং বিকেন্দ্রীকরণ; লাইন এবং স্টাফ; যোগাযোগ এবং নিয়ন্ত্রণ; প্রতিনিধিদল; সিদ্ধান্ত গ্রহণ; সমন্বয় এবং নেতৃত্ব।)			
	3. Major Approaches: New Public Administration; Comparative Public Administration; Development Administration; New Public Management. (প্রধান পদ্ধতি: নতুন জনপ্রশাসন; তুলনামূলক জনপ্রশাসন; উন্নয়ন প্রশাসন; নতুন পাবলিক ম্যানেজমেন্ট।)			
Module II	4. Bureaucracy: Views of Weber and Marx. (আমলাতন্ত্র: ওয়েবার এবং মার্ক্সের মতামত।)			
	5. Public Policy: Formulation and Implementation. (পাবলিক পলিসি: প্রণয়ন এবং বাস্তবায়ন।)			
	6. Major Programmes (basic features and objectives): MGNREGA; Sarva Shiksha Abhiyan; National Rural Health Mission. (প্রধান কর্মসূচি (মৌলিক বৈশিষ্ট্য এবং উদ্দেশ্য): MGNREGA; সর্বশিক্ষা অভিযান; জাতীয় গ্রামীণ স্বাস্থ্য মিশন)			

5 th Semester General Courses (July – December)				
PLSG-DSE-A2-5SEM-Indian Foreign Policy (ভারতীয় পররাষ্ট্রনীতি)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Foreign Policy: meaning and determinants. (বৈদেশিক নীতি: অর্থ এবং নির্ধারক।)	Prof.D.Manna	Sept.	05
	2. National Interest as key concept in foreign policy. (পররাষ্ট্রনীতির মূলধারণা হিসাবে জাতীয় স্বার্থ।)	Prof.D.Manna	Oct.	04
	3. Instruments of foreign policy: diplomacy; propaganda; military. (বৈদেশিক নীতির উপকরণ: কূটনীতি; প্রচার সামরিক)	Prof.D.Manna	Sept.	06
Module II	4. Evolution of Indian foreign policy. (ভারতীয় পররাষ্ট্রনীতির বিবর্তন।)	Prof.D.Manna	Aug.	05
	5. Basic principles of Indian foreign policy. (ভারতীয় পররাষ্ট্রনীতির মূলনীতি।)	Prof.D.Manna	Oct.	04
	6. India and her neighbours: Bangladesh; Pakistan; Nepal; Sri Lanka. (ভারত এবং তার প্রতিবেশী: বাংলাদেশ; পাকিস্তান; নেপাল; শ্রীলংকা)	Prof.D.Manna	Nov.	12

5 th Semester General Courses (July – December)				
PLSG-SEC-A1-5SEM-Legal Literacy (আইনিসাক্ষরতা)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Legal Issues of Criminal Jurisdiction: History, Definition and Concept, Major Processes— Detention, Arrest, Bail, Search and Seizure. (ফৌজদারীএখতিয়ারেরআইনসমস্যা: ইতিহাস, সংজ্ঞাএবংধারণা, প্রধানপ্রক্রিয়াগুলি- আটক, গ্রেপ্তার, জামিন, অনুসন্ধানএবংজব্দ।)	Prof.D.Manna	Sept.	05
	2. Indian Penal Code: History, Definition. Major Aspects—Protection of Primary and Secondary Personal Rights, Criminal Conspiracy, Offences against the State, Offences related to Marriage. (ভারতীয়দণ্ডবিধি: ইতিহাস, সংজ্ঞা।প্রধানদিক-প্রাথমিকওমাধ্যমিকব্যক্তিগতআধিকারেরসুরক্ষা, অপরাধমূলকষড়যন্ত্র, রাষ্ট্রেরবিরুদ্ধেঅপরাধ, বিবাহসম্পর্কিতঅপরাধ।)	Prof.D.Manna	Sept.	05
	3. Personal Laws: Laws related to Marriage (examples from Hindu, Islam and Christian Laws). (ব্যক্তিগতআইন: বিবাহসম্পর্কিতআইন (হিন্দু, ইসলামএবংখ্রিস্টানআইনথেকেউদাহরণ))	Prof.D.Manna	Oct.	03
Module II	4. Consumer Rights Laws: Definition of Consumer Rights, Process of filing a complaint. Right to Information Act: provisions; importance. (ভোক্তাআধিকারআইন: ভোক্তাআধিকারেরসংজ্ঞা, অভিযোগদায়েরকরারপ্রক্রিয়া।তথ্যআধিকারআইন: বিধান; গুরুত্ব)	Prof.D.Manna	Oct.	03
	5. Anti-Terror Laws: Meaning, Terrorist and Disruptive Activities (Prevention) (TADA) Act 1987, 2002 and Prevention of Terrorism (POTA) Act 2002. (সন্ত্রাসবিরোধীআইন: অর্থ, সন্ত্রাসীএবংবিঘ্নিতকার্যকলাপ (প্রতিরোধ) (TADA) আইন 1987, 2002 এবংসন্ত্রাসপ্রতিরোধ (POTA) আইন 2002।)	Prof.D.Manna	Aug.	06
	6. Human Rights Laws: Meanings, Universal Declaration of Human Rights (UDHR), Human Rights Act of 1993, Issues of rights of Children and Women. (মানবাধিকারআইন: অর্থ, মানবাধিকারেরসার্বজনীনঘোষণা (ইউডিএইচআর), 1993 সালেরমানবাধিকারআইন, শিশুওমহিলাদেরঅধিকারেরসমস্যা।)	Prof.D.Manna	Nov.	06

5 th Semester General Courses (July – December)				
PLSG-SEC-A2-5SEM-Understanding the Legal System (আইনিব্যবস্থাবোঝা)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Historical background, procedures of Supreme Court and High Court in India (special focus on writ jurisdictions), Judicial Activism and Judicial Restraint. (ঐতিহাসিকপটভূমি, ভারতেরসুপ্রিমকোর্টএবংহাইকোর্টেরপদ্ধতি (রিটেরএখতিয়ারেরউপরবিশেষফোকাস), বিচারিকসক্রিয়তাএবংবিচারিকসংযম।)			
	2. Public Interest Litigation (PIL): Meaning, major features and Scope, principles, Major Guidelines for admitting PIL. (জনস্বার্থমামলা (পিআইএল): অর্থ, প্রধানবৈশিষ্ট্যএবংসুযোগ, নীতি, পিআইএলস্বীকারকরারজন্যপ্রধাননির্দেশিকা।)			
	3. Administrative Tribunals: Concepts and major Features, tribunals for other matters. (প্রশাসনিকট্রাইব্যুনাল: ধারণাএবংপ্রধানবৈশিষ্ট্য, অন্যান্যবিষয়েরজন্যট্রাইব্যুনাল।)			
Module II	4. Subordinate Courts: Constitutional provisions, structure and jurisdiction, National Legal Services Authority, Lok Adalats, Family Courts and Gram Nyayalayas. (অধস্তনআদালত: সাংবিধানিকবিধান, কাঠামোএবংএখতিয়ার, জাতীয়আইনিপরিষেবাকর্তৃপক্ষ, লোকআদালত, পারিবারিকআদালতএবংগ্রামন্যায়ালয়।)			
	5. Elections Laws: Representation of People Act 1950, Representation of People Act 1951, Delimitation Act 2002. (নির্বাচনীআইন: জনপ্রতিনিধিত্বআইন 1950, জনপ্রতিনিধিত্বআইন 1951, সীমাবদ্ধতাআইন 2002।)			
	6. Other Constitutional Dimensions: Anti-defection Laws (major provisions of 91st Amendment Act, 2003), Co-operative Societies (provisions of 97th Amendment Act), Mahila Courts. (অন্যান্যসাংবিধানিকমাত্রা: দলত্যাগবিরোধীআইন (91তমসংশোধনীআইন, 2003 এরপ্রধানবিধান), সমবায়সমিতি (97 তমসংশোধনীআইনেরবিধান), মহিলাআদালত।)			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Political Science
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6th Semester General Courses (January –July)				
PLSG-DSE-B1-6SEM-Feminism: Theory and Practice (নারীবাদ: তত্ত্ব এবং অনুশীলন)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Distinction between sex and gender. Biologism and Social Constructivism. (লিঙ্গ এবং লিঙ্গমধ্যে পার্থক্য. জীববিজ্ঞান এবং সামাজিক গঠনবাদ।)			
	2. Patriarchy and Feminism. (পিতৃতন্ত্র এবং নারীবাদ।)			
	3. Theoretical foundation: Liberal; Socialist; Marxist; Radical Feminism; New Feminist ideas (তাত্ত্বিক ভিত্তি: উদার; সমাজতান্ত্রিক; মার্ক্সবাদী; উগ্র নারীবাদ; নতুন নারীবাদী ধারণা।)			
Module II	4. Traditional historiography and Feminist critiques. (ঐতিহ্যগত ইতিহাস রচনা এবং নারীবাদী সমালোচনা।)			
	5. Social reform movements and position of women: Indian context. (সমাজ সংস্কার আন্দোলন এবং মহিলাদের অবস্থান: ভারতীয় প্রেক্ষাপট।)			
	6. Gender relations in family: consumption; entitlement; property rights. (পরিবারে লিঙ্গ সম্পর্ক: খরচ; এনটাইটেলমেন্ট সম্পত্তির অধিকার।)			

6th Semester General Courses (January –July)				
PLSG-DSE-B2-6SEM-Human Rights: Theory and Indian Context (মানবাধিকার: তত্ত্ব এবং ভারতীয় প্রসঙ্গ)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. History of the idea of human rights; Evolution of generations of human rights. (মানবাধিকারের ধারণার ইতিহাস; মানবাধিকারের প্রজন্মের বিবর্তন।)	Prof.DManna	Apr.	03
	2. Universal Declaration of Human Rights: provisions and significance. (মানবাধিকারের সর্বজনীন ঘোষণা: বিধান এবং তাৎপর্য।)	Prof.DManna	May.	05
	3. UN and human rights: charters; UN Human Rights Commission; Vienna Declaration and Programme of Action. (ইউএন এবং মানবাধিকার: সনদ; জাতিসংঘ মানবাধিকার কমিশন; ভিয়েনা ঘোষণা এবং কর্মসূচী।)	Prof.DManna	May	08
Module II	4. Indian Constitution and the foundation of rights. (ভারতীয় সংবিধান এবং অধিকারের ভিত্তি।)	Prof.DManna	Apr.	08
	5. National and State Human Rights Commissions: structure and functions. (জাতীয় ও রাজ্য মানবাধিকার কমিশন: গঠন ও কার্যবলী।)	Prof.DManna	May	06
	6. Human rights in India: problems and remedies. (ভারতে মানবাধিকার: সমস্যা এবং প্রতিকার।)	Prof.DManna	May	06

6 th Semester General Courses (January –July)				
PLSG-SEC-B1-6SEM-Elementary Dimensions of Research (গবেষণারপ্রাথমিকমাত্রা)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Concepts, variables (dependent and independent), propositions and hypothesis. (ধারণা, পরিবর্তনশীল (নির্ভরশীল এবং স্বাধীন), প্রস্তাবনা এবং অনুমান।)	Pfof.D.Manna	Mar.	03
	2. Research design: definition, purpose of research, units of analysis, fallacies. (গবেষণানকশা: সংজ্ঞা, গবেষণার উদ্দেশ্য, বিশ্লেষণের একক, ভুল প্রাপ্তি।)	Pfof.D.Manna	Mar.	03
	3. Ethics in research---issues and problems. (গবেষণায় নৈতিকতা --- সমস্যা এবং সমস্যা।)	Pfof.D.Manna	Mar.	03
	4. Research Report writing. (গবেষণা প্রতিবেদন লেখা।)	Pfof.D.Manna	Apr.	05
Module II	5. Sources and Techniques of data collection – quantitative and qualitative data (তথ্য সংগ্রহের উৎস এবং কৌশল - পরিমাপগত এবং গুণগত ডেটা)	Pfof.D.Manna	Apr.	05
	6. Sampling: definition, probability and non-probability. Scales and Measurement (নমুনা: সংজ্ঞা, সম্ভাব্যতা এবং অ-সম্ভাব্যতা। স্কেল এবং পরিমাপ)	Pfof.D.Manna	May	06
	7. Statistical method of data analysis: descriptive and inferential (Overview). Graphic representation of data (Bar graph, Histogram, Pie Chart) (ডেটা বিশ্লেষণের পরিসংখ্যান পদ্ধতি: বর্ণনামূলক এবং অনুমানমূলক (ওভারভিউ)। ডেটার গ্রাফিক উপস্থাপনা (বার গ্রাফ, হিস্টোগ্রাম, পাইচার্ট))	Pfof.D.Manna	May	06

6 th Semester General Courses (January –July)				
PLSG-SEC-B2-6SEM-Basic Research Methods (মৌলিক গবেষণা পদ্ধতি)				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Module I	1. Case study. (কেস স্টাডি।)			
	2. Survey Approach: Interviewing- different types and forms, qualities of a good interviewer; Preparing questionnaire, types of questionnaire. Pilot Survey. (জরিপ পদ্ধতি: সাক্ষাতকার- বিভিন্ন ধরনের এবং ফর্ম, একজন ভাল ইন্টারভিউয়ারের গুণাবলী; প্রস্তুতি প্রশ্নাবলী, প্রশ্নাবলীর প্রকার। পাইলট সার্ভে।)			
	3. Focus Groups: role of researcher; uses and abuses. (ফোকাস গ্রুপ: গবেষকের ভূমিকা; ব্যবহার এবং অপব্যবহার।)			
Module II	4. Experimental research: types. Aggregate Data analysis: sources, utility and limitations. (পরীক্ষামূলক গবেষণা: প্রকার। সামগ্রিক ডেটা বিশ্লেষণ: উৎস, উপযোগিতা এবং সীমাবদ্ধতা।)			
	5. Content Analysis: major issues. (বিষয়বস্তু বিশ্লেষণ: প্রধান সমস্যা।)			
	6. Participant observation: modes, advantages and disadvantages. (অংশগ্রহণকারী পর্যবেক্ষণ: মোড, সুবিধা এবং অসুবিধা।)			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Education
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester General Courses (July – December)				
EDCG-CC/GE-1-1SEM-Introduction to Education শিক্ষার পরিচিতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit- 1 = Concept of Education শিক্ষার ধারণা	Narrow and broader concept of education শিক্ষার সংকীর্ণ এবং ব্যাপক ধারণা Meaning, nature and scope of education. শিক্ষার অর্থ, প্রকৃতি এবং পরিধি Aims of education – individual, social, vocational and democratic. শিক্ষার লক্ষ্য- ব্যক্তিগত, সামাজিক, বৃত্তিমূলক এবং গণতান্ত্রিক Aims of modern education with special reference to Delor's Commission. ডেলর কমিশনের আলোকে আধুনিক শিক্ষার লক্ষ্য	Prof.N.Khatun	Sept. ---- Nov.	11
Unit- 2 = Factors of Education শিক্ষার উপাদানসমূহ	Child / learner: influence of heredity and environment on the learner শিশু/ শিক্ষার্থীঃ শিক্ষার্থীদের উপরে বংশগতি এবং পরিবেশের প্রভাব Teacher: qualities and duties of a good teacher. শিক্ষকঃ একজন উত্তম শিক্ষকের গুণাবলী এবং কর্তব্যসমূহ Curriculum- concept and types. পাঠ্যক্রম- ধারণা এবং প্রকারভেদ Co-curricular activities: meaning, values and significance. সহপাঠ্যক্রমিক কার্যাবলী- অর্থগুরুত্ব এবং তাৎপর্য Educational institutions: informal, formal and non-formal, their interrelation. শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান বা বিদ্যালয়ঃ অপ্রথাগত, প্রথাগত এবং প্রথাবহির্ভূত শিক্ষা ও তাদের অন্তরসম্পর্ক।	Prof.N.Khatun	Nov. ----- Jan.	11
Unit- 3 = Agencies of Education শিক্ষার সংস্থাসমূহ	Home গৃহ School বিদ্যালয় বা শিক্ষালয় State রাষ্ট্র Mass-media- television, radio, cinema and newspaper গণমাধ্যমঃ দূরদর্শন, বেতার বা রেডিও, সিনেমা বা চলচ্চিত্র এবং সংবাদপত্র	Prof.A.Dhali	Sept. ---- Nov.	09
Unit- 4 = Child Centricism and Play-way in Education শিশু কেন্দ্রিকতা ও ক্রীড়া ভিত্তিক শিক্ষা	Concept of child centricism in education শিক্ষায় শিশু কেন্দ্রিকতার ধারণা Characteristics and significance of child centricism in education শিক্ষায় শিশু কেন্দ্রিকতার বৈশিষ্ট্য এবং তাৎপর্য Concept of play and work. ক্রীড়া এবং কর্মের ধারণা Characteristics of play way in Education, Kindergarten, Montessori, Project method. ক্রীড়া ভিত্তিক শিক্ষার বৈশিষ্ট্য, কিন্ডারগার্টেন, মন্টেসরি, প্রকল্প পদ্ধতি	Prof.A.Dhali	Nov. ---- Dec.	11

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Education
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2 nd Semester General Courses (January – June)				
EDCG-CC/GE-2-2SEM-Psychological Foundation of Education শিক্ষার মনস্তাত্ত্বিক ভিত্তি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Relation between Psychology and Education ইউনিট: 1 = মনোবিজ্ঞান এবং শিক্ষার মধ্যে সম্পর্ক	Meaning and definition of Psychology মনোবিজ্ঞানের অর্থ ও সংজ্ঞা Meaning and definition of Education শিক্ষার অর্থ ও সংজ্ঞা Relation between Psychology and education মনোবিজ্ঞান এবং শিক্ষার মধ্যে সম্পর্ক Nature, scope and significance of educational psychology. শিক্ষাগত মনোবিজ্ঞানের প্রকৃতি, সুযোগ এবং তাৎপর্য।	Prof.A.Dhali	Mar. ----- Apr.	08
Unit: 2 = Stages and types of human development and their educational significance. ইউনিট: 2 = মানব বিকাশের পর্যায় এবং প্রকার এবং তাদের শিক্ষাগত তাৎপর্য।	Piaget's cognitive development theory পাইগেটের জ্ঞানীয় বিকাশ তত্ত্ব Erikson's psycho-social development theory এরিকসনের মনো-সামাজিক উন্নয়ন তত্ত্ব Kohlberg's moral development theory কোহলবার্গের নৈতিক উন্নয়ন তত্ত্ব Vygotsky's social development theory and Bandura's Social Learning Theory ভাইগটস্কির সামাজিক উন্নয়ন তত্ত্ব এবং বান্দুরার সামাজিক শিক্ষা তত্ত্ব	Prof.N.Khatun	Mar. ----- Apr.	10
Unit: 3 = Learning: concept and theories ইউনিট: 3 = শিখন: ধারণা এবং তত্ত্ব	Concept and characteristics of learning শিক্ষার ধারণা এবং বৈশিষ্ট্য Theories: Connectionism (Trial and error, classical, operant) তত্ত্ব: সংযোগবাদ (ট্রায়াল এবং ত্রুটি, শাস্ত্রীয়, অপারেণ্ট) Insightful learning অন্তর্দৃষ্টিপূর্ণ শিক্ষা Memorization and Forgetting: Process of memorization, causes of forgetting and economical ways of improving memorization মুখস্থ করা এবং ভুলে যাওয়া: মুখস্থ করার প্রক্রিয়া, ভুলে যাওয়ার কারণ এবং অর্থনৈতিক মুখস্থ উন্নত করার উপায়	Prof.N.Khatun	Apr. ---- May	20
Unit: 4 = Intelligence ইউনিট: 4 = বুদ্ধিমত্তা	Concept of intelligence বুদ্ধিমত্তার ধারণা Theories of Spearman, Thorndike and Guilford স্পিয়ারম্যান, থর্নডাইক এবং গিলফোর্ডের তত্ত্ব Types and uses of intelligence tests বুদ্ধিমত্তা পরীক্ষার প্রকার ও ব্যবহার Concept of Emotional Intelligence and E.Q আবেগীয় বুদ্ধিমত্তার ধারণা এবং E.Q	Prof.A.Dhali	May ----- June	12

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Education
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester General Courses (July – December)				
EDCG-CC/GE-3-3SEM-Sociological Foundation of Education				
শিক্ষারসমাজতাত্ত্বিকফাউন্ডেশন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit-I = Introductory Concept of Sociology of Education ইউনিট-1 = শিক্ষারসমাজবিজ্ঞানের পরিচায়কধারণা	Meaning and definition of Sociology of Education শিক্ষারসমাজবিজ্ঞানের অর্থ ও সংজ্ঞা Relation between Sociology and Education সমাজবিজ্ঞান এবং শিক্ষার মধ্যে সম্পর্ক Nature of Sociology of Education শিক্ষারসমাজবিজ্ঞানের প্রকৃতি Scope of Sociology of Education শিক্ষারসমাজবিজ্ঞানের রসূয়োগ	Prof.A.Dhali	Aug. ---- Sept.	05
Unit-2 = Social Groups ইউনিট-2 = সামাজিক দল	Social Groups : meaning and definition সামাজিক গোষ্ঠী: অর্থ এবং সংজ্ঞা Types of Social groups – Primary, Secondary and Tertiary সামাজিক গোষ্ঠীর প্রকার - প্রাথমিক, মাধ্যমিক এবং তৃতীয় Socialization Process: Concept সামাজিকীকরণ প্রক্রিয়া: ধারণা Role of the family and school in Socialization process সামাজিকীকরণ প্রক্রিয়ায় পরিবার ও বিদ্যালয়ের ভূমিকা	Prof.N.Khatun	Aug. ---- Sept.	11
Unit-3 = Social Change and Education ইউনিট-3 = সামাজিক পরিবর্তন ও শিক্ষা	Concept of Social Change সামাজিক পরিবর্তনের ধারণা Interrelation between Social change and Education সামাজিক পরিবর্তন এবং শিক্ষার মধ্যে আন্তঃসম্পর্ক Social stratification and Social Mobility. সামাজিক স্তর বিন্যাস এবং সামাজিক গতিশীলতা। Social interaction Process সামাজিক মিথস্ক্রিয়া প্রক্রিয়া	Prof.A.Dhali	Sept. ---- Nov.	10
Unit-4 = Social Communication in Education ইউনিট-4 = শিক্ষায় সামাজিক যোগাযোগ	Social Communication : Concept সামাজিক যোগাযোগ: ধারণা Informal agencies of social communication সামাজিক যোগাযোগের অনানুষ্ঠানিক সংস্থা Inter relation between Culture, religion and Education. সংস্কৃতি, ধর্ম এবং শিক্ষার মধ্যে আন্তঃসম্পর্ক। Inter relation between Technology, Economy and Education. প্রযুক্তি, অর্থনীতি এবং শিক্ষার মধ্যে আন্তঃসম্পর্ক।	Prof.N.Khatun	Nov. ---- Dec.	10

3 rd Semester General Courses (July – December)				
EDCG-SEC-A1-3SEM-Communication Skills যোগাযোগদক্ষতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Introduction to Communication ইউনিট: 1 = যোগাযোগের পরিচিতি	Meaning, Nature and types of communication অর্থ, প্রকৃতি এবং যোগাযোগের ধরন Principles of communication যোগাযোগের নীতি Process of communication: Sender, encoding, recipient, decoding and feedback যোগাযোগের প্রক্রিয়া: প্রেরক, এনকোডিং, প্রাপক, ডিকোডিং এবং প্রতিক্রিয়া Barriers of effective communication কার্যকর যোগাযোগের বাধা			
Unit: 2 = Listening Skills ইউনিট: 2 = শোনার দক্ষতা	Principles of listening skills শোনার দক্ষতার নীতি Types of listeners শ্রোতাদের প্রকারভেদ Barriers to listening শোনার ক্ষেত্রে বাধা			
Unit: 3 = Speaking Skills ইউনিট: 3 = কথা বলার দক্ষতা	Verbal and non-verbal communication মৌখিক এবং অ-মৌখিক যোগাযোগ Public speaking: Extempore পাবলিক স্পিকিং: এক্সটেম্পোর Group discussion গ্রুপ আলোচনা			
Unit: 4 = Reading and Writing Skills ইউনিট: 4 = পড়া এবং লেখার দক্ষতা	Previewing, skimming, and scanning পূর্বরূপ দেখা, স্কিমিং, এবং স্ক্যানিং Development of skills for correct pronunciation, reading and comprehension সঠিক উচ্চারণ, পড়া এবং বোঝার জন্য দক্ষতার বিকাশ Sentence formation and punctuation বাক্য গঠন এবং বিরাম চিহ্ন			

3 rd Semester General Courses (July – December)				
EDCG-SEC-A2-3SEM-Skill for Democratic Citizenship গণতান্ত্রিক নাগরিকত্বের জন্য দক্ষতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit 1: Rights and duties in Indian Constitution ইউনিট 1: ভারতীয় সংবিধানে অধিকার ও কর্তব্য	Democratic rights গণতান্ত্রিক অধিকার Fundamental Rights মৌলিক অধিকার Duties of citizenship নাগরিকত্বের দায়িত্ব	Prof.N.Khatun	Aug. ---- Sept	05
Unit 2 = Protection of Children ইউনিট 2 = শিশুদের সুরক্ষা	Child protection - concept and need. শিশু সুরক্ষা - ধারণা এবং প্রয়োজন। Child Rights – concept, classification and need শিশু অধিকার - ধারণা, শ্রেণীবিভাগ এবং প্রয়োজন Legal actions –POCSO আইনি পদক্ষেপ - POCSO	Prof.A.Dhali	Aug. ---- Sept	06
Unit 3 = Domestic Harmony ইউনিট 3 = ঘরোয়া সম্প্রীতি	Domestic violence – definition and types গার্হস্থ্য সহিংসতা - সংজ্ঞা এবং প্রকার Protection of Women from Domestic Violence Act, 2005 – basic features গার্হস্থ্য সহিংসতা আইন, 2005 থেকে মহিলাদের সুরক্ষা - মৌলিক বৈশিষ্ট্য Protection of males in DVA 2005 DVA 2005-এ পুরুষদের সুরক্ষা	Prof.A.Dhali	Nov. --- Dec.	08
Unit 4 = Role of Education (Term Paper/Project Paper) ইউনিট 4 = শিক্ষার ভূমিকা (টার্ম পেপার/প্রজেক্ট পেপার)	Awareness programmes- rallies, debates etc সচেতনতামূলক অনুষ্ঠান- সমাবেশ, বিতর্ক ইত্যাদি Mass media গণমাধ্যম Seminars and workshops সেমিনার এবং কর্মশালা	Prof.N.Khatun	Nov. --- Dec.	11

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Education
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester General Courses (January – June)				
EDCG-CC/GE-4-4SEM-Inclusive Education সর্বব্যাপীশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Inclusion Overview ইউনিট: 1 = অন্তর্ভুক্তিওভারভিউ	Meaning of Inclusion and Inclusive Society অন্তর্ভুক্তি এবং অন্তর্ভুক্তিমূলক সমাজের অর্থ Exclusion and Inclusion: Conceptual overview বর্জন এবং অন্তর্ভুক্তি: ধারণাগত ওভারভিউ Obstacles/barriers in Inclusion অন্তর্ভুক্তির ক্ষেত্রে বাধা/প্রতিবন্ধকতা Elements necessary for creating an inclusive society অন্তর্ভুক্তিমূলক সমাজ গঠনের জন্য প্রয়োজনীয় উপাদান	Prof.A.Dhali	Mar.	10
Unit: 2 = Differently Abled ইউনিট: 2 = ভিন্নভাবে সক্ষম	Concept of Impairment, Disability and Handicap প্রতিবন্ধকতা, অক্ষমতা এবং প্রতিবন্ধী ধারণা Types of disabilities- Orthopaedic, Visual, Auditory, Cerebral Palsy, Intellectual, Autism, Learning Disability (only definition and their specific problems) অক্ষমতার ধরন- অর্থোপেডিক, ভিজুয়াল, অডিটরি, সেরিব্রাল পালসি, বুদ্ধিবৃত্তিক, অটিজম, শেখার অক্ষমতা (শুধুমাত্র সংজ্ঞা এবং তাদের নির্দিষ্ট সমস্যা) General causes of disabilities অক্ষমতার সাধারণ কারণ Role of school and society in creating a barrier free environment প্রতিবন্ধকতা মুক্ত পরিবেশ তৈরিতে বিদ্যালয় ও সমাজের ভূমিকা	Prof.N.Khatun	Mar. --- Apr.	16
Unit: 3 = Socially Disabled ইউনিট: 3 = সামাজিকভাবে প্রতিবন্ধী	Concept of SC, ST and OBC groups. SC, ST এবং OBC গোষ্ঠীর ধারণা। Concept of Gender, and sexuality লিঙ্গ, এবং যৌনতার ধারণা Causes of social exclusion সামাজিক বর্জনের কারণ Understanding social inclusion: role of education সামাজিক অন্তর্ভুক্তি বোঝা: শিক্ষার ভূমিকা	Prof.N.Khatun	Apr --- June	12
Unit: 4 = Educational Reforms for Inclusive Society. ইউনিট: 4 = অন্তর্ভুক্তিমূলক সমাজে রাজন্য শিক্ষাগত সংস্কার।	Building an Inclusive school: desired changes in System, Structure, Practice and Culture, একটি অন্তর্ভুক্তিমূলক স্কুল নির্মাণ: সিস্টেম, কাঠামো, অনুশীলন এবং সংস্কৃতিতে কাঙ্ক্ষিত পরিবর্তন, Education for a multicultural society, বহুসংস্কৃতির সমাজের জন্য শিক্ষা, Education for peaceful co-existence শান্তিপূর্ণ সহাবস্থানের জন্য শিক্ষা Role of Informal agencies (like mass media etc) in building an inclusive society একটি অন্তর্ভুক্তিমূলক সমাজ গঠনে অনানুষ্ঠানিক সংস্থার ভূমিকা (যেমন গণমাধ্যম ইত্যাদি)	Prof.A.Dhali	May ---- June	13

4 th Semester General Courses (January – June)				
EDCG-SEC-B1-4SEM-Teaching Skill শিক্ষাদানেরদক্ষতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Understanding Teaching ইউনিট: 1 = পাঠদানবোঝা	Concept and definition of Teaching শিক্ষাদানেরধারণাওসংজ্ঞা Nature of teaching and characteristic factors affecting teaching পাঠদানেরপ্রকৃতিএবংশিক্ষাদানকেপ্রভাবিতকরেএমনচরিত্রগতকারণ Relation between teaching and training শিক্ষাওপ্রশিক্ষণেরমধ্যেসম্পর্ক	Prof.A.Dhali	Mar.	05
Unit: 2 = Types of Teaching (Concept and Characteristics) ইউনিট: 2 = পাঠদানেরধরন (ধারণাএবংবৈশিষ্ট্য)	Micro-teaching and Micro lesson মাইক্রো-টিচিংএবংমাইক্রোলেসন Simulated teaching সিমুলেটেডশিক্ষাদান Integrated teaching সমন্বিতশিক্ষা	Prof.N.Khatun	Mar.	05
Unit: 3 = Skills of Teaching (Basic Concept) ইউনিট: 3 = পাঠদানেরদক্ষতা (মৌলিকধারণা)	Nature and definition of skills of teaching পাঠদানেরদক্ষতারপ্রকৃতিএবংসংজ্ঞা Developing teaching skills: Introducing a lesson, Questioning, Use of teaching aids, Illustration and Reinforcement শিক্ষণদক্ষতারবিকাশ: একটিপাঠপ্রবর্তন, প্রশ্নকরা, শিক্ষণউপকরণেরব্যবহার, ইলাস্ট্রেশনএবংরিইনফোর্সমেন্ট Phases of teaching: Pre-active, Inter-active, Post-active শিক্ষারপর্যায়: প্রাক-সক্রিয়, ইন্টার-সক্রিয়, পোস্ট-সক্রিয়	Prof.N.Khatun	Apr. --- May	08
Unit: 4 = Learning Design (LD) ইউনিট: 4 = লার্নিংডিজাইন (LD)	Concept and importance of learning design in teaching শিক্ষাদানেশেখারনকশারধারণাওগুরুত্ব Steps of learning design নকশাশেখারধাপ Qualities of good learning design ভালশেখারডিজাইনেরগুণাবলী।	Prof.A.Dhali	May. --- June	06

4 th Semester General Courses (January – June)				
EDCG-SEC-B2-4SEM-Life Skill Education জীবনদক্ষতাশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Concept of Life Skills ইউনিট: 1 = জীবনদক্ষতারধারণা	Meaning and concept of life skills. জীবনদক্ষতারঅর্থএবংধারণা। Origin of life skill in education. শিক্ষায়জীবনদক্ষতারউৎপত্তি। Development of the concept of life skills. জীবনদক্ষতারধারণারবিকাশ। Definitions and interpretation. সংজ্ঞাএবংব্যাখ্যা।			
Unit: 2 = Classification of life skills ইউনিট: 2 = জীবনদক্ষতারশ্রেণী বিভাগ	Generic Life skills- সাধারণজীবনদক্ষতা- a) Survival skills ক) বেঁচে থাকারদক্ষতা b) Negotiating skills খ) আলোচনারদক্ষতা c) Coping skills গ) মোকাবিলাকরারদক্ষতা Problem specific skills সমস্যানির্দিষ্টদক্ষতা Skills for area specific development. এলাকানির্দিষ্টউন্নয়নেরজন্যদক্ষতা।			
Unit:3 = Training and Techniques ইউনিট:3 = প্রশিক্ষণএবংকৌশল	Concept of training and techniques for life skill education জীবনদক্ষতাশিক্ষারজন্যপ্রশিক্ষণওকৌশলেরধারণা Types of trainingপ্রশিক্ষণেরপ্রকারভেদ Stages of life skill education জীবনদক্ষতাশিক্ষারপর্যায়			
Unit:4 = Life skills for leadership training ইউনিট: 4 = নেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরজন্য জীবনদক্ষতা	Definition of leadership training নেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরসংজ্ঞা Styles of leadership trainingনেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরশৈলী Functions of leadership trainingনেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরকার্যাবলী Training of leadership through personality building and like skills ব্যক্তিগঠনএবংএরমতোদক্ষতারমাধ্যমে নেতৃত্বেরপ্রশিক্ষণ			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Education
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester General Courses (July – December)				
EDCG-DSE-A1-5SEM-Peace and Value Education শান্তিওমূল্যবোধশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Peace Education ইউনিট: 1 = শান্তিশিক্ষা	Concept and Scope of Peace Education শান্তিশিক্ষার ধারণা ও সুযোগ Aims of peace Education শান্তিশিক্ষার লক্ষ্য Role of Teachers in Promoting Peace education শান্তিশিক্ষার প্রচারে শিক্ষকদের ভূমিকা NCFTE 2009 on Peace Education শান্তিশিক্ষার উপর NCFTE 2009			
Unit: 2 = Peace and Non Violence ইউনিট: 2 = শান্তিওঅহিংসা	Factors of Violence সংহিংসতার কারণ Role of Peace for Non-Violence অহিংসার জন্য শান্তির ভূমিকা Gandhian principle of Non Violence গান্ধীবাদী অহিংসার নীতি Role of Educational Institutional in Promoting Peace education শান্তিশিক্ষার প্রচারে শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের ভূমিকা			
Unit: 3 = Value Education ইউনিট: 3 = মূল্যশিক্ষা	Meaning , Definition, Concept of Value Education অর্থ, সংজ্ঞা, মূল্যবোধ শিক্ষার ধারণা Classification of Values and Sources of Values মূল্যবোধের শ্রেণীবিভাগ এবং মূল্যের উৎস Need For Value education in the 21st Century একবিংশ শতাব্দীতে মূল্যবোধ শিক্ষার প্রয়োজন Fostering Values – Role of Home, School and Society. মূল্যবোধ লালন-পালন - বাড়ি, স্কুল এবং সমাজের ভূমিকা।			
Unit: 4 = Peace, Value and Conflict Resolution ইউনিট: 4 = শান্তি, মূল্য এবং দ্বন্দ্বসমাধান	Bases of conflict সংঘাতের ভিত্তি Role of Value Education in resolving conflict দ্বন্দ্বনিরসনে মূল্যবোধ শিক্ষার ভূমিকা			

5 th Semester General Courses (July – December)				
EDCG-DSE-A2-5SEM-Educational Thought of Great Educators মহান শিক্ষাবিদদের শিক্ষাগত চিন্তাধারা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Western Educators (Part 1) ইউনিট: 1 = পশ্চিমী শিক্ষাবিদ (পর্ব 1)	Plato প্লেটো Rousseau রুশো Montessori মন্টেসরি	N.Khatun	Aug.	06
Unit: 2 = Western Educators (Part 2) ইউনিট: 2 = পশ্চিমী শিক্ষাবিদ (পর্ব 2)	Pestalozzi পেস্টালোজি Dewey ডিউই Ivan Illich ইভান ইলিচ	N.Khatun	Sept.	06
Unit: 3 = Indian Educators (Part 1) ইউনিট: 3 = ভারতীয় শিক্ষাবিদ (পর্ব 1)	Vivekananda বিবেকানন্দ Rabindranath রবীন্দ্রনাথ Gandhiji গান্ধীজি	A.Dhali	Aug --- Sept.	06
Unit: 4 = Indian Educators (Part 2) ইউনিট: 4 = ভারতীয় শিক্ষাবিদ (পর্ব 2)	Radhakrishnan রাধাকৃষ্ণন Begum Rokeya বেগম রোকেয়া Sister Nivedita ভগিনী নিবেদিতা	Prof. A.Dhali	Nov. ---- Dec.	05

5 th Semester General Courses (July – December)				
EDCG-SEC-A1-5SEM-Communication Skills যোগাযোগদক্ষতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Introduction to Communication ইউনিট: 1 = যোগাযোগের পরিচিতি	Meaning, Nature and types of communication অর্থ, প্রকৃতি এবং যোগাযোগের ধরন Principles of communication যোগাযোগের নীতি Process of communication: Sender, encoding, recipient, decoding and feedback যোগাযোগের প্রক্রিয়া: প্রেরক, এনকোডিং, প্রাপক, ডিকোডিং এবং প্রতিক্রিয়া Barriers of effective communication কার্যকর যোগাযোগের বাধা			
Unit: 2 = Listening Skills ইউনিট: 2 = শোনার দক্ষতা	Principles of listening skills শোনার দক্ষতার নীতি Types of listeners শ্রোতাদের প্রকারভেদ Barriers to listening শোনার ক্ষেত্রে বাধা			
Unit: 3 = Speaking Skills ইউনিট: 3 = কথা বলার দক্ষতা	Verbal and non-verbal communication মৌখিক এবং অ-মৌখিক যোগাযোগ Public speaking: Extempore পাবলিক স্পিকিং: এক্সটেম্পোর Group discussion দলগত আলোচনা			
Unit: 4 = Reading and Writing Skills ইউনিট: 4 = পড়া এবং লেখার দক্ষতা	Previewing, skimming, and scanning পূর্বরূপদেখা, স্কিমিং, এবং স্ক্যানিং Development of skills for correct pronunciation, reading and comprehension সঠিক উচ্চারণ, পড়া এবং বোঝার জন্য দক্ষতার বিকাশ Sentence formation and punctuation বাক্য গঠন এবং বিরামচিহ্ন			

5 th Semester General Courses (July – December)				
EDCG-SEC-A2-5SEM-Skill for Democratic Citizenship গণতান্ত্রিক নাগরিকত্বের জন্য দক্ষতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit 1: Rights and duties in Indian Constitution ইউনিট 1: ভারতীয় সংবিধানে অধিকার ও কর্তব্য	Democratic rights গণতান্ত্রিক অধিকার Fundamental Rights মৌলিক অধিকার Duties of citizenship নাগরিকত্বের দায়িত্ব	Prof.N.Khatun	Aug. --- Sept.	05
Unit 2 = Protection of Children ইউনিট 2 = শিশুদের সুরক্ষা	Child protection - concept and need. শিশু সুরক্ষা - ধারণা এবং প্রয়োজন। Child Rights – concept, classification and need শিশু অধিকার - ধারণা, শ্রেণীবিভাগ এবং প্রয়োজন Legal actions –POCSO আইনি পদক্ষেপ - POCSO	Prof. A.Dhali	Sept.	06
Unit 3 = Domestic Harmony ইউনিট 3 = ঘরোয়া সম্প্রীতি	Domestic violence – definition and types গার্হস্থ্য সহিংসতা - সংজ্ঞা এবং প্রকার Protection of Women from Domestic Violence Act, 2005 – basic features গার্হস্থ্য সহিংসতা আইন, 2005 থেকে মহিলাদের সুরক্ষা - মৌলিক বৈশিষ্ট্য Protection of males in DVA 2005 DVA 2005-এ পুরুষদের সুরক্ষা	Prof. A.Dhali	Nov. ----- Dec.	08
Unit 4 = Role of Education (Term Paper/Project Paper) ইউনিট 4 = শিক্ষার ভূমিকা (টার্ম পেপার/প্রজেক্ট পেপার)	Awareness programmes- rallies, debates etc সচেতনতা মূলক অনুষ্ঠান- সমাবেশ, বিতর্ক ইত্যাদি Mass media গণমাধ্যম Seminars and workshops (Any one may be taken up by the college and recorded by the students on any one of the above topics) সেমিনার এবং কর্মশালা	Prof. A.Dhali	Nov. ----- Dec	11
(যেকোনো একটি কলেজ দ্বারা নেওয়া যেতে পারে এবং ছাত্রদের দ্বারা রেকর্ড করা যেতে পারে যেকোনো একটি উপরের বিষয়গুলি)				

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Education
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

6 th Semester General Courses (January – July)				
EDCG-DSE-B1-6SEM-Human Rights Education মানবাধিকারশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit:1 = Basic Concept of Human Rights মানবাধিকারের মৌলিক ধারণা	Nature and concept of Human Rights মানবাধিকারের প্রকৃতি এবং ধারণা Human Values – Dignity, liberty, equality, justice, unity in diversity মানবিক মূল্যবোধ - মর্যাদা, স্বাধীনতা, সাম্য, ন্যায়বিচার, বৈচিত্র্যের মধ্যে ঐক্য Meaning and significance of Human Rights Education মানবাধিকারশিক্ষার অর্থ ও তাৎপর্য			
Unit: 2 = United Nations and Human rights জাতিসংঘ এবং মানবাধিকার	Brief history of human rights – National and International perspectives মানবাধিকারের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস - জাতীয় এবং আন্তর্জাতিক দৃষ্টিকোণ Universal Declaration of human rights in brief সংক্ষেপে মানবাধিকারের সর্বজনীন ঘোষণা United Nations and Human rights – duties and limitations জাতিসংঘ এবং মানবাধিকার - কর্তব্য এবং সীমাবদ্ধতা			
Unit: 3 = Human Rights – Enforcement Mechanism in India মানবাধিকার - ভারতে প্রয়োগ প্রক্রিয়া	Human Rights Act – 1993 মানবাধিকার আইন - 1993 Human Rights Commission – role and objectives মানবাধিকার কমিশন - ভূমিকা ও উদ্দেশ্য Judicial organs – Role of Supreme court and High court (in brief) বিচার বিভাগ - সুপ্রিম কোর্ট এবং হাইকোর্টের ভূমিকা (সংক্ষেপে)			
Unit: 4 = Role of Advocacy Groups অ্যাডভোকেসি গ্রুপের ভূমিকা	Role of educational institutions শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের ভূমিকা Role of press and media প্রেস ও মিডিয়ার ভূমিকা Role of NGOs. এনজিওর ভূমিকা.			

6 th Semester General Courses (January – July)				
EDCG-DSE-B2-6SEM-Women Education নারীশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Historical Perspectives of Women Education নারীশিক্ষার ঐতিহাসিক দৃষ্টিভঙ্গি	Synoptic view of women education through the ages: Vedic, Brahmanic, Medieval Period যুগে যুগে নারীশিক্ষার সংক্ষিপ্ত দৃষ্টিভঙ্গি: বৈদিক, ব্রাহ্মণ্য, মধ্যযুগ Contribution of Missionaries ধর্মপ্রচারকদের অবদান Role of British Govt. ব্রিটিশ সরকারের ভূমিকা	Prof. A.Dhali	Mar. --- Apr.	10
Unit: 2 = Policy Perspective, Committee and Commission on Women Education নীতিদৃষ্টিকোণ, কমিটি এবং মহিলা শিক্ষা কমিশন	Constitutional provision, NPE -1968, 1986, 1992, POA-1992 সাংবিধানিক বিধান, NPE-1968, 1986, 1992, POA-1992 Radhakrishnan, Mudaliar and Kothari Commission রাধাকৃষ্ণন, মুদালিয়ার এবং কোঠারী কমিশন Durgabai Deshmukh Committee, Hansraj Mehta Committee and Bhaktabatsalam Committee দুর্গাবাই দেশমুখ কমিটি, হংসরাজ মেহতার কমিটি এবং ভক্তাবতসলাম কমিটি	Prof. N.Khatun	May -- June	13
Unit: 3 = Role of Indian Thinkers in promoting Women Education নারীশিক্ষার প্রচারে ভারতীয় চিন্তাবিদদের ভূমিকা	Rammohan Roy রামমোহন রায় Vidyasagar বিদ্যাসাগর	Prof. A.Dhali	May -- June	04
Unit: 4 = Major Constraints of Women Education and Women Empowerment নারীশিক্ষা এবং নারী ক্ষমতায়নের প্রধান সীমাবদ্ধতা	Social – Psychological সামাজিক – মনস্তাত্ত্বিক Political – Economical রাজনৈতিক – অর্থনৈতিক Role of women empowerment in modern society in brief. সংক্ষেপে আধুনিক সমাজে নারী ক্ষমতায়নের ভূমিকা।	Prof. N.Khatun	May -- June	05

6 th Semester General Courses (January – July)				
EDCG-SEC-B1-6SEM-Teaching Skill শিফাদানেরদক্ষতা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Understanding Teaching পাঠদানবোঝা	Concept and definition of Teaching শিফাদানেরধারণাওসংজ্ঞা Nature of teaching and characteristic factors affecting teaching পাঠদানেরপ্রকৃতিএবংশিফাদানকেপ্রভাবিতকরেএমনচরিত্রগতকারণ Relation between teaching and training শিফাওপ্রশিক্ষণেরমধ্যেসম্পর্ক	Prof. A.Dhali	Mar. – Apr.	05
Unit: 2 = Types of Teaching (Concept and Characteristics) পাঠদানেরধরন (ধারণাএবংবৈশিষ্ট্য)	Micro-teaching and Micro lesson মাইক্রো-টিচিংএবংমাইক্রোলেসন Simulated teaching সিমুলেটেডশিফাদান Integrated teaching সমন্বিতশিফা	Prof. N.Khatun	Mar. – Apr.	
Unit: 3 = Skills of Teaching (Basic Concept) পাঠদানেরদক্ষতা (মৌলিকধারণা)	Nature and definition of skills of teaching পাঠদানেরদক্ষতারপ্রকৃতিএবংসংজ্ঞা Developing teaching skills: Introducing a lesson, Questioning, Use of teaching aids, Illustration and Reinforcement শিফাদানেরদক্ষতারবিকাশ: একটিপাঠপ্রবর্তন, প্রশ্নকরা, শিক্ষণসহায়কউপকরণেরব্যবহার, ইলাস্ট্রেশনএবংরিইনফোর্সমেন্ট Phases of teaching: Pre-active, Inter-active, Post-active শিক্ষারপর্যায়: প্রাক-সক্রিয়, আন্তঃসক্রিয়, পোস্ট-সক্রিয়	Prof. N.Khatun	May --- June	08
Unit: 4 = Learning Design (LD) লার্নিংডিজাইন (LD)	Concept and importance of learning design in teaching শিফাদানেশেখারনকশারধারণাওগুরুত্ব Steps of learning design নকশাশেখারধাপ Qualities of good learning design ভালশেখারডিজাইনেরগুণাবলী।	Prof. A.Dhali	June --- July	06

6 th Semester General Courses (January – July)				
EDCG-SEC-B2-6SEM-Life Skill Educationজীবনদক্ষতাশিক্ষা				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
Unit: 1 = Concept of Life Skills জীবনদক্ষতারধারণা	Meaning and concept of life skills. জীবনদক্ষতারঅর্থএবংধারণা। Origin of life skill in education. শিক্ষায়জীবনদক্ষতারউৎপত্তি। Development of the concept of life skills. জীবনদক্ষতারধারণারবিকাশ। Definitions and interpretation. সংজ্ঞাএবংব্যাখ্যা।			
Unit: 2 = Classification of life skills জীবনদক্ষতারশ্রেণীবিভাগ	Generic Life skills-সাধারণজীবনদক্ষতা- a) Survival skillsবৈচেখারদক্ষতা b) Negotiating skillsআলোচনারদক্ষতা c) Coping skillsমোকাবিলারদক্ষতা Problem specific skillsসমস্যানির্দিষ্টদক্ষতা Skills for area specific development. এলাকানির্দিষ্টউন্নয়নেরজন্যদক্ষতা।			
Unit:3 = Training and Techniques প্রশিক্ষণএবংকৌশল	Concept of training and techniques for life skill education জীবনদক্ষতাশিক্ষারজন্যপ্রশিক্ষণওকৌশলেরধারণা Types of trainingপ্রশিক্ষণেরপ্রকারভেদ Stages of life skill education জীবনদক্ষতাশিক্ষারপর্যায়			
Unit:4 = Life skills for leadership training নেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরজন্যজীবনদক্ষতা	Definition of leadership trainingনেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরসংজ্ঞা Styles of leadership training নেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরশৈলী Functions of leadership training নেতৃত্বপ্রশিক্ষণেরকার্যাবলী Training of leadership through personality building and like skills ব্যক্তিত্বগঠনএবংএরমতোদক্ষতারমাধ্যমেনেতৃত্বেরপ্রশিক্ষণ			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Urdu
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

1 st Semester General Courses (July – December)				
URDG-CC/GE-1- اردو زبان و ادب کی مختصر تاریخ URDU ZABAN-O-ADAB KI MUKHTESAR TARIKH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	اردو زبان کی ابتدا، ارتقاء اور فروغ اردو زبان و ادب کی ترقی اور فروغ میں صوفیائے کرام کی خدمات اردو زبان کے آغاز و ارتقاء سے متعلق مختلف نظریات	Prof.S.Haque	July	16
	دکن میں اردو کا آغاز و ارتقاء (شاعری اور نثر) شمالی ہند میں اردو کا آغاز و ارتقاء (شاعری اور نثر) دہلی اور دہلیستان لکھنؤ کی شعری روایت	Prof.S.K.A.Ali	July	06
	فورٹ ولیم کالج اور دہلی کالج کی ادبی خدمات انجمن پنجاب اور سرسید تحریک اردو ادب پر برقی پسند تحریک کے اثرات اردو ادب پر جدیدیت کے اثرات مقنن برائے تدریس	Prof.S.Haque	July	08
	آب حیات کے ابتدائی دس صفحات مختلف نظریات (انتخاب از: مقدمہ تاریخ زبان اردو) قصہ آزاد بخت کا (انتخاب از: بارغ و بہار)	Prof.S.K.A.Ali	July	06

1 st Semester General Courses (July – December)				
URDM-AECC-1- اردو نظم و نثر URDU NAZM-O-NASR				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	غزل میر تقی میر کی غزل گوئی اور ان کی دو غزلیں مرزا غالب کی غزل گوئی اور ان کی دو غزلیں مومن کی غزل گوئی اور ان کی دو غزلیں	Prof.S.Haque	Aug.	09
	نظم اقبال کی نظم نگاری اور ان کی نظم (برائے تدریس) "مقدمہ کی نظم نگاری اور ان کی نظم سہیلی" (برائے تدریس) "فیض کی نظم نگاری اور ان کی نظم صبح آزادی" (برائے تدریس) نثر میراس کی داستان نگاری اور ان کی داستان بارغ و بہار سے "شروع تھے میں" (برائے تدریس) رجب علی بیک سرور کی داستان نگاری اور ان کی داستان فسانہ عجائب "داستان اعجازی سلطان فیروز بخت کی" (برائے تدریس) غالب کی خطوط نگاری اور ان کا خط نام بہرہ دی مجروح (خط نمبر ۱۰) "سید صاحب دم خرم نہیں گنہگار" (برائے تدریس) سر سید کی مقالہ نگاری اور ان کا مقالہ "سکھ" (برائے تدریس) کرشن چندر کی فسانہ نگاری اور ان کا فسانہ "گھنگھنی کا پانی" (برائے تدریس) مضمون Unseen ترجمہ (انگریزی سے اردو) صرف نحو (گرامر) محاورات - اصطلاحات - امثال	Prof.S.K.A.Ali	Aug.	10

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Urdu
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

2nd Semester General Courses (January – June)

URDG-CC/GE-2-	غزل GHAZAL
----------------------	-----------------------------

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	غزل کا فن : غزل کا مفہوم اور اس کی ہیئت غزل کا ارتقاء : غزل کا پس منظر۔ غزل کا ارتقاء غزل کے موضوعات : حسن و عشق، تصوف، انفسیات انسانی، جذبات و احساسات، مشاہدہ کائنات، تجربہ حیات وغیرہ۔ دکن میں غزل : دکن میں غزل کی روایت۔ ولی اور سراج کا خصوصی مطالعہ شمالی ہند میں غزل : شمالی ہند میں غزل کی روایت۔ میر اور غالب کا خصوصی مطالعہ لکھنؤ میں غزل : دہلیستان لکھنؤ کی غزل گوئی کی امتیازی خصوصیت۔ آتش کا خصوصی مطالعہ ۱۸۵۷ء کے بعد کی غزلیہ شاعری کا مزاج نئی غزل کا جائزہ۔ اقبال اور یگانہ کے حوالے سے ۱۹۲۰ء سے تاحال غزلیہ شاعری کا جائزہ۔ ناصر کاظمی اور شہریار کا خصوصی مطالعہ غزلیات برائے تدریس : مصرع دلی یار کرنا ہر گزری اس یار کا سراج تھا بہانہ مجھے زنجیر کے بل جانے کا میر جس سر کو غمور آج ہے یاں تاج دریا کا آتش یہ آرزو تھی تجھے گل کے رو برو کرتے غالب درد منت سخی دوا نہ ہوا اقبال ترے عشق کی انجا چاہتا ہوں یگانہ ناصر کاظمی گرفتہ دل ہیں بہت آج تیرے دیوانے شہریار دھوپ کے دشت میں بے سایہ شجر میں ہم تھے	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Jan. Jan. Jan ---- Feb. Jan ---- Feb.	18 18 09 18

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Urdu
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

3rd Semester General Courses (July – December)

URDG-CC/GE-3- نظم NAZM				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	اردو میں قصیدہ گوئی کی روایت : سودا اور ذوق کا خصوصی مطالعہ دکن میں اردو مثنوی کی ابتدا اور ارتقاء : ملا وجہی اور نصر قی کی خدمات کی روشنی میں شمالی ہندوستان میں اردو مثنوی : میر تقی میر، میر حسن اور دیاندر سنگھ کے حوالے سے مرثیہ گوئی کا آغاز و ارتقاء : انیس اور دیر کا خصوصی مطالعہ اردو نظم نگاری کا آغاز و ارتقاء : حالی، اقبال، اور فیض کی نظم نگاری کا خصوصی مطالعہ اردو میں رباعی کا آغاز و ارتقاء : اردو کے چند اہم رباعی گو مثنیٰ برائے تدریس قصائد قصیدہ شہر آشوب : سودا ہے ابرو درخشاں وہ صحن میں کمال کے : ذوق مثنوی سحرالبیان : میر حسن (ابتدائی پندرہ صفحات) مرثیہ نکس خوان نظم ہے فصاحت میری : انیس (ابتدائی پندرہ بند) شیر خدا کا قوت بازو حسین ہے : دیر (ابتدائی پندرہ بند) نظم حیات جاوید : مولانا الطاف حسین حالی سرسید کی لوح تربت : سر محمد اقبال آج بازار میں پابجولاں چلو : فیض احمد فیض بند گھر اور چڑیا : محمد علوی	Prof.S.Haque	Jul.	10
	مثنیٰ برائے تدریس قصائد قصیدہ شہر آشوب : سودا ہے ابرو درخشاں وہ صحن میں کمال کے : ذوق مثنوی سحرالبیان : میر حسن (ابتدائی پندرہ صفحات) مرثیہ نکس خوان نظم ہے فصاحت میری : انیس (ابتدائی پندرہ بند) شیر خدا کا قوت بازو حسین ہے : دیر (ابتدائی پندرہ بند) نظم حیات جاوید : مولانا الطاف حسین حالی سرسید کی لوح تربت : سر محمد اقبال آج بازار میں پابجولاں چلو : فیض احمد فیض بند گھر اور چڑیا : محمد علوی	Prof.S.K.A.Ali	Jul.	10
	مثنیٰ برائے تدریس قصائد قصیدہ شہر آشوب : سودا ہے ابرو درخشاں وہ صحن میں کمال کے : ذوق مثنوی سحرالبیان : میر حسن (ابتدائی پندرہ صفحات) مرثیہ نکس خوان نظم ہے فصاحت میری : انیس (ابتدائی پندرہ بند) شیر خدا کا قوت بازو حسین ہے : دیر (ابتدائی پندرہ بند) نظم حیات جاوید : مولانا الطاف حسین حالی سرسید کی لوح تربت : سر محمد اقبال آج بازار میں پابجولاں چلو : فیض احمد فیض بند گھر اور چڑیا : محمد علوی	Prof.S.Haque	Aug.	09
	مثنیٰ برائے تدریس قصائد قصیدہ شہر آشوب : سودا ہے ابرو درخشاں وہ صحن میں کمال کے : ذوق مثنوی سحرالبیان : میر حسن (ابتدائی پندرہ صفحات) مرثیہ نکس خوان نظم ہے فصاحت میری : انیس (ابتدائی پندرہ بند) شیر خدا کا قوت بازو حسین ہے : دیر (ابتدائی پندرہ بند) نظم حیات جاوید : مولانا الطاف حسین حالی سرسید کی لوح تربت : سر محمد اقبال آج بازار میں پابجولاں چلو : فیض احمد فیض بند گھر اور چڑیا : محمد علوی	Prof.S.K.A.Ali	Aug.	09

3 rd Semester General Courses (July – December)				
URDG-SEC-A-1- اردو میں عوامی ذرائع ابلاغ URDU MEIN AWAMI ZARAE IBLAGH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	۱۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) کی تعریف، اقسام اور زبان ۲۔ ابتدا اور عہد بہ عہد ارتقاء ۳۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) کی سماجی معنویت ۴۔ مثبت اور منفی اثرات ۵۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) کا کردار اور اس کی ذمہ داریاں ۶۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) مسائل اور امکانات	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Aug. Aug	09 09

3 rd Semester General Courses (July – December)				
URDG-SEC-A-2- صحافت SAHAFAAT				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	۱۔ صحافت کی تعریف، ادب اور سماج سے رشتہ ۲۔ اردو صحافت کا آغاز و ارتقاء ۳۔ صحافت کے موضوعاتی اقسام: حادثاتی، تقریبی، تعلیمی، سماجی، سیاسی، تہذیبی و ثقافتی، اخلاقی و مذہبی موضوعات وغیرہ ۴۔ ادارہ نویسی، کالم نویسی، خبر نگاری، مراسلہ نگاری، انٹرویو اور فیچر وغیرہ ۵۔ اردو صحافت، مسائل اور امکانات ۶۔ اردو کے اہم صحافیوں کا عمومی مطالعہ ۷۔ ابوالکلام آزاد اور عبد الرزاق بلخ آبادی کا خصوصی مطالعہ	Prof.S.Haque Prof.S.K.A.Ali	Sept. Oct.	10 10

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Urdu
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

4 th Semester General Courses (January – June)				
URDG-CC/GE-4-		داستان اور ناول DASTAN AUR NOVEL		
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	داستان داستان کی تعریف۔ فنی خصوصیات اردو داستانوں کا آغاز و ارتقاء فورٹ ولیم کالج میں لکھی جانے والی داستانوں کا عمومی جائزہ بارغ و بہار اور فسانہ عجائب کا خصوصی مطالعہ متن برائے تدریس : بارغ و بہار : سیر تیسرے درویش کی	Prof.S.Haque	Jan	12
	ناول ناول کی تعریف۔ اجزائے ترکیبی اردو ناول کا آغاز و ارتقاء نذیر احمد، پریم چند، اور قرة العین حیدر کی ناول نگاری کا جائزہ اسراؤ جان ادا اور گٹو دان کا خصوصی مطالعہ	Prof.S.K.A.Ali	Jan	12

4 th Semester General Courses (January – June)				
URDG-SEC-B-1- برقی ذرائع ابلاغ BARQI ZARAE IBLAGH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	ریڈیو ریڈیو۔ ابتدا اور ارتقاء۔ ریڈیو کی خصوصیت اور اہمیت ریڈیو کی ڈراما، فچر، ڈوکومنٹری، ادبی پروگرام، تفریحی پروگرام خبرنامہ (اقسام)، اناؤنسمنٹ، انٹرویو، تبصرہ اور گفتگو کا فن	Prof.S.Haque	Jan – Feb	10
	ٹیلی ویژن ٹیلی ویژن۔ ابتدا اور ارتقاء۔ ریڈیو کی خصوصیت اور اہمیت خبرنامہ (اقسام)، اناؤنسمنٹ، انٹرویو، اشتہار ٹی وی سیریل، ٹیلی ڈراما، ٹیلی فلم، ڈوکومنٹری عصر حاضر میں ذرائع ابلاغ کی اہمیت۔	Prof.S.K.A.Ali	Jan – Feb	12

4 th Semester General Courses (January – June)				
URDG-SEC-B-2- اردو ادب اور ہندوستانی فلم URDU ADAB AUR HINDUSTANI FILM				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	ہندوستانی فلم کا آغاز اور ارتقاء۔ ادب اور فلم کا رشتہ ہندوستانی فلم اور اردو شاعری، اردو ناول اور اردو افسانہ ہندوستانی فلم کے موضوعات اور مسائل۔ ہندوستانی سماج پر فلم کے اثرات فلم اسکرپٹ نویس کا فن اور اس کے فنی تقاضے مٹی تدریس:	Prof.S.Haque	Feb – Mar.	12
	ساحر لدھیانوی : جنہیں ناز ہے ہند یہ وہ کہاں ہیں کیفی اعظمی : وقت نے کیا کیا حسین حتم شہریار : یہ کیا جگہ ہے دوستو یہ کون سا دیار ہے سعادت حسن منٹو : افسانہ ” ہنک “ مرزا ہادی رسوا : امر اوجان ادا عملی کام: فلم میں اسکرپٹ لکھنے کی مشق	Prof.S.K.A.Ali	Feb – Mar.	12

4th Semester General Courses (January – June)

URDL-LCC-2-(1)-

جدید شاعری

JADID SHAIRI

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	جدید شاعری کا پس منظر۔ اردو میں جدید میلان کا آغاز۔ جدیدیت کے بنیادی مسائل اور مقاصد جدید شاعری (نظم)	Prof.S.Haque	Mar. –Apr.	09
	موضوعات۔ تصورات۔ ہیئت			
	جدید نظم نگاری کا ارتقاء اور فروغ	Prof.S.K.A.Ali	Mar. –Apr.	09
	جدید نظم نگاروں کا جائزہ			
	اختر الایمان اور شہریار کی نظم نگاری کا مطالعہ	Prof.S.Haque	Apr. – May.	10
	جدید شاعری (غزل)			
	موضوعات۔ تصورات۔ اسلوب			
	جدید غزل کا ارتقاء اور ترقی کے منازل			
	جدید غزل گوؤں کا جائزہ	Prof.S.K.A.Ali	Apr. – May.	10
	ناصر کاظمی۔ شہریار اور عرفان صدیقی کی غزل گوئی کا خصوصی مطالعہ			
	متن برائے تدریس (نظم)			
	وقت			
	شہریار			
	متن برائے تدریس (غزل)			
	گرفتہ دل ہیں بہت آج تیرے دیوانے	Prof.S.Haque	May. - June	13
	تجھ سے بچھڑے ہیں تو اب کس سے ملاتی ہے ہمیں			
	کہیں تو لٹنا ہے پھر نقد جاں بچانا کیا			
	ناصر کاظمی			
	شہریار			
	عرفان صدیقی			

Al Ameen Memorial Minority College
Department of Urdu
Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

5 th Semester General Courses (July – December)				
اردو غزل URDU GHAZL				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	غزل کا فن : غزل کا مفہوم اور اس کی ہیئت دکن میں غزل : دکن میں غزل کی روایت۔ دکن اور سراج کا خصوصی مطالعہ شمالی ہند میں غزل : شمالی ہند میں غزل کی روایت۔ میر اور غالب کا خصوصی مطالعہ لکھنؤ میں غزل : دہلی میں غزل کی روایت کی امتیازی خصوصیت۔ آتش کا خصوصی مطالعہ نئی غزل کا جائزہ۔ اقبال اور یگانہ کے حوالے سے ۱۹۶۰ء سے تاحال غزلیہ شاعری کا جائزہ۔ ناصر کاظمی اور شہر یار کا خصوصی مطالعہ غزلیات برائے تدریس : مصرع	Prof.S.Haque Jul.	09	
	میر جس سر کو غرور آج ہے یاں تاج وری کا غالب دردِ منت سسِ دوا نہ ہوا اقبال ترے عشق کی ابتدا چاہتا ہوں شہر یار دھوپ کے دشت میں ہے سایہ شجر میں ہم تھے	Prof.S.K.A.Ali Jul.	10	

5 th Semester General Courses (July – December)				
URDG-DSE-A-2- نظیر اکبر آبادی NAZIR AKBARABADI				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	حیات نظیر کی حیات زندگی۔ نظیر کا عہد۔ ادبی تہذیب اور سماجی حالات نظیر کے عہد کے اردو میں نظم کی روایت۔ نظیر کا انفرادی رویہ۔ نظیر کی نظموں سے ایک نئی روایت کی ابتداء اردو نظم پر نظیر کے اثرات	Prof.S.Haque	Aug	10
	فن نظیر کی غزل گوئی نظیر کی نظم نگاری نظیر کی رباعیاں غزلیات برائے تدریس : مصرع • ہو کیوں نہ ترے کام میں حیران تماشا • شور آگنِ جنوں ہے جس جا نگاہ کرنا نظیر برائے تدریس نظیر کا عہد برسات کی بہاریں	Prof.S.K.A.Ali	Aug	10

5th Semester General Courses (July – December)

URDG-DSE-A-3-

منٹو

Manto

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	حیات منٹو کی حالت زندگی۔ منٹو کا عہد۔ ادبی، تہذیبی، سیاسی اور سماجی حالات منٹو کے عہد تک اردو میں گلشن کی روایت۔ منٹو کے ممتاز معاصرین اردو گلشن پر منٹو کے اثرات	Prof.S.Haque	Aug. – Sept.	12
	فن منٹو کی افسانہ نگاری منٹو کے ڈرامے، مضامین، خاکے	Prof.S.K.A.Ali	Aug. – Sept.	12
	متن برائے تدریس : افسانہ نیا قانون۔ بایگوبی ناتھ۔ موذیل۔ شہنشاہ گوشت خاکہ اختر شیرانی مضمون ناک کی قسمیں	Prof.S.Haque	Sept. – Oct.	08
		Prof.S.K.A.Ali	Sept. – Oct.	08

5th Semester General Courses (July – December)

URDG-DSE-A-4-

غلام عباس

GHULAM ABBAS

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	حیات غلام عباس کی حالت زندگی غلام عباس کا عہد۔ ادبی، تہذیبی، سیاسی اور سماجی حالات غلام عباس کے عہد تک اردو میں گلشن کی روایت۔ غلام عباس کے ممتاز معاصرین اردو گلشن پر غلام عباس کے اثرات	Prof.S.Haque	Nov.	10
	فن غلام عباس کی افسانہ نگاری غلام عباس کی ناول نگاری، مضامین، انٹرویوز	Prof.S.K.A.Ali	Nov.	10
	متن برائے تدریس : افسانہ فینسی، ہینرک کنگ سیلون۔ حمام میں۔ دھنک۔ مجسمہ ناول جزیرہ بختن وراں	Prof.S.Haque	Nov. – Dec.	09

5 th Semester General Courses (July – December)				
URDG-SEC-A-1- اردو میں عوامی ذرائع ابلاغ URDU MEIN AWAMI ZARAE IBLAGH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	۱۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) کی تعریف، اقسام اور زبان	Prof.S.Haque	Dec.	10
	۲۔ ابتدا اور عہد بہ عہد ارتقاء			
	۳۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) کی سماجی معنویت	Prof.S.K.A.Ali	Dec.	08
	۴۔ مثبت اور منفی اثرات			
	۵۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) کا کردار اور اس کی ذمہ داریاں			
	۶۔ عوامی ذرائع ابلاغ (Mass Media) مسائل اور امکانات			

5 th Semester General Courses (July – December)				
URDG-SEC-A-2- صحافت SAHAFAT				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	۱۔ صحافت کی تعریف، ادب اور سماج سے رشتہ	Prof.S.Haque	Dec	12
	۲۔ اردو صحافت کا آغاز و ارتقاء			
	۳۔ صحافت کے موضوعاتی اقسام: حاد ذاتی، تفریحی، تعلیمی، سماجی، سیاسی، تہذیبی و ثقافتی، اخلاقی و مذہبی موضوعات وغیرہ			
	۴۔ ادارہ نویسی، کالم نویسی، خبر نگاری، مراسلہ نگاری، انٹرویو اور نیچر وغیرہ			
	۵۔ اردو صحافت، مسائل اور امکانات	Prof.S.K.A.Ali	Dec.	11
	۶۔ اردو کے اہم صحافیوں کا عمومی مطالعہ			
	۷۔ ابوالکلام آزاد اور عبدالرزاق بلخچ آبادی کا خصوصی مطالعہ			

6th Semester General Courses (January – July)

URDG-DSE-B-2- بنگلہ کا اردو ادب
BENGAL KA URDU ADAB

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
---------------	-------	---------------------	------------------------	-------------------

		پنگال میں اردو زبان و ادب کی تاریخ۔ ارتقا اور فروغ پنگال میں اردو غزل کا آغاز وارثا آزادی سے قبل اور آزادی کے بعد تاحال۔ انشاء اللہ خان انشا، قدرت اللہ قدرت، مخلص مرشد آبادی، عبدالغفور رستخ اور وحشت کا خصوصی مطالعہ۔	Prof.S.Haqu	Apr. – May	10
		غزلیات برائے تدیس : مصرع انشاء اللہ خان انشا ملک آنکھ ملاتے ----- قدرت اللہ قدرت نہ واقف کارواں سے ہوں۔----- مخلص مرشد آبادی وہ کون دن ہے کہ جب ----- نساخ وہ ضعف ہے کہ جان بھی ----- وحشت کلکتوی جو بچ پوچھو کتاب آرزو کا -----	Prof.S.K.A.Ali	Apr. – May	12
		پنگال میں نظم نگاری کا عمومی جائزہ۔ پرویز شاہدی کی نظم نگاری کا خصوصی جائزہ۔			
		پنگال میں اردو نثر کا آغاز وارثا۔ فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات۔ افسانوی اور غیر افسانوی نثر کی مختلف اصناف کا عمومی جائزہ۔ ترقی پسند تحریک کے اثرات اردو غزل، نظم اور نثر پر۔ ۱۹۶۰ کے بعد کی شاعری اور نثر۔	Prof.S.Haqu	Apr. – May	12
		متن برائے تدیس مکتوب سفر (جولہ خبر) مشورہ غبار خاطر مولانا ابوالکلام آزاد تذوق میں اصلاح کی ضرورت (مضمون) وحشت کلکتوی بیہیت (افسانہ) ل۔ احمد اکبر آبادی شیرانی (نظم) پرویز شاہدی	Prof.S.K.A.Ali	Apr. – May	12

6th Semester General Courses (January – July)

URDG-DSE-B-3-

میر
MEER

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	1۔ میر کی سوانح حیات۔ میر کے زمانے کا ادبی، سماجی اور تہذیبی پس منظر 2۔ میر کی غزل گوئی 3۔ میر کی شاعری مثنوی، مرثیہ اور رباعی کے حوالے سے 4۔ میر کی تذکرہ نگاری: نکات اشعرا متن برائے تدریس: غزل: ☆ فقیر انا ۛ صد اکر چلے ☆ چلے ہو تو چن کو چلے، سنتے ہیں کہ بہاراں ہے ☆ تھا مستعار حسن سے اس کے جو نور تھا ☆ الٹی ہو گئیں سب تدبیریں کچھ نہ دوانے کام کیا	Prof.S.Haqu Prof.S.K.A.Ali	May – June May – June	12 13
	مرثیہ: ☆ نہ چھوڑی دشمنوں نے گھر میں شے دوست رباعی: ☆ حیرت ہے کہ ہو رقیب محرم تیرا ☆ ملے اس شخص سے جو آدم ہووے مثنوی: ☆ مثنوی درجہ جو خانہ خود	Prof.S.Haqu Prof.S.K.A.Ali	Jul. Jul.	12 09

6th Semester General Courses (January – July)

URDG-DSE-B-4-

غالب
GHALIB

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	حیات غالب کی حالت زندگی۔ غالب کا عہد۔ ادبی، تہذیبی اور سماجی حالات غالب کی شخصیت اور فن پر سفر نگار کے اثرات غالب کے ممتاز معاصرین	Prof.S.Haqu	Jul.	10
	فن غالب کی غزل گوئی غالب کی قصیدہ نگاری غالب کی مکتوب نگاری	Prof.S.K.A.Ali	Jul.	10
	غزلیات برائے تدریس : مصرع • نقش فریادی ہے کس کی شوقی تحریر کا • درد منت کش دوا نہ ہوا • کسی کو دے کے دل کوئی نوا سچ قفاں کیوں ہو • عشق مجھ کو نہیں وحشت ہی سہی	Prof.S.Haqu	Jul.	09
	قصیدہ برائے تدریس : مصرع صبح دم دروازہ خاور کھلا..... طبلہ میز کھلا (گل پائیس اشعار) مکاتیب برائے تدریس: ”جناب چودھری صاحب کی یاد آوری“، خط نمبر: ۹، چودھری عبدالغفور کے نام ”اچھا ڈھکوسلا نکلا ہے“، خط نمبر: ۸۳، (سیر مہدی بخروج کے نام) ”کل تمہارے خط کا جواب بھیج چکا ہوں، پہنچا ہوگا.....“ خط نمبر: ۷۰ (علاؤ الدین احمد خاں علانی کے نام)	Prof.S.K.A.Ali Prof.S.Haqu	Jul. Jul.	08 08

6 th Semester General Courses (January – July)				
URDG-SEC-B-1- برقی ذرائع ابلاغ BARQI ZARAE IBLAGH				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	ریڈیو ریڈیو۔ ابتدا اور ارتقاء۔ ریڈیو کی خصوصیت اور اہمیت ریڈیو کی ڈراما، فچر، ڈوکومنٹری، ادبی پروگرام، تفریحی پروگرام خبرنامہ (اقسام)، انٹرنیٹ، انٹرویو، تبصرہ اور گفتگو کا فن	Prof.S.Haqu	Jul.	13
	ٹیلی ویژن ٹیلی ویژن۔ ابتدا اور ارتقاء۔ ریڈیو کی خصوصیت اور اہمیت خبرنامہ (اقسام)، انٹرنیٹ، انٹرویو، اشتہار ٹی وی سیریل، ٹیلی ڈراما، ٹیلی فلم، ڈوکومنٹری	Prof.S.K.A.Ali	Jul.	12
	عصر حاضر میں ذرائع ابلاغ کی اہمیت۔	Prof.S.Haqu	Jul.	05

6 th Semester General Courses (January – July)				
URDG-SEC-B-1- اردو ادب اور ہندوستانی فلم URDU ADAB AUR HINDUSTANI FILM				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	ہندوستانی فلم کا آغاز و ارتقاء۔ ادب اور فلم کا رشتہ ہندوستانی فلم اور اردو شاعری، اردو ناول اور اردو افسانہ ہندوستانی فلم کے موضوعات اور مسائل۔ ہندوستانی سانس پر فلم کے اثرات فلم اسکرپٹ نویسی کا فن اور اس کے فنی تقاضے تقریبی تدریس: جنہیں ناز ہے ہند یہ وہ کہاں ہیں : ساحر لدھیانوی وقت نے کیا کیا حسین ستم : کیفی اعظمی یہ کیا جگہ ہے دوستو یہ کون سا دیار ہے : شہریار افسانہ ”جگ“ : سعادت حسن منٹو امر و جان ادا : مرزا ہادی رسوا عملی کام: فلم میں اسکرپٹ لکھنے کی مشق	Prof.S.K.A.Ali	Jul.	15
		Prof.S.Haqu	Jul.	

6th Semester General Courses (January – June)

URDL-LCC-2-(2)-

جدید فکشن - ناول اور افسانہ

JADID FICTION - NOVEL AUR AFSANA

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
	ناول ناول کی تعریف - اجزائے ترکیبی جدید ناول کا پس منظر - ماقبل ناول نگاروں کا تعارف جدید ناول کی ابتدا - ارتقاء اور فروغ اہم جدید ناول نگاروں کا عمومی مطالعہ	Prof.S.Haqu	Jan. – Feb.	14
	افسانہ افسانہ کی تعریف - اجزائے ترکیبی - فنی خصوصیتیں جدید افسانے کا پس منظر - ماقبل افسانہ نگاروں کا تعارف - منو، غلام عباس اور عصمت چغتائی کا خصوصی مطالعہ جدید افسانے کی ابتدا - ارتقاء اور فروغ اہم جدید افسانہ نگاروں کا عمومی مطالعہ - انتظار حسین اور سریندر پرکاش کا خصوصی مطالعہ	Prof.S.K.A.Ali	Jan. – Feb	13
	متن برائے تدریس موزیل منو غلام عباس سریندر پرکاش بلراج سین را	Prof.S.Haqu	Feb. – Mar.	05
	مکرچی بابو کی ڈائری رک جاو انا کا زخم	Prof.S.K.A.Ali	Feb. – Mar.	03